

МБУ «ЦБС АГО»  
Багышковская сельская библиотека

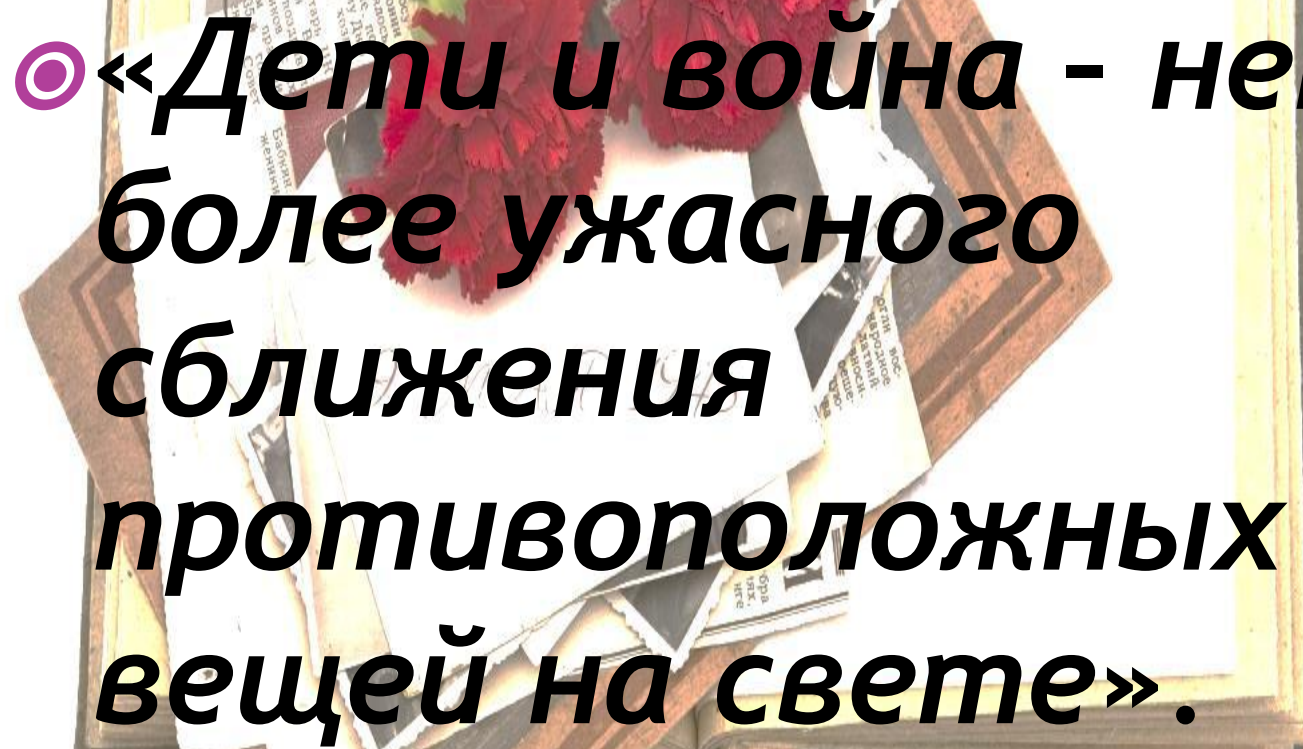
**ВСТРЕЧА С КНИГОЙ  
«ВОЗЬМИ СЕБЕ В  
ПРИМЕР ГЕРОЯ»**

**В. БОГОМОЛОВА  
«ИВАН»**



2021

г.

A collage featuring a stack of books, several vibrant red carnations, and various newspaper clippings with Cyrillic text. The elements are layered together, with the flowers and papers appearing to be placed on top of the books. The background is a light, textured surface.

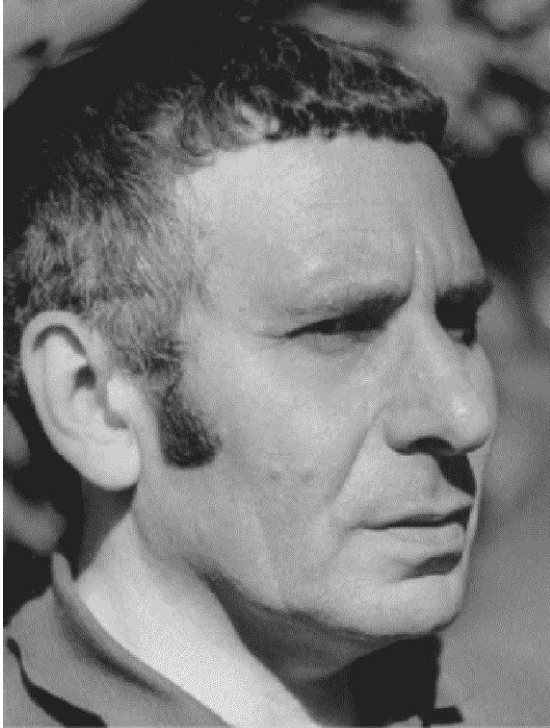
○ **«Дети и война - нет более ужасного сближения противоположных вещей на свете».**

**А. Т. ТВАРДОВСКИЙ**

# ВЛАДИМИР ОСИПОВИЧ БОГОМОЛОВ, РУССКИЙ СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ



- Родился 3.07.1926 (умер 30.12.2003) в д. Кирилловка Московской области. Участник Великой Отечественной войны с 1941 года, прошел путь от рядового до командира взвода, офицер разведки. Служил в армии до 1952 года.



- В 1957 году закончил отделение журналистики Высшей партийной школы. В литературе стартовал в 1955 году сборником стихов для детей. Впоследствии писал как стихи так и прозу.



- ◎ Он отказался от двух госпремий, от гонораров за фильмы, от орденов. Владимир Богомолов не любил публичности.
- ◎ Эта фотография - одна из немногих, которые остались

# ○ Награды писателя

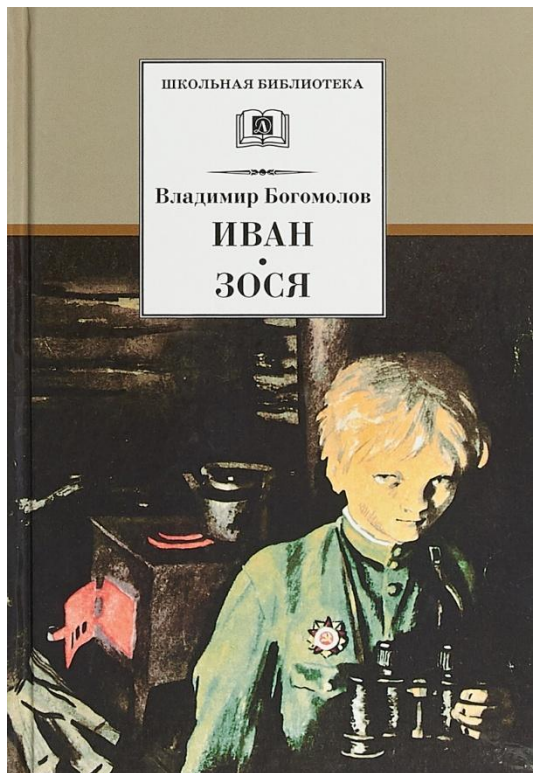
- Награждён орденами и медалями, шесть боевых наград, включая четыре боевых ордена.
- В 1967 г., указом Президиума ВС СССР от 4 ноября награжден орденом «Знак Почёта» за сценарии к фильмам «Зося» и «Иваново детство».

- В 1984 году был награжден Орденом Трудового Красного Знамени, от присутствия на вручении отказался.
- В 2001 году награжден премией «Новой газеты» им. А. Синявского «За достойное творческое поведение в литературе», от вручения отказался.

- В том же 2001 г. Владимиру Богомолу присуждена Премия имени разведчика Николая Кузнецова, от вручения отказался. В 2003 году награждён Дипломом и медалью ЮНЕСКО «За выдающийся вклад в мировую литературу» за «гуманизацию жестокого военного ремесла».



# ПЕРВОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ БОГОМОЛОВА - ОПУБЛИКОВАННАЯ В ЖУРНАЛЕ «ЗНАМЯ» ПОВЕСТЬ «ИВАН» (1957)



- В творчестве писателя значительное место занимает деятельность фронтовых разведчиков. Наиболее значительными произведениями здесь являются повести «*Иван*» (1958), «*Зося*» (1965) и роман «*Момент истины (В августе 44-го...)*» (1973).

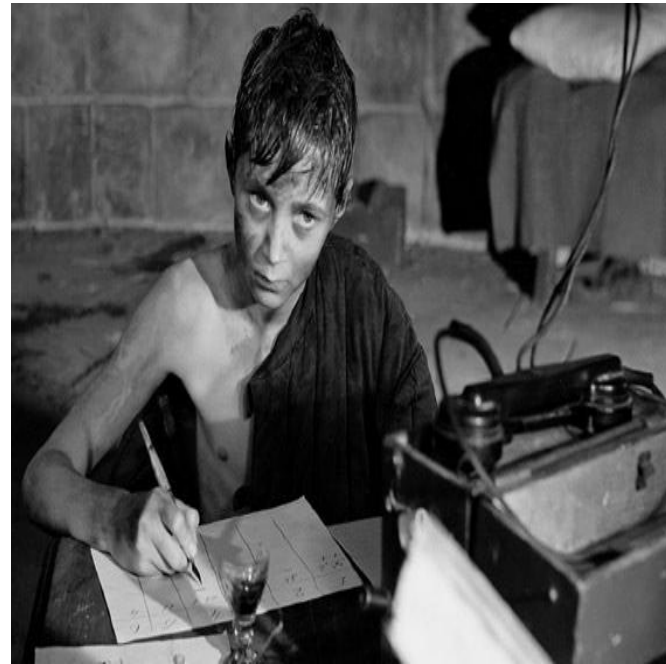
## ПОВЕСТЬ «ИВАН» ПЕРЕВЕДЕНА БОЛЕЕ ЧЕМ НА СОРОК ЯЗЫКОВ.



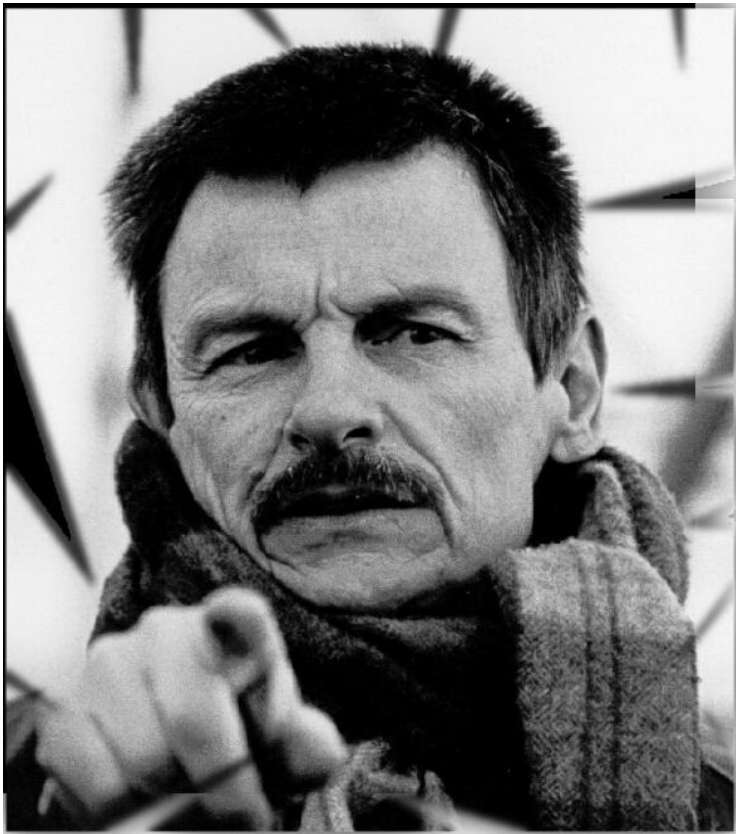
- Повесть «Иван» сразу принесла автору известность. Опубликована 219 раз. Трагическая история мальчика-разведчика, погибающего от рук немецких захватчиков, рассказана с глубокой эмоциональностью.

# «ИВАН» (1957)

- Повесть "Иван" написана о 12-летнем мальчишке, который ходит в разведку в немецкий тыл в дни Великой Отечественной войны, добывая бесценные сведения для наших войск. Повесть о маленьком герое большой войны!



# 1-Й ФИЛЬМ АНДРЕЯ ТАРКОВСКОГО



- По повести «*Иван*» **Андрей Тарковский** снял свой первый фильм *Иваново детство* (1962), удостоенный высшей премии Венецианского кинофестиваля «Золотой лев».
- Был снят одноименный фильм и по повести *Зося* (1967, СССР-Польша) с Георгием Бурковым в главной роли.

# ГРОМКИЕ ЧТЕНИЯ ПОВЕСТИ В. БОГОМОЛОВА «ИВАН»

1941 - 1945



**Богомолов, В. О. Иван ; Зося / Владимир Богомолов. - Москва : ДОСААФ СССР, 1988. - 112 с. ; 21 см. - (Школьная библиотека).**

*Повесть Владимира Богомолова «Иван» об отважном мальчике-разведчике Иване. Уже в первые дни войны судьба жестоко распорядилась с Иваном: отец убит на границе, сестрёнка погибла у него на глазах. И герой принял решение — мстить врагу, стать полезным нашей армии. Иван подолгу живёт на оккупированной немцами территории, ходит по деревням, посёлкам и собирает для штаба сведения о силе врага и его вооружении. Он всё видит, всё запоминает. И информация, которую он добывает, очень ценна.*

Читать

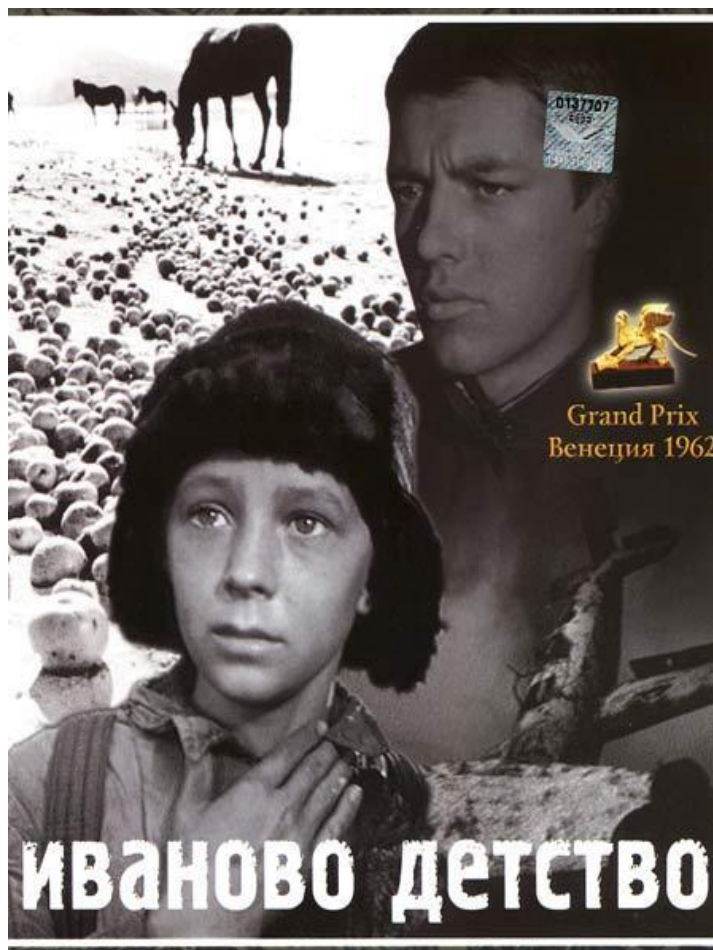


# ПРОСМОТР ФИЛЬМА «ИВАНОВО ДЕТСТВО»



# БЕСЕДА ПО ПОВЕСТИ В. БОГОМОЛОВА «ИВАН»





Каким предстает перед нами Иван в самом начале рассказа?

- *«Он был ... узкоплечий, с тонкими ногами и руками, на вид не более десяти - одиннадцати лет, хотя по лицу, угрюмому, не по-детски сосредоточенному, с морщинками на выпуклом лбу, ему можно было дать... и все тринадцать».*



# КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, СЛУЧАЙНО ЛИ АВТОР ПРЕДСТАВЛЯЕТ ГЛАВНОГО ГЕРОЯ МАЛЕНЬКИМ ЩУПЛЫМ МАЛЬЧИКОМ?



- Не случайно, таким образом, Богомолов, пользуясь приемом контраста, хотел подчеркнуть его сильный характер



Почему люди, знавшие Ивана, говорили, что характер у него непростой - «парень с норовом».



- ◎ «...держался он **независимо**, говорил же со мной **уверенно и даже властно: он не просил, а требовал.** Угрюмый, не по-детски **сосредоточенный и настороженный...»**

## С чем связано такое поведение?

- он служил в разведке, возвратился с «*другой стороны*», переплыв Днепр, выполнив опасное задание;
- он не считал нужным объяснять свое появление - был недоверчив и осторожен

Давайте по тексту найдем с вами описание Ивана, его взгляда, его глаз, подчеркивающее его внутреннее состояние:

- *«в его взгляде, в выражении измученного, с плотно сжатыми, посиневшими губами лица чувствовалось какое-то внутреннее напряжение и, как мне показалось, недоверие и неприязнь»;*
- *«поглядывая исподлобья настороженно и отчужденно»;*
- *«зверовато сверкнув зелеными, как у кошки, глазами»;*
- *«взглянул холодно и отчужденно»*



## СПУСТЯ НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ПОСЛЕ ЗНАКОМСТВА С ГАЛЬЦЕВЫМ

*«сегодня он неузнаваем:  
разговорчив, то и дело  
улыбается, смотрит на меня  
приветливо и обращается ко  
мне на «ты»*

*- «маленький? А ты в лагере  
смерти был? - вдруг спрашивает  
он; глаза его вспыхивают  
лютой, недетской ненавистью,  
крохотная верхняя губа  
подергивается»*





В ДОКУМЕНТАХ  
ТАЙНОЙ ПОЛЕВОЙ  
ПОЛИЦИИ БЫЛА  
ФОТОГРАФИЯ  
ИВАНА:

*«я узнал его сразу по  
большим, широко  
расставленным глазам...  
Он смотрел исподлобья,  
сбычась, как тогда, при  
первой нашей встрече в  
землянке на берегу Днепра».*



Орден  
Отечественной войны



Медаль за отвагу



## ЧТО МЫ УЗНАЕМ О ЖИЗНИ ИВАНА ИЗ УСТ ДРУГИХ ПЕРСОНАЖЕЙ?



- во время войны он потерял всех своих близких; был у партизан, пережил смерть отца, на его руках погибла сестрёнка, он побывал в партизанском отряде и лагере смерти.

Как эти испытания повлияли на мальчика, отразились на его внутреннем состоянии?

*«Ему ненависть  
душу жжет. У него  
одно на уме:  
мстить до  
последнего».*



Почему Иван не хотел уходить в тыл, ему предлагали учиться в суворовском училище, как он аргументировал отказ?

⦿ *«Офицером стать я еще успею. А пока война, отдохнуть может тот, от кого пользы мало».*

Как в дальнейшем складывается судьба мальчика, после выполнения задания?

- В конце повествования мы узнаем, что Иван погиб.
- Он не боялся смерти и держался очень достойно.



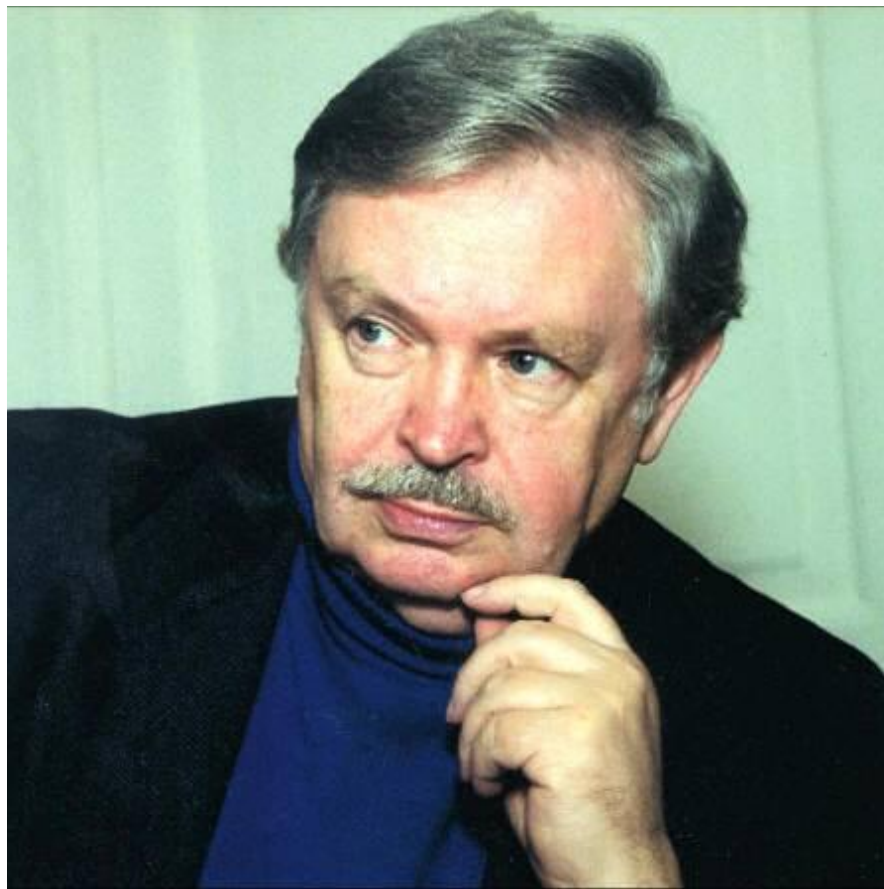
Почему рассказ называется «Иван», а не «Ваня Буслов»?

- ⦿ В названии произведения подчеркивается взрослость главного героя, он уже не ребенок, хотя ему только 12 лет



ДАВАЙТЕ СФОРМУЛИРУЕМ ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ  
РАССКАЗА?

- Этот рассказ о детях войны, о том, как жизнь заставляла их взрослеть не по годам, о том, как складывался их характер, чем были наполнены их сердца и души - ненавистью к фашистам



*«Детям прошлой войны немало досталось горьких уроков. Мы ненавидели врагов и страдали за своих отцов.. Своя собственная и чужая боль как бы распахивала крылья наших вовсе не маленьких душ и готовила к взрослой жизни».*

*Альберт Лиханов*

# ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:

- ...российский писатель Владимир Богомолов.

<http://www.fashion-monitor.com/news.php/1127>

- [Иллюстрации из фильма «Иваново детство» - ivanovo.detstvo.avi.torrent](#)