

# характер

Очень часто для того чтобы подчеркнуть характер персонажа или человека художники играют с пропорциями.

Что же такое пропорции? Пропорции это соотношение разных частей единого целого относительно друг друга.

Что это значит? Например всем знакомый нам чебурашка – из-за того что у него большие выразительные и добрые глаза, из-за того что в целом его голова гораздо больше его маленького и безобидного тельца, персонаж кажется нам милым.

А вот у Морячка Попая мы можем сразу видеть его большие, и наверняка сильные руки, так же жжение лица говорит нам о с



А вот например Баба Яга.  
У нее ярко выражен её  
выдающийся большой нос,  
что как бы намекает нам  
что она любит совать нос в  
чужие дела, большой рот  
растянувшийся в ухмылке  
может сказать нам что на  
уме у неё может быть что-  
то не доброе, а тонкое  
худощавое тело  
показывает нам, что  
скорее всего, она не  
обладает большой  
физической силой, по-  
этому скорее всего больше  
полагается на ум и  
хитрость.



Как вы думаете, какой характер хочет показать художник рисуя персонажа с большими ногами и радостной улыбкой?

О каких чертах характера могут говорить, например, тонкие пальцы и вытянутая фигура? А большой живот с короткими конечностями?

**Задача:** Используйте цветной пластилин и слепите человекоподобного персонажа, передав его характер при помощи пропорций частей тела. Постарайтесь не делать фигурку слишком маленькой, а то будет очень тяжело лепить детали, и не делайте слишком большой, потому что может не хватить пластилина. Подходите к работе с умом и продумывайте все заранее.