

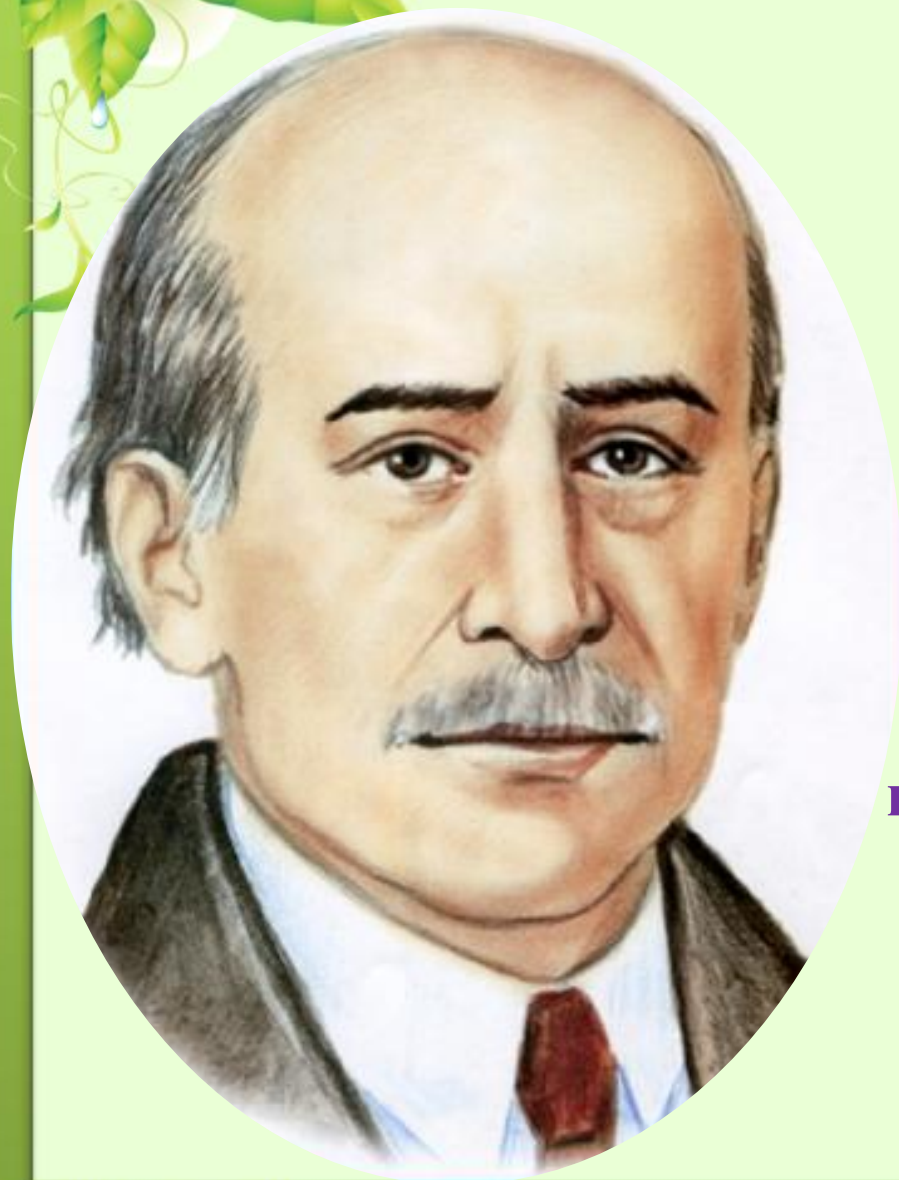
МБУК « ЦБС – г.о.г. Шахунья»
Центральная детская
библиотека



«Забавные рассказы Бориса Житкова»

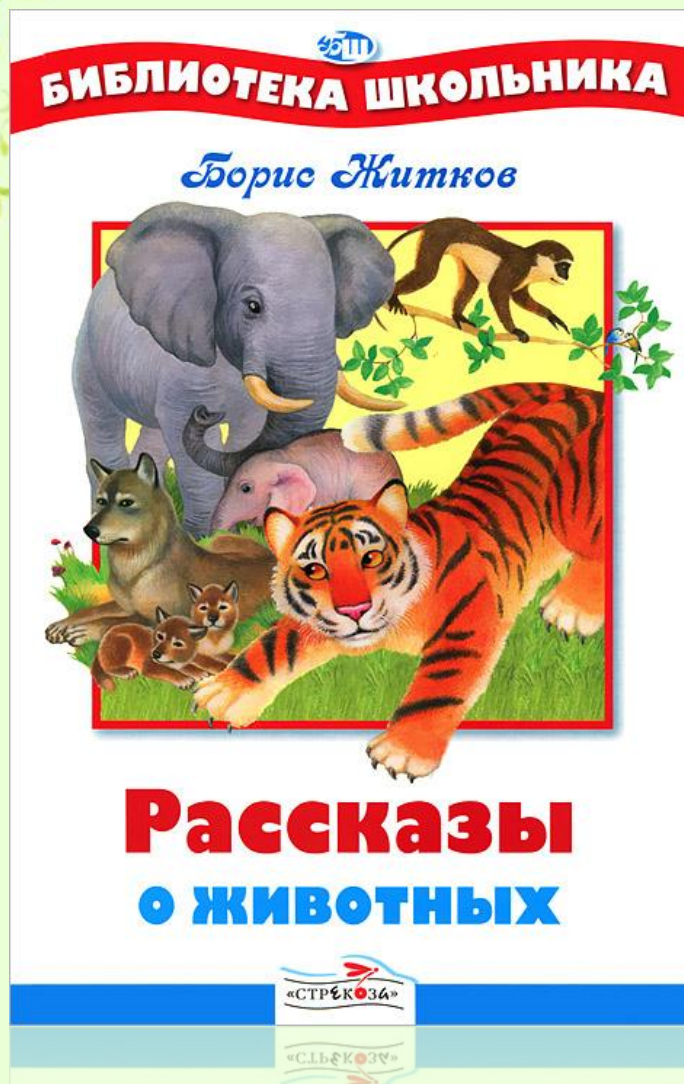
2020

Забавные рассказы Б.Житкова



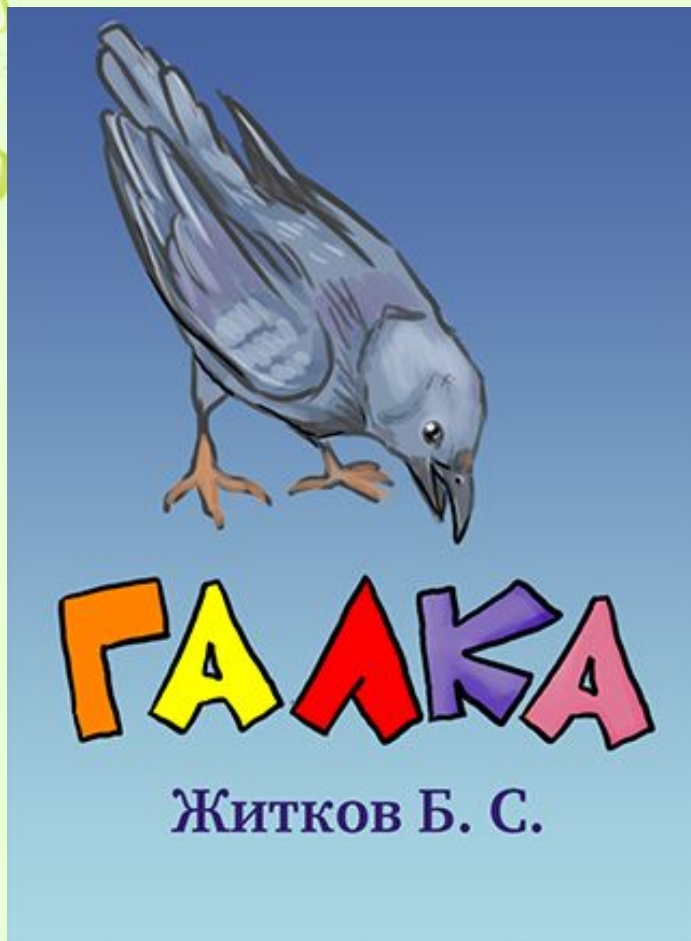
**Борис Степанович Житков
русский и советский
писатель, педагог,
путешественник и
исследователь, автор
популярных
приключенческих рассказов и
повестей для детей,
произведений о животных.**





Животные, жившие у Житковых, стали прототипами для многих историй цикла «Рассказы о животных», собранного и изданного в 1935 году. Взаимоотношения человека и животных — одна из любимых тем Б.С. Житкова.

Забавные рассказы Б.Житкова

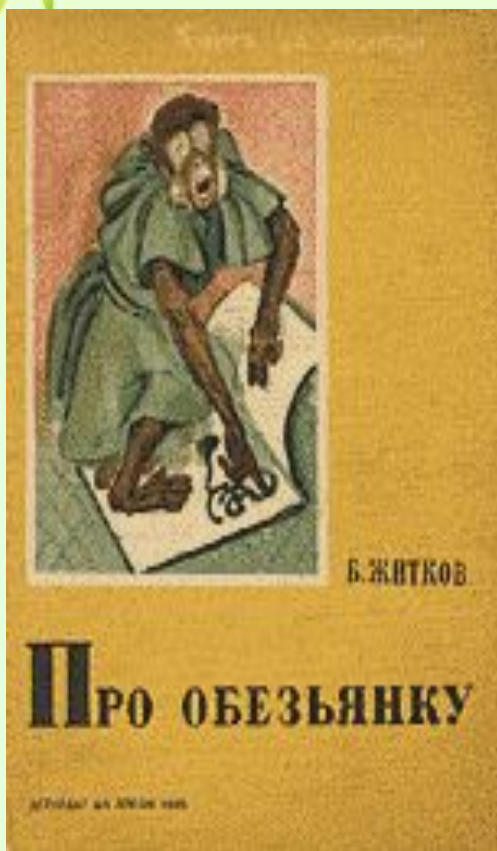


В этом рассказе ручная галка ворует колечко и очки, и прячет их на крыше. Многих птиц привлекают блестящие предметы, хотя они для них и совершенно бесполезны с практической точки зрения. Но раз блестит - это надо утащить.



Забавные рассказы Б.Житкова

Рассказы «Про мангуста», «Беспризорная кошка», «Про обезьянку» написал человек не только любивший животных, но и понимавший их.



Б. ЖИТКОВ



Медведь

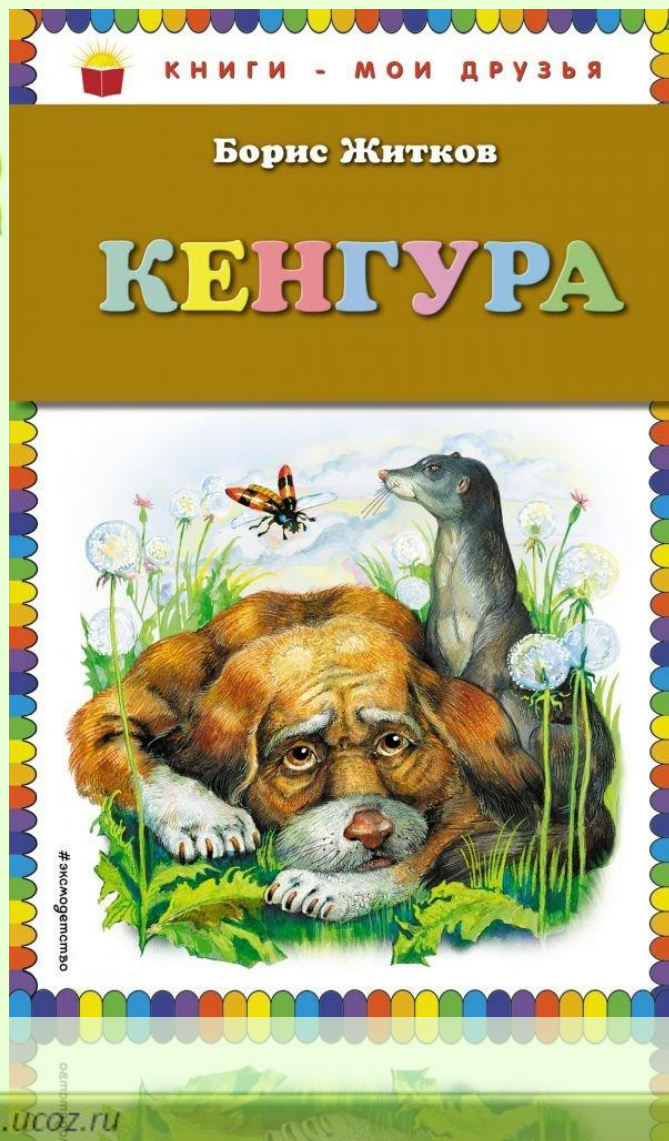
Главная мысль рассказа в том, что среди зверей нет специально злых и кровожадных. Что нападают они на людей только в порядке самообороны, а на самом деле они все добрые и пушистые. И при этом очень любопытные, со своим особенным чувством юмора.



Рассказ учит любить природу,
заботиться о своих домашних
животных и никогда их не
наказывать. Учит
благодарности и
справедливости. Учит не
задирать того, кто сильнее и
больше тебя.



Забавные рассказы Б.Житкова



Перед читателем –
увлекательная история о
приключениях моряков в
цирке.

Кенгура" - не забывайте, что
ударение на последнюю букву.
Получается кенгурА.

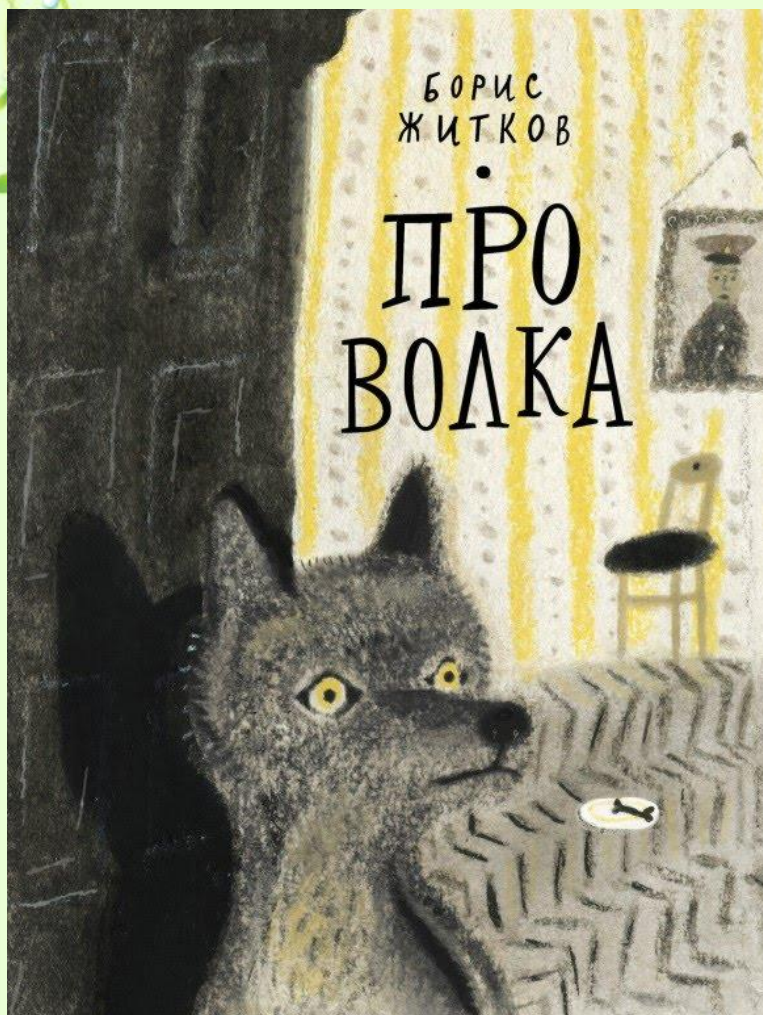


Забавные рассказы Б. Житкова

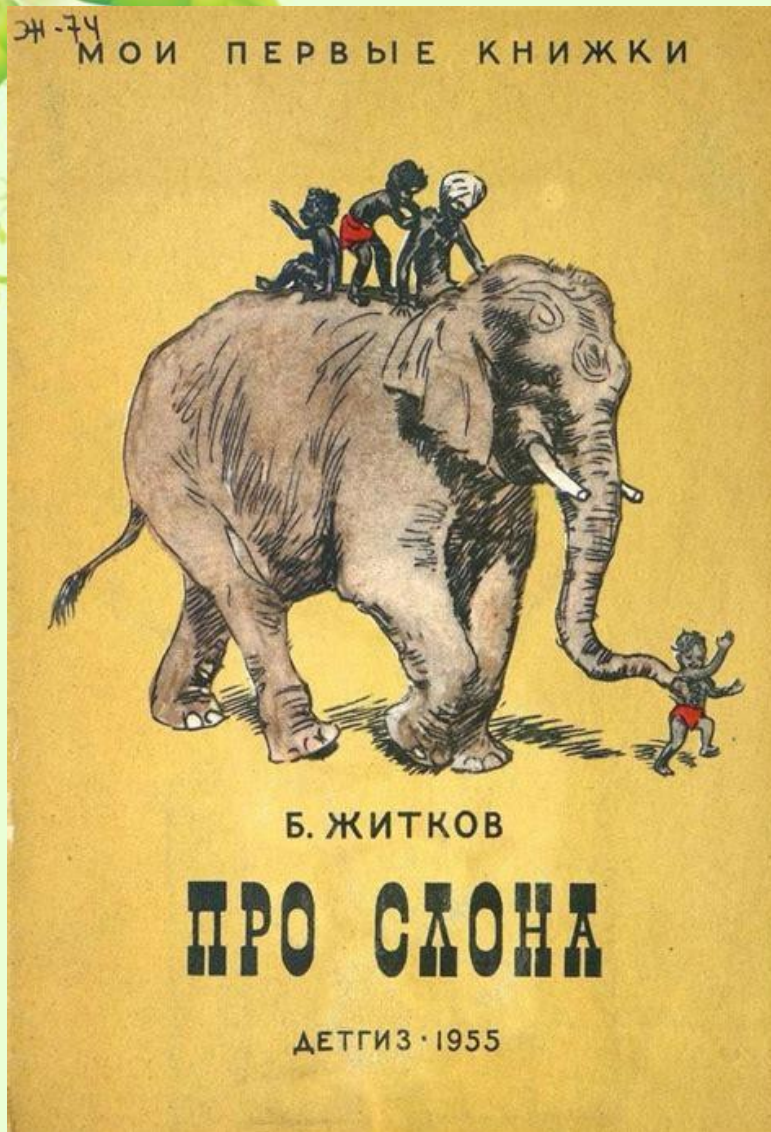


Это небольшое произведение про охотника, который вышел в лес с собаками стрелять зайцев, но случилась непогода, персонаж мог погибнуть, если бы не его четвероногие друзья и ловкость, с которой герой выкрутился в непростой обстановке.

Рассказ небольшой, но очень содержательный.



Главная мысль рассказа Житкова «Про волка» заключается в том, что дикие животные не должны быть забавой для людей, они должны жить в естественной для них среде обитания. Герой рассказа стал обладателем волчонка и решил воспитать его ручным. Но волк и в неволе остается волком.



Автор рассказа призывает людей к тому, что они должны отвечать за животных, которые им помогают, заботиться о них, кормить, лечить, не истязать тяжелым трудом. Слон, хоть и большой, но человека слушается, работает на него. И слона нужно беречь, относиться к нему по-человечески.