

Белгородский духовная семинария (с миссионерской направленностью)

**Кафедра социально-гуманитарных дисциплин**

**Занятие 2 на тему:  
ЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ**

**Лектор:**

**доц. Капинос Р.В.  
Белгород, 2018**



## **МЫШЛЕНИЕ**

**Познакомимся с теми отличительными признаками, которые характеризуют мышление.**

**Когда человек смотрит на поднимающийся из трубы дым, с помощью зрения он воспринимает многие черты этого явления: цвет и движение частиц дыма, направление и ширину дымовой струи, высоту, которой она достигает, и т. д.**

**Заметив дым, человек делает вывод: «значит, в печи разведён огонь».**

**Что же позволило человеку прийти к выводу, который высказан им в словах: «значит, в печи разведён огонь»? То, что человек осознал причинную связь между дымом и огнём.**

**Знание об огне, разведённом в печи, человек получил косвенным путём, посредством других фактов, т. е. опосредствованно.**

**Мысль отображает общие свойства предметов, присущие не только одному предмету, но и группе сходных предметов.**

**Так, например, такое общее свойство всех листьев, как зелёный цвет, мы можем выразить в мысли: «все листья зелены». В ощущении же отображается цвет только тех листьев, которые непосредственно воздействуют на наш орган зрения.**

**Мышление не представляет собой какой-то простой суммы ощущений и восприятий. Мышление есть качественно новая форма познания, более совершенная по сравнению с чувственным познанием. Более совершенная не только потому, что объектом мышления могут быть отдалённые предметы, недоступные в данный момент для чувственного познания, но главным образом потому, что мышление даёт возможность проникнуть в сущность вещей, познавать закономерность явлений, а значит, глубже, полнее отражать действительность**

ОСНОВНЫМИ ПРИЁМАМИ  
МЫШЛЕНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ  
**сравнение,  
анализ и синтез,  
абстрагирование и  
обобщение.**

## **Сравнением**

**мы пользуемся не только в тех случаях, когда непосредственно воспринимаем какие-либо предметы. Нередко мы сравниваем предметы и явления через посредство других предметов и явлений. Так, например, сравнение состава Земли и Солнца мы производим посредством линий спектра солнечного луча; температуры воздуха вчерашнего и сегодняшнего дня мы сравниваем посредством показаний термометра.**

**Сравнение — это такой логический приём, с помощью которого устанавливается сходство и различие предметов, явлений мира.**

Но для того чтобы в  
результате сравнения  
получить верные выводы,  
надо знать **правила**  
**всякого сравнения.**

**Во-первых, нужно сравнивать такие предметы, которые в действительности **имеют какие-то связи друг с другом.** Бесплезной тратой времени будет, например, сравнение «лошади» и «поэзии», «ума» и «яблока» и т. д.**

Во-вторых, правильность любого сравнения определяется тем, что мы возьмём за **основу сравнения**.

Так, сравнение работы двух академических групп можно провести по такому количественному показателю: какая учебная группа, например, больше занималась по времени. Но этого недостаточно. Может получиться так, что одна группа занималась в 2 раза больше, чем вторая группа, но в первой группе усвоен материал недостаточно глубоко и средние итоговые оценки в 2 раза ниже.

Значит, для того чтобы сравнение действительно выявило лучшую группу, надо количественный показатель дополнить качественным показателем.

Выбор показателя сравнения имеет очень важное значение в любом сравнении.

**В-третьих, сравнение двух или нескольких предметов надо производить по одному и тому же признаку, взятому в одном и том же отношении.**

**Например, причину образования пара люди узнали в результате сравнения нескольких явлений в одном и том же отношении. Человек много раз наблюдал, что вода в каком-либо сосуде, под которым разведён огонь, начинает кипеть и образуется пар. Сравнивая в одном отношении разные случаи образования пара, человек пришёл к практически важному правильному выводу: причина образования пара — нагревание воды.**

**В-четвёртых, всякое сравнение должно проводиться не по первым попавшимся признакам, а по таким признакам, которые имеют важное, существенное значение для сравниваемых предметов.**

**Так, например, такие историки, как Монтескье, Бродель, пытаются сравнивать общественный строй одной страны с общественным строем другой страны по такому признаку, как климат, географическое расположение страны и т. п. Но это приводит их к грубым ошибкам. Географическая среда не является существенным признаком, определяющим характер того или иного общественного строя.**

**Так, климат в Германии и климат в Румынии различаются незначительно, а развитие экономического строя в Румынии отстало от развития общественного строя в Германии на целую историческую эпоху.**

**Значит, сравнивать общественный строй различных государств надо по другим признакам. В данном случае существенным признаком будет:**  
**насколько справедливо с точки зрения морали и религии и равномерно распределяются экономические блага между всеми гражданами государства.**

## **АНАЛИЗ**

**Уже много тысячелетий тому назад человек заметил, что любой предмет состоит из отдельных частей, каждая из которых отличается своими особенностями.**

**Так, дерево состоит из ствола, который можно употребить на постройку стен дома и т. д., из веток, которые можно использовать для устройства шалаша, на плетение корзин и т. д. Орех состоит из несъедобной скорлупы и вкусного ядра. Для того чтобы достать из ореха съедобную часть, его надо разбить. Из ствола дерева можно выдолбить или выжечь крепкую лодку, но для этого надо прежде всего отделить ствол от веток и корня.**

Так развился логический приём, который называется анализом.

Анализ — это такой логический приём, с помощью которого **мы мысленно расчленяем предметы**, явления, выделяя отдельные их части, свойства.

Никакой более или менее сложный предмет невозможно изучить, не подвергнув его анализу.

**Если перед учениками поставлена задача узнать устройство электромотора, то для того, чтобы решить эту задачу, надо разложить мотор на отдельные части и рассмотреть каждую из них в отдельности. Ознакомление с устройством любой машины начинается с подробного изучения каждой отдельной её части.**

Но для полного и глубокого понимания значения и роли каждой части мотора одного анализа мало. В итоге анализа мы получали знание только об отдельных частях предмета, но не получили целостного знания об изучаемом предмете. Электромотор — это механизм, в котором части действуют как одно целое. Понять мотор можно лишь как единое целое, в котором все составные части находятся во взаимодействии, в единстве.

**Рассмотрение предмета или явления в единстве** достигается нами с помощью другого логического приёма, который называется **синтезом**.

**Синтез** — это такой логический приём, с помощью которого мы **мысленно соединяем в одно целое** расчленённые в анализе отдельные части предмета, явления.

**Анализ и синтез — это два неразрывно связанных друг с другом логических приёма.** Синтез невозможен, если предмет не был проанализирован, а всякий анализ должен производиться на основе знания предмета как целого.

**Мышление состоит столько же в разложении предметов сознания на их элементы, сколько в объединении элементов в единство.**

**Но мало мысленно расчленить предмет на составные части, а затем соединить расчленённое в единое целое. Познание вещи более сложно. В каждом предмете и явлении очень много частей, сторон, свойств. Причём одни части, стороны, свойства более важны и существенны, а другие — менее важны и существенны. Ясно, что надо различать то, что существенно, важно для данного предмета, от того, что не существенно, не важно для него. А этого человек достигает с помощью абстрагирования и обобщения.**

Много тысячелетий тому назад человек в процессе трудовой деятельности заметил, что из камня можно сделать прочное орудие, что шкуры животных хорошо защищают от холода, что **дерево не тонет в воде** и поэтому из него можно делать **плоты** и т. д.

С течением времени способность выделять отдельные свойства вещей, возникшая в процессе производственной деятельности, всё более и более совершенствовалась. Мысленно отвлекать существенное от случайного нам приходится и теперь буквально на каждом шагу.

**Абстрагирование** — это такой логический приём, с помощью которого мы **мысленно выделяем существенные свойства** предметов, явлений и отвлекаем их от несущественных, второстепенных свойств предметов, явлений мира.

Результат абстрагирования называется абстракцией.

**Абстракция может быть правильной, а может быть **и неправильной**.**

**Правильная абстракция отображает содержание, заключённое в вещах. Так, абстрактное понятие «геометрическая фигура» отображает конкретное свойство предметов материального мира, их формы.**

**Неправильной абстракция бывает в тех случаях, когда мыслятся свойства, которые к изучаемому предмету никакого отношения не имеют. Грубая ошибка совершается и тогда, когда отвлечённый от предмета признак начинают рассматривать как **что-то возникшее и существующее самостоятельно**, забывая о связи абстрактного понятия с предметом.**

В процессе абстракции мы выделяем свойства предметов, явлений. Но познать предмет **вне связи с окружающей средой нельзя**. Каждый единичный предмет входит в состав какого-то класса предметов, органически связан с чем-то более общим. Наша мысль и отображает связи изучаемого предмета с тем общим, к которому принадлежит предмет.

В течение многих столетий человек наблюдал отдельных животных: лошадей, собак, волков, лисиц, медведей и др., и постепенно выделил только те признаки, которые присущи всем животным и которые отличали живые организмы от окружающей среды, а именно: необходимость потреблять пищу, продолжать потомство и т. п. При этом были откинута второстепенные признаки, которые встречались лишь у отдельных видов животных, как, например, однокопытность лошади, наличие рогов у коровы, жизнь крота под землёй и т. п.

Так человек выяснил для себя мысленный образ «животное».

**Опыт показывает, что для подлинного познания вещи явления надо выявить существенные свойства и **отделить их от случайных.****

**Так, например, если мы ставим перед собой задачу отобрать из ряда предметов такой, которым можно разрезать стекло, то мы обращаем внимание на одно качество нужного предмета — твёрдость, отвлекаясь, абстрагируясь от всех остальных свойств.**

**Обобщение** — это мысленное объединение общих свойств однородных предметов.

В процессе обобщения человек как бы отходит от конкретных предметов, отклоняется от массы деталей, присущих единичным вещам. Но это необходимо для того, чтобы, познав общее, глубже проникнуть в сущность единичных предметов.

**Абстрагируя свойства  
предметов, мы тем самым уже  
отображаем общие свойства  
предметов. Абстрагирование и  
обобщение представляют  
собой единый, неразрывный  
процесс.**

**Но обобщения могут быть как правильные, так и неправильные.**  
Обобщение правильно только в том случае, если основано на познании общего, находящегося в самих вещах. Отступление от этого условия ведёт к логическим ошибкам.

Так, если глубокое изучение свойств предмета или явления подменяется поверхностным ознакомлением с ним, то это может привести к неправильному, поспешному обобщению.

Проведите логически выверенный анализ,  
синтез

Абстрагирование

Обобщение ???

Ситуации в Православии России.

Религиозной ситуации в России.

Современного положения мирового

Православия.

Уровня культуры современной молодежи РФ.

Уровня преступности в Белгороде.

Уровня современной мировой культуры и  
искусства.

