

ВВЕДЕНИЕ В ОНТОЛОГИЮ

2.1. Всеединство бытия

2.2. Множественность форм бытия

2.3. Пространство и время

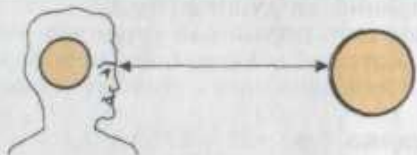
2.4. Креационная и эволюционная модели мира

При всем многообразии изменений что-то все-таки остается постоянным и неизменным.

Мир представляется нам как единая, целостная система, существование которой основано на определенных закономерностях.

Философы всех времен пытались уяснить, что представляет собой эта основа, которая позволяет всем предметам существовать, взаимодействовать, соединяться и исчезать.

Эту основу выражает понятие «бытие» как некий синтез качества.



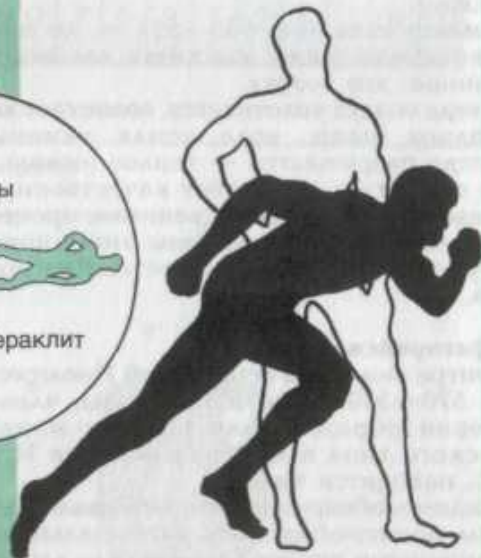
Соотносительность бытия и мышления



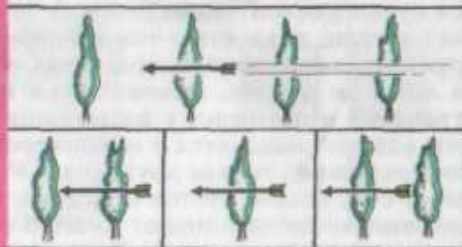
Ничто нельзя мыслить без его противоположности



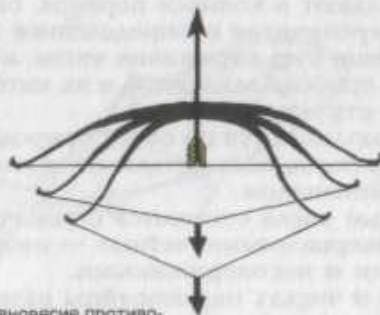
Бытие неподвижно. Движение иллюзорно



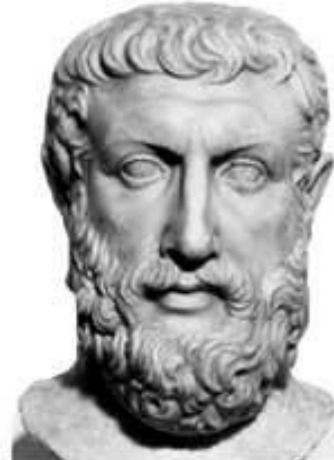
Все сущее закономерно движется. Покой есть иллюзия



Апория Зенона о летящей стреле



Равновесие противоположностей приводит к гармонии



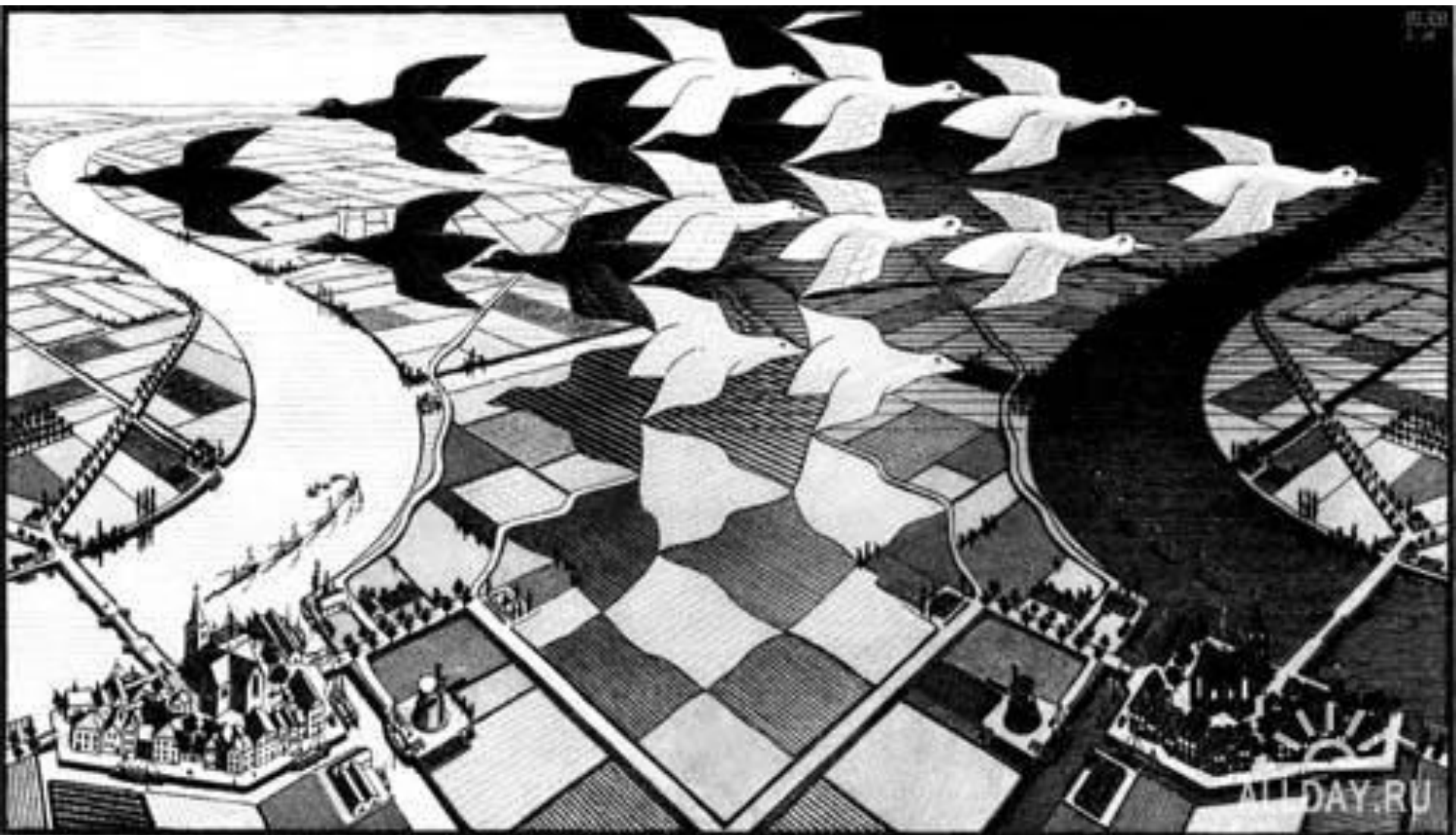
Парменид из Элеи



Зенон Элейский

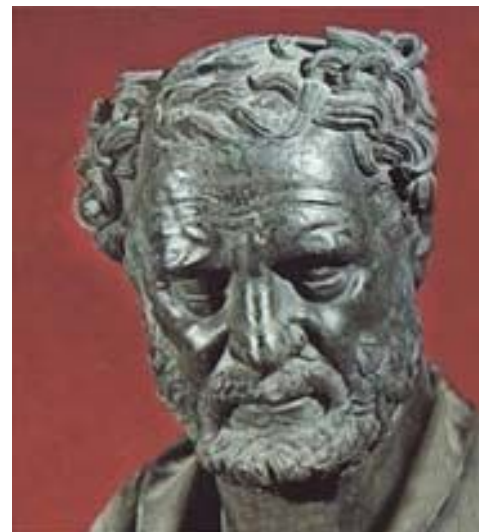


Гераклит Эфесский



1. Чем характеризуются атомы в учении Демокрита?
2. Почему Демокрит считал, что атомы огня шарообразные?
3. Какими свойствами (признаками) характеризуются атомы-монады в учении Лейбница?
4. Объясните суть идеи Г. Лейбница о «предустановленной гармонии» между монадами.
5. Охарактеризуйте позицию реализма в споре об универсалиях.
6. Охарактеризуйте позицию номинализма в споре об универсалиях.
7. Что такое «принцип дополнительности» и «принцип неопределенности» в квантовой физике?
8. Почему, по мысли Пифагора, божественная гармония бытия заключается в числовых отношениях?
9. В чем заключается онтологическое значение теории хаоса?
10. Какой философский смысл вкладывается в понятие «идея»?
11. Какие характеристики термину «идея» давали Платон и Аристотель?
12. В чем отличия представлений о пространстве современной и классической науки?
13. Чем характеризуется объективное и субъективное время? Дайте сравнительную характеристику взглядам на время Н.А. Бердяева, Августина Блаженного и Э. Гуссерля.
14. Что такое пространственно-временной континуум?
15. Дайте характеристику основным положениям эволюционной модели мира.
16. Дайте характеристику основным положениям креационной модели мира.

Бытие не сплошь едино, оно ... ?



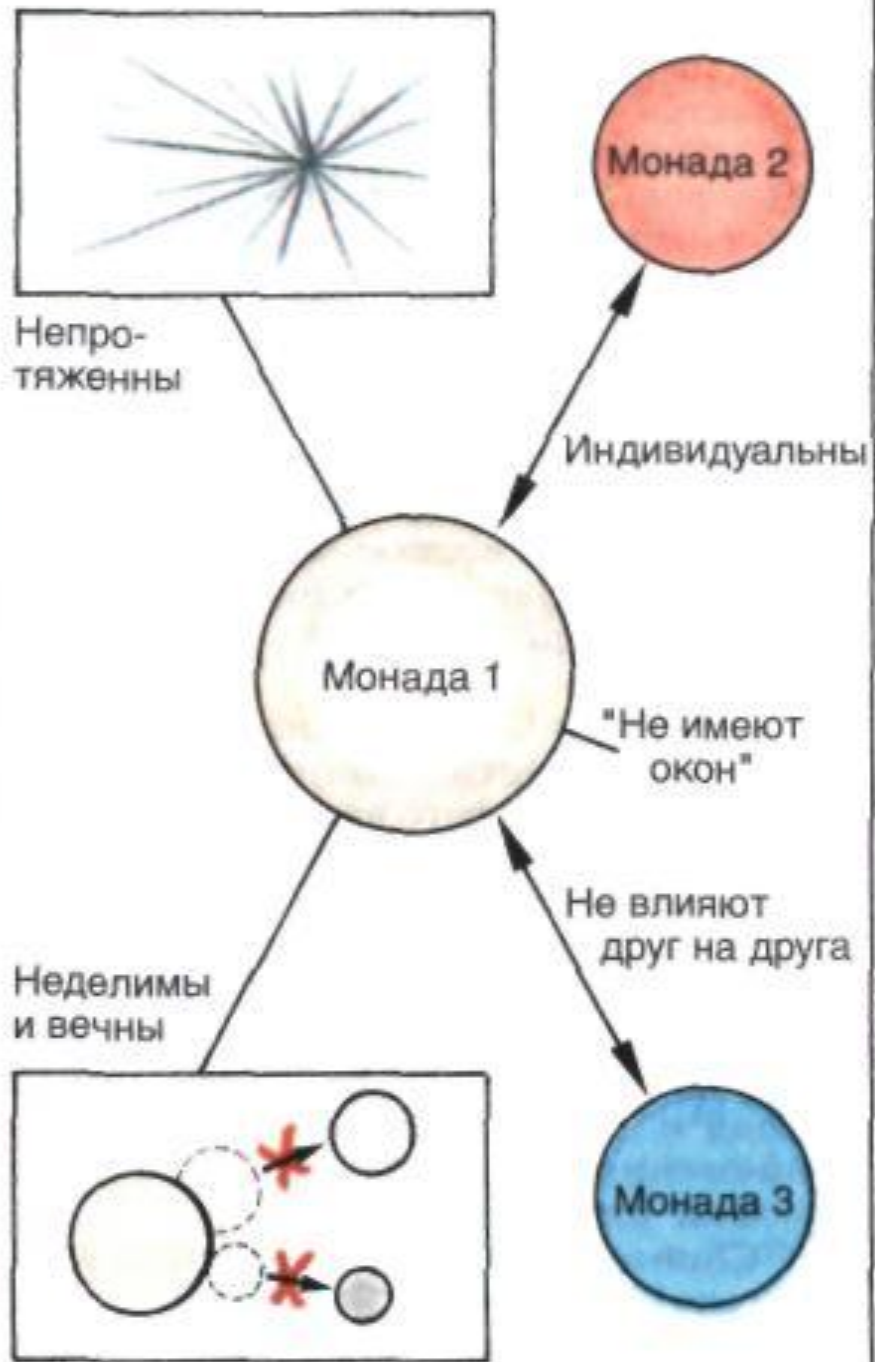
Демокрит из Абдер



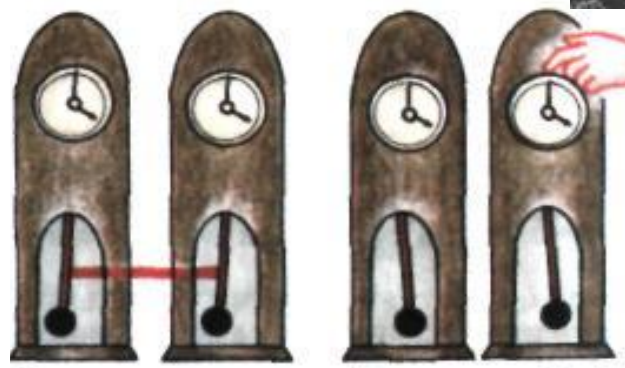
Механистическая теория познания эйдолов



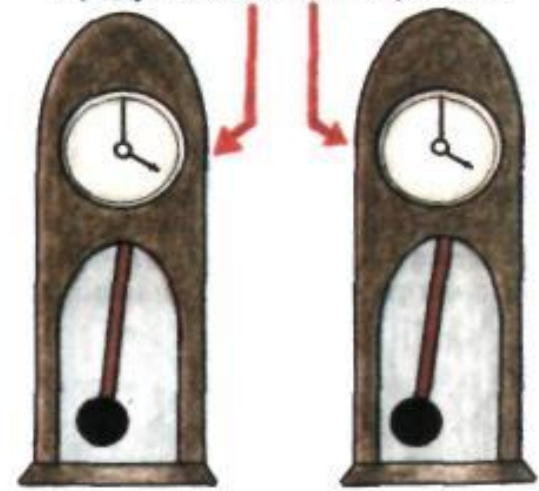
Первичные и вторичные качества



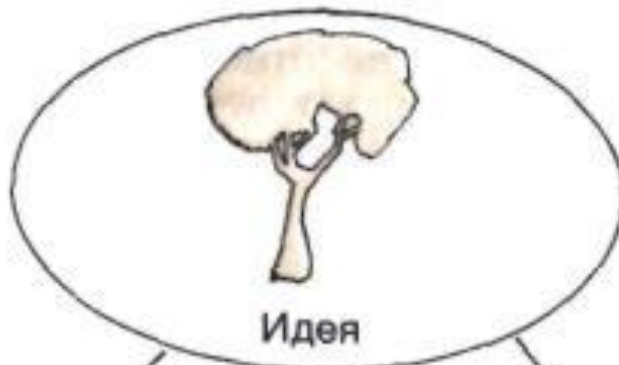
Лейбниц



Предустановленная гармония



Универсалии в Боге



Идея

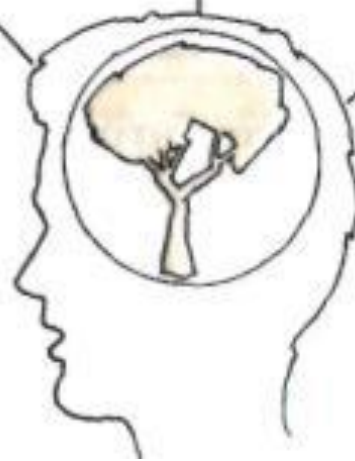
Подобие

Универсалии
в вещах
(отдельные вещи)



Абстракция

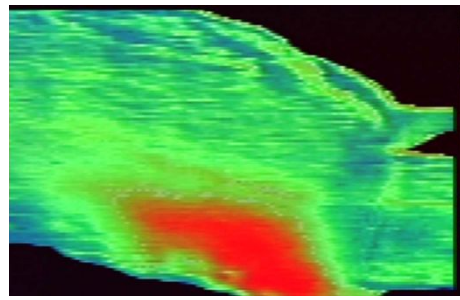
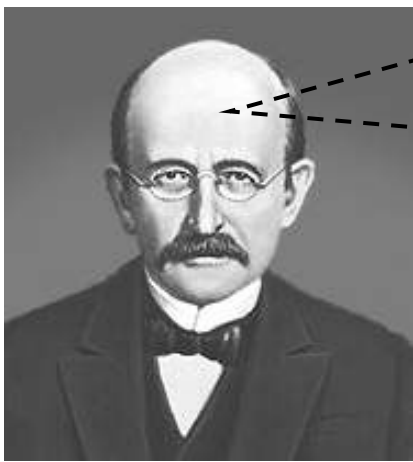
Универсалии в человеке



Значения
слов



Абеляр

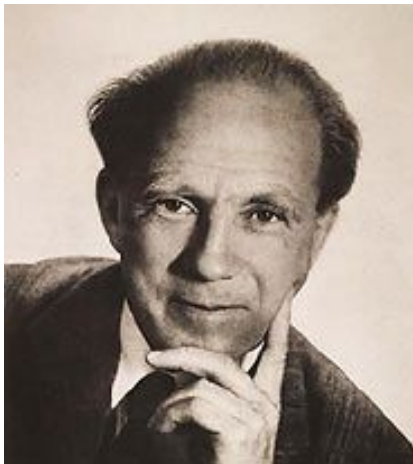


**Физические состояние
изменяются не постоянно,
континуально, а дискретно.**

← Фотография нервного импульса

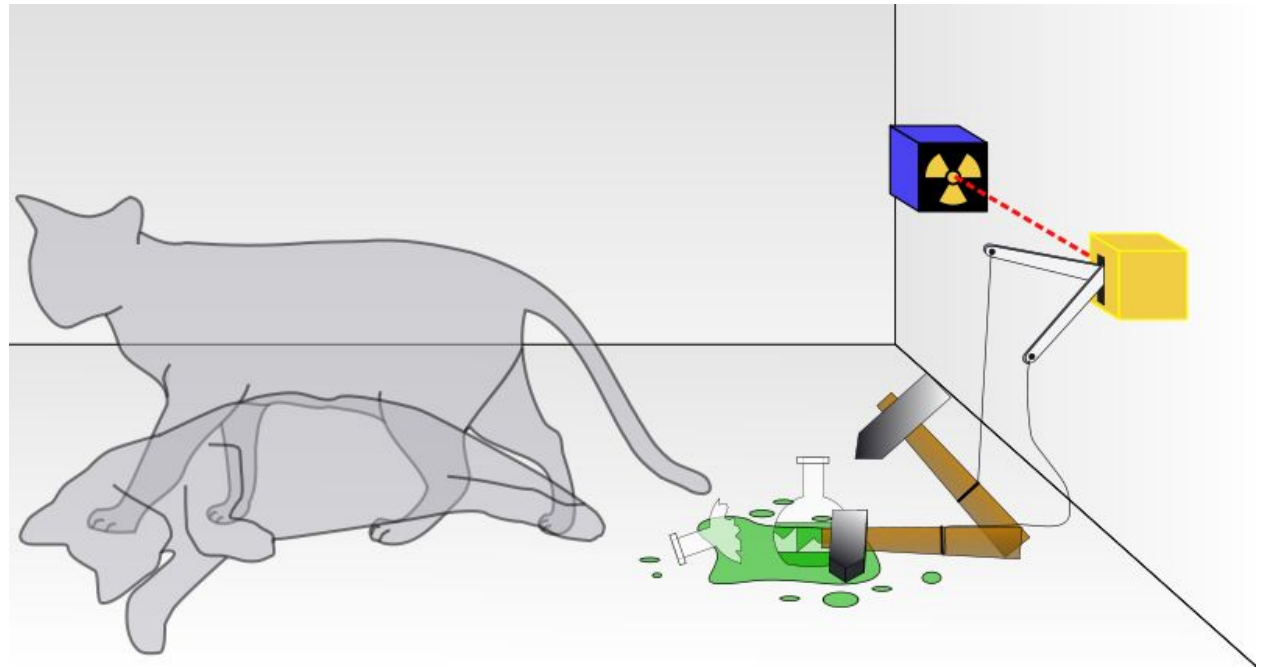


**Измерение является нашим единственным
окном в природу и все, что получено не через
это окно, – просто метафизическая спекуляция
и не заслуживает рассмотрения в качестве
реальности. Принцип наблюдателя: когда
экспериментатор проводит опыт, то
происходит редукция или коллапс волновой
функции и наблюдаемый объект становится
«классическим», т.е. частицей или волной.**



**Старое разделение мира на объективный ход
событий в пространстве и во времени, с одной
стороны, и душу, в которой отражаются эти
события, – с другой, иначе говоря,
картезианское различение *res cogitans* и *res extensa*
уже не может служить отправной точкой в
понимании современной науки.**

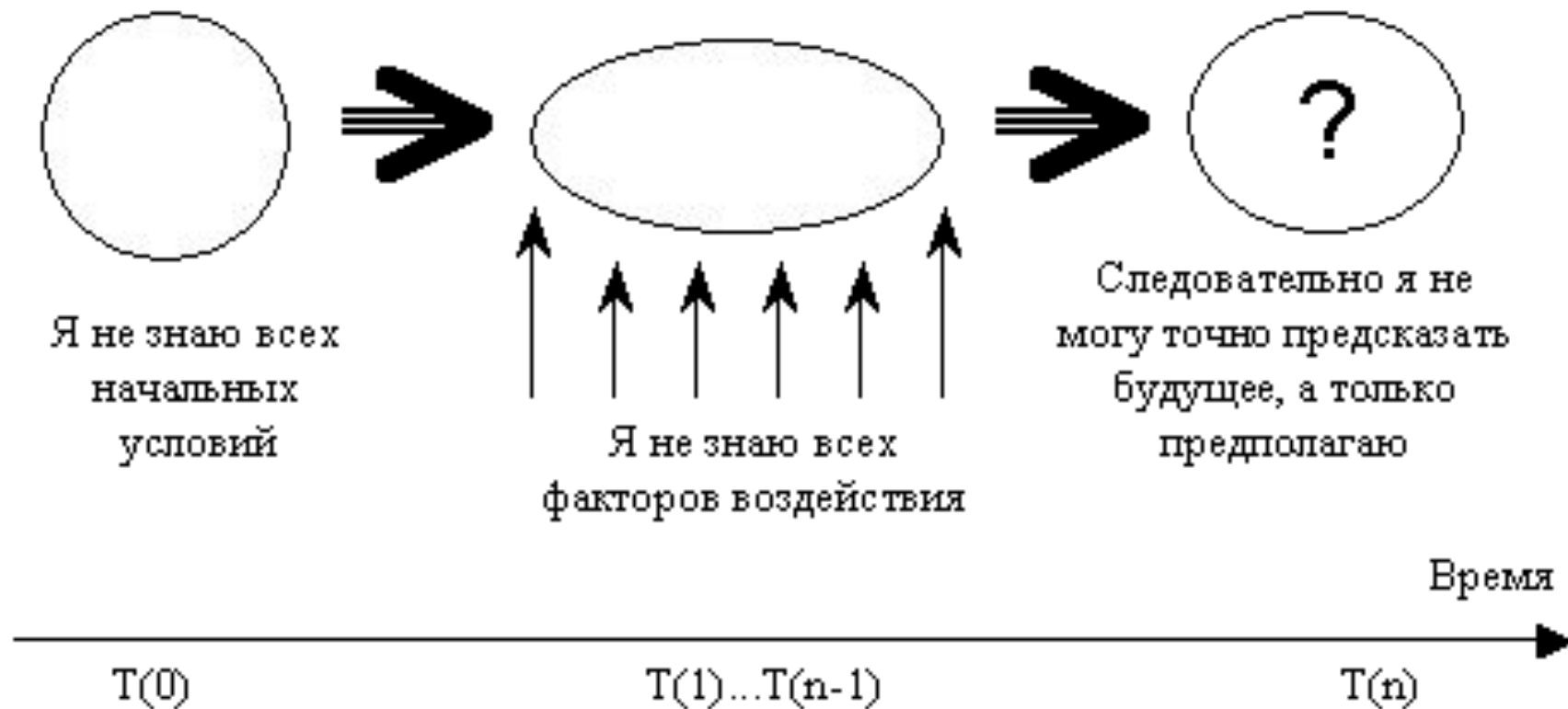
«Кот Шрёдингера»



Если над ядром не производится наблюдения, то его состояние описывается суперпозицией (смешением) двух состояний – распавшегося ядра и нераспавшегося ядра, следовательно, кот, сидящий в ящике, и жив, и мёртв одновременно. Если же ящик открыть, то экспериментатор обязан увидеть только какое-нибудь одно конкретное состояние – «ядро распалось, кот мёртв» или «ядро не распалось, кот жив».

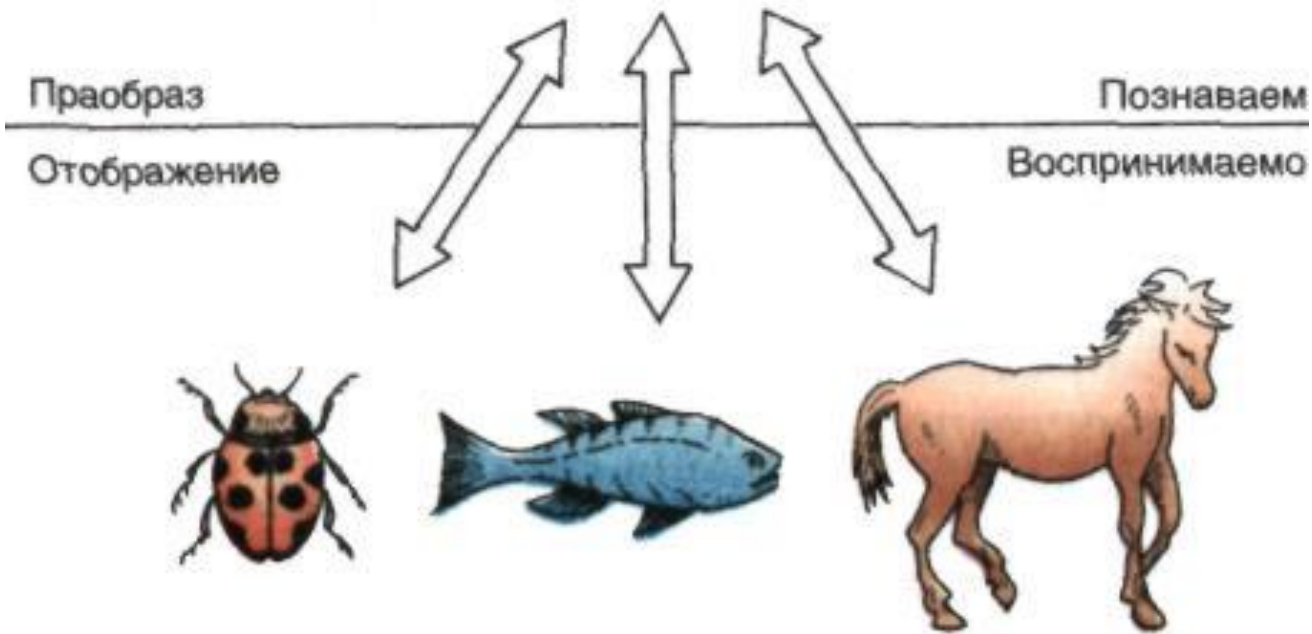
Вопрос: КОГДА система перестаёт существовать как смешение двух состояний и выбирает одно конкретное?

«Эффект бабочки»: будущее предсказать невозможно, так как всегда будут ошибки измерения, порожденные в том числе незнанием всех факторов и условий. Малые изменения и/или ошибки могут породить большие последствия.



Движение от порядка к хаосу и обратно является сущностью вселенной, какие бы проявления ее мы не изучали.

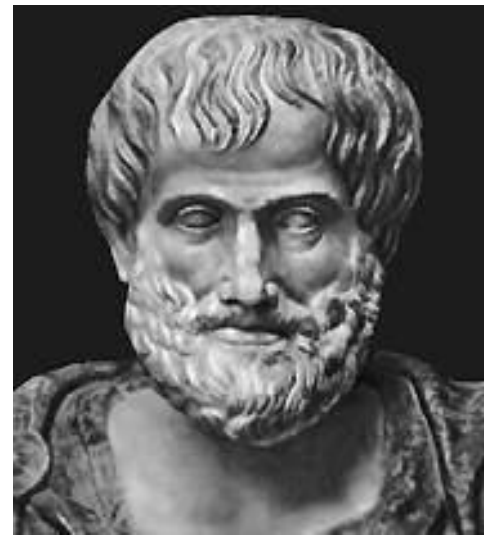
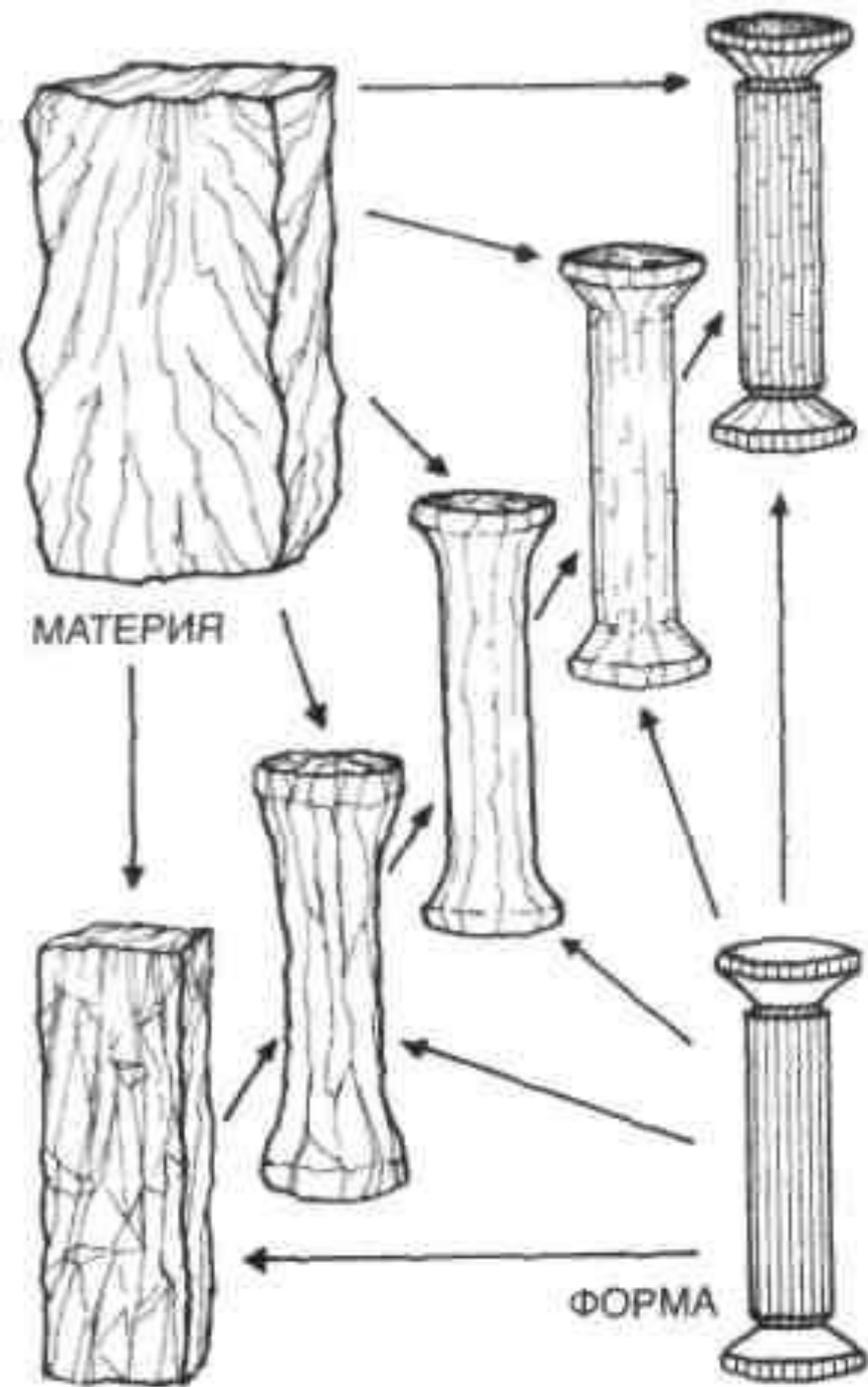
ЖИВОТНОЕ



Платон

***Мир
вещественного
подчинен миру
идей.***

***Он имеет свое
бытие лишь ... ?***



Аристотель

Сущность вещей в ... ?

***Материя и форма в предметах
встречаются только ... ?***

Все дело в их ... ? в процессе ... ?

***В материи сущность заложена
лишь как ... ?, а
действительность она
обретает благодаря ... ?***

Пространство



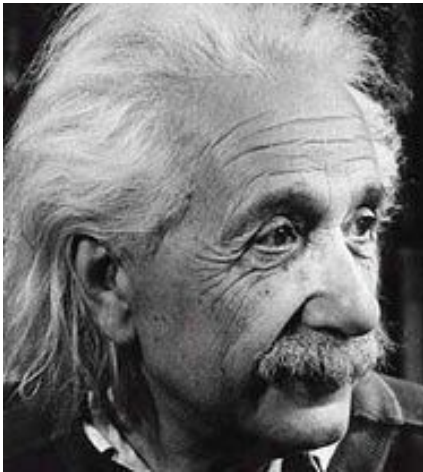
?



?

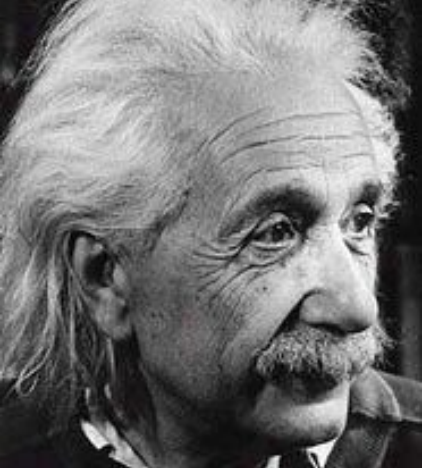


?



Эйнштейн

...промежуток – это уже не расстояние между вещами, а расстояние между событиями, следовательно, он носит как пространственные, так и временные характеристики. Речь уже идет о причине и следствии, которые нельзя представить просто как действие на расстоянии.

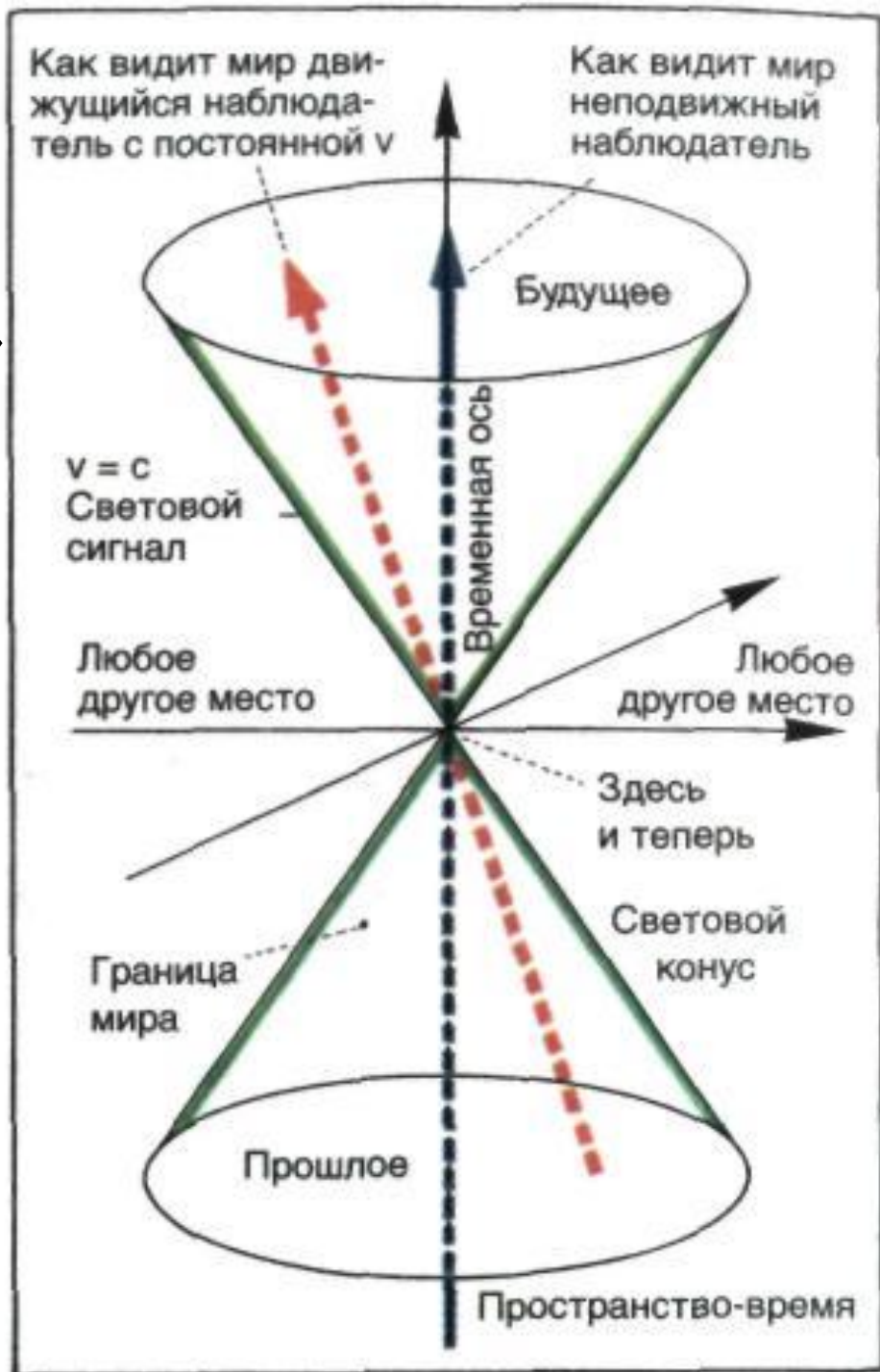


Пространственно-временной континуум

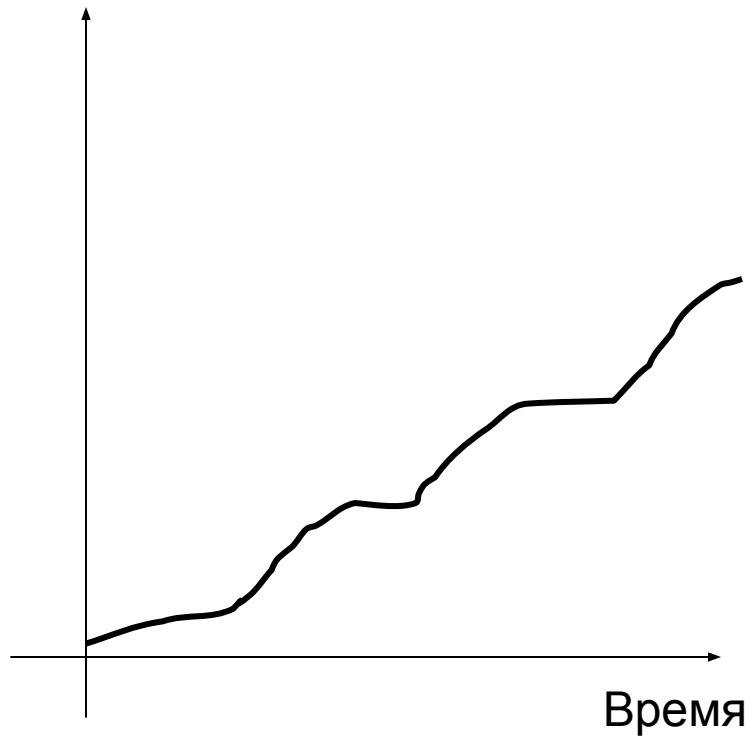
Время определяется не через вращение Земли, а через ... ?

Став четвертой координатой пространства, время теряет свой абсолютный характер, становится ... ?

Будущее и прошлое отделены друг от друга конечным отрезком времени, зависящим ... ?

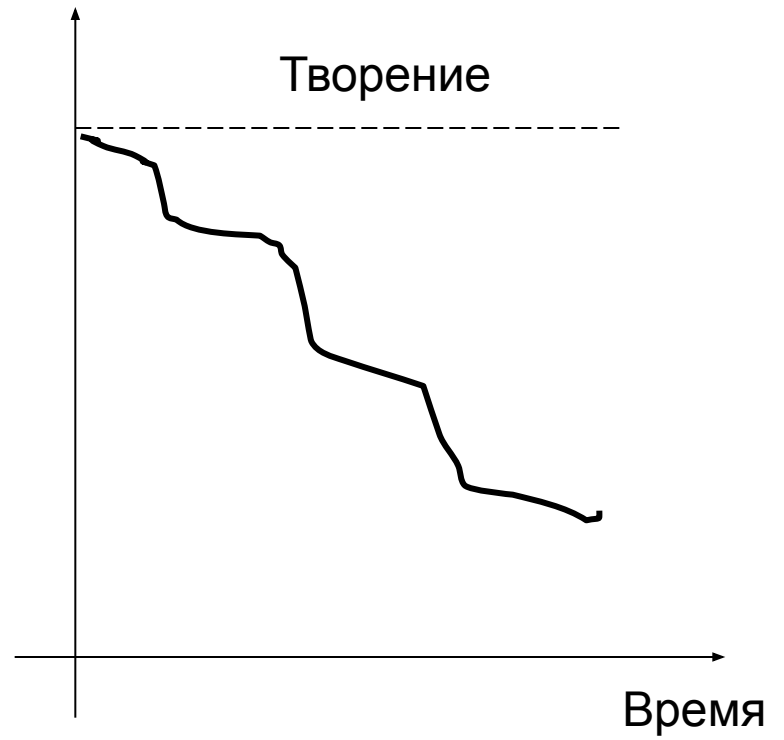


Степень порядка



?

Степень порядка



?

Семинар: Декарт Р. «Рассуждение о методе...» – 2 ч.

Часть 1.

1) Как Декарт формулирует цель своего исследования?

Часть 2.

2) Сформулируйте и объясните на примерах из наук основные правила метода Декарта.

Часть 4.

3) Что является основанием метафизики, по Декарту? В чем нельзя усомниться? Приведите доказательства бессмертия души и бытия Бога, по Декарту.

Часть 5.

4) В чем разница между человеком и животным, по Декарту?

Часть 6.

5) Сформулируйте главные выводы. В чем значение этого знания о методе, которое дает произведение Декарта?

Семинар: Дидро. «Разговор Д'Аламбера с Дидро», «Сон Д'Аламбера» – 4 ч.

«Разговор Д'Аламбера с Дидро»

1) Какие общие свойства присущи живой и неживой природе?

2) Как происходит переход «чувствующего существа к мыслящему»? Как этот переход объясняет сравнение со струнным музыкальным инструментом?

3) Какие проблемы следуют из установления разницы между животным и человеком (материей и духом («чувствительностью»))? Как решаются эти проблемы?

4) Как устанавливается «истинное мнение»?

«Сон Д'Аламбера»

5) С помощью каких сравнений объясняется единство мира?

6) Какие элементы эволюционной теории можно выделить в рассуждениях Д'Аламбера и Борде?

7) Как объясняется природа сознания с помощью метафор о пауке и паутине, чувственном пучке, судье, господине и подданных?

8) Как объясняется единство и взаимосвязь всего живого?

9) Как объясняется природа сознания человека на примере перехода от сна к бодрствованию?

10) Как трактует Борде природу основных качеств и стремлений человека (свободы, добродетели, познания)?

«Продолжение разговора»

11) Какое соотношение приятного и полезного является наиболее предпочтительным для человека?

12) Какие проблемы геной инженерии предвосхищены в диалоге?

1. Апория – это:

- а) представительница элейской школы;
- б) греческий культурный центр;
- в) древнее учебное заведение;
- г) философия Зенона;
- д) безвыходное положение мысли.

2. Виртуальностью, по Демокриту, являются:

- а) атомы и пустота;
- б) предметы физического мира;
- в) умопостигаемые сущности;
- г) неизменные свойства атомов.

3. Проблему существования в ее наиболее общем, предельном виде выражает философская категория...

- а) явление;
- б) бытие;
- в) экзистенция;
- г) сущность.

4. «Универсалии после вещей в качестве понятий ума». Это точка зрения:

- а) крайнего реализма;
- б) крайнего номинализма;
- в) умеренного реализма;
- г) умеренного номинализма.

5. За видимым разнообразием вещей скрывается некая невидимая, единая и бесконечная их основа. Так полагали философы:

- а) древности;
- б) средневековья;
- в) Возрождения;
- г) нового времени;
- д) всех эпох.

6. Кто из философов античности наполнил слово «бытие» философским смыслом, т.е. превратил его в философский термин:

- а) Пифагор;
- б) Парменид;
- в) Эмпедокл;
- г) Демокрит;
- д) Певкипп

7. Укажите правильное толкование философского термина «идея»:

- а) это отрицание существования конкретных предметов и явлений;
- б) это обозначение смысла, значения и сущности предметов и явлений;
- в) это туманное, далекое от жизни рассуждение;
- г) это моя субъективная мысль;
- д) это моя фантазия.

8. Категорией, обозначающей длительность существования и последовательность смены состояний материальных объектов, является:

- а) пространство;
- б) движение;
- в) количество;
- г) время.

9. Философская позиция, рассматривающая пространство и время как выражение отношений между материальными объектами, называется...

- а) материалистической;
- б) субстанциональной;
- в) идеалистической;