

Урок Русского языка в 9 классе

ТЕМА УРОКА:  
Сочинение –  
рассуждение  
(задание 9.3)

Выполнила:  
Скрыльникова О.  
А.



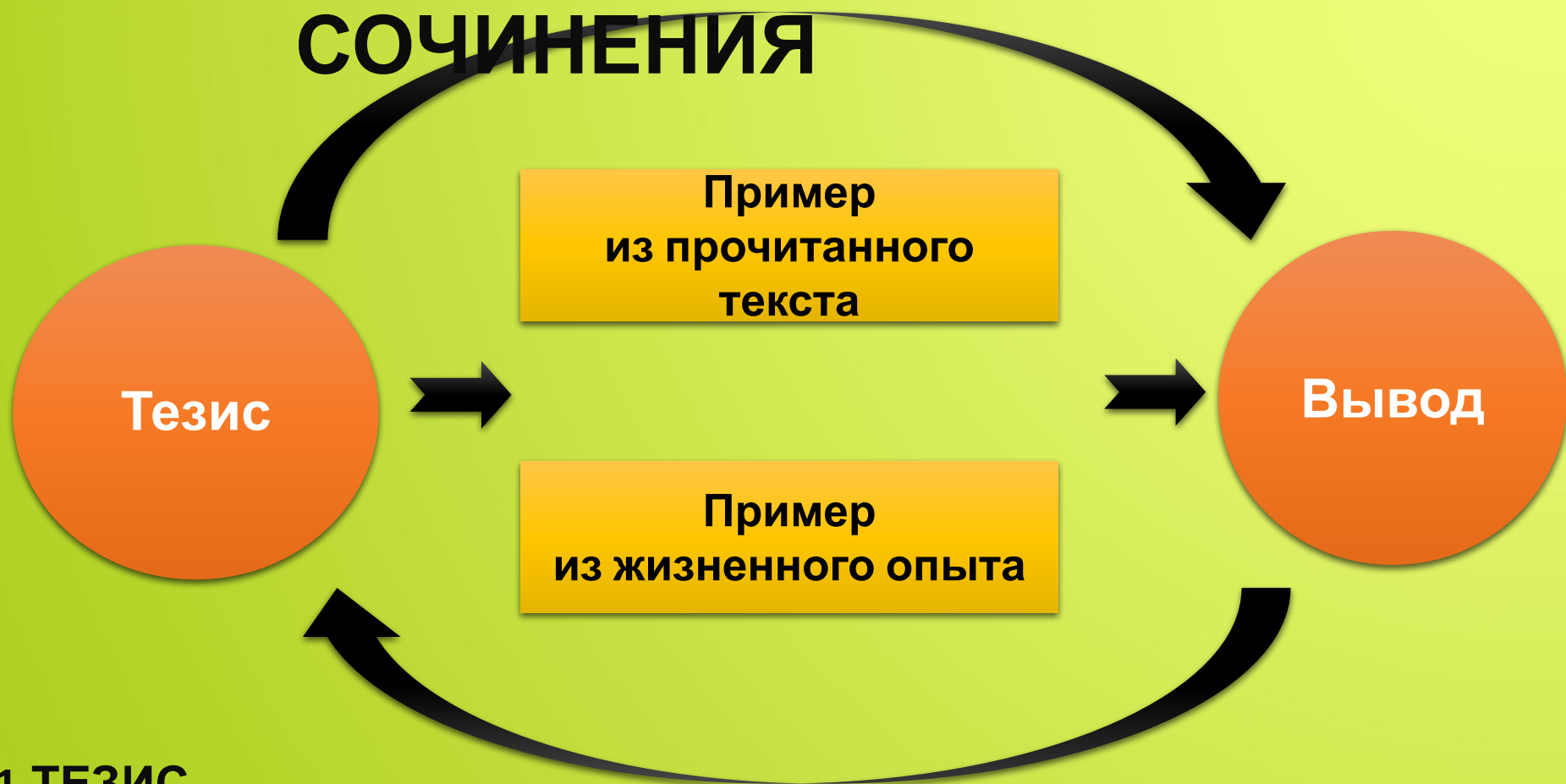
**СКАЖИ МНЕ — И Я ЗАБУДУ,  
ПОКАЖИ МНЕ —  
И Я ЗАПОМНЮ,  
ДАЙ МНЕ СДЕЛАТЬ —  
И Я ПОЙМУ.**



**ЦЕЛЬ УРОКА:**  
Продолжить работу по формированию  
навыков написания сочинения-  
рассуждения



# КОМПОЗИЦИЯ СОЧИНЕНИЯ



## 1.ТЕЗИС

ТОЛКОВАНИЕ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА, КОММЕНТАРИЙ

## 2.АРГУМЕНТЫ

- ПЕРВЫЙ ПРИМЕР ИЗ ТЕКСТА

- ВТОРОЙ ПРИМЕР ИЗ ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА

## 3.ВЫВОД



# Алгоритм написания сочинения

- перечитать текст, убедиться в том, что понята его идея в связи с предлагаемым для определения понятием;
- сформулировать и записать определение, которое станет началом вступительной части, тезисом сочинения;
- завершить вступительную часть пояснениями к определению;
- перейти к написанию основной части привести аргументы из текста и собственного жизненного опыта;
- завершить работу выводом, в которой на основании представленных аргументов подтвердить правильность и доказанность тезиса.



## Задание 9.3

- Как Вы понимаете значение слова ДОБРОТА? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что такое доброта», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.
- Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.
- Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
- Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



# Вступление (Тезис + комментарий)

Что такое доброта?

- Доброта – это проявление искренних, добрых чувств по отношению к кому или чему-либо.
- Доброта делает нас отзывчивыми и терпимыми, способными дарить окружающим заботу и любовь. Такое качество, как доброта, вне времени: оно всегда будет необходимо людям.

(можно использовать конструкции: «на мой взгляд», «исходя из этого», «по моему мнению» и т.д.)



**ЛОГИЧЕСКИЙ ПЕРЕХОД ОТ  
ВСТУПЛЕНИЯ  
К ОСНОВНОЙ ЧАСТИ  
ПОПРОБУЕМ РАЗОБРАТЬСЯ В СМЫСЛЕ  
ЭТОГО  
ЭТИЧЕСКОГО ПОНЯТИЯ НА ПРИМЕРЕ ИЗ  
ТЕКСТА**

**НИКОЛАЯ  
М**



**ГАРИНА-  
О**



# АРГУМЕНТАЦИЯ

## СОЧИНЕНИЯ

ПРИ НАПИСАНИИ ЭТОЙ ЧАСТИ НЕ СЛЕДУЕТ:

- ❖ ПРОСТОГО ПЕРЕСКАЗА СОДЕРЖАНИЯ;
- ❖ ВКЛЮЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ, НЕ ОТНОСЯЩЕЙСЯ К ДЕЛУ.

ПРЕДСТАВИТЬ АРГУМЕНТЫ ЛОГИЧНО И ГРАМОТНО, СФОРМУЛИРОВАТЬ ИХ СОДЕРЖАНИЕ КРАТКО И СВОИМИ СЛОВАМИ.

ПРИМЕРЫ ДОЛЖНЫ СООТВЕТСТВОВАТЬ АРГУМЕНТУ.

ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ПРИМЕРА ИЗ ТЕКСТА, МОЖНО:

- ❖ ПЕРЕДАВАТЬ ЕГО СМЫСЛ СОБСТВЕННЫМИ СЛОВАМИ;
- ❖ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПОЛНОЕ ИЛИ ЧАСТИЧНОЕ ЦИТИРОВАНИЕ;
- ❖ ПРОСТО ОБОЗНАЧИТЬ НОМЕР КОНКРЕТНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

ДЛЯ СВЯЗИ МЫСЛЕЙ МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ КОНСТРУКЦИИ:

«ПОДТВЕРДИТЬ СКАЗАННОЕ МОЖНО ПРИМЕРОМ ИЗ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»,



# АРГУМЕНТ 1( ИЗ ТЕКСТА )

ТАК ГЕРОЙ ЕГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ ТЕМА,  
ПРЕВОЗМОГАЯ СТРАХ И УСТАЛОСТЬ СПАСАЕТ  
ЖУЧКУ, КОТОРУЮ КТО –ТО СБРОСИЛ В КОЛОДЕЦ.  
ТЕМА НЕ ДУМАЛ ОБ ОПАСНОСТИ, ОН ВСЕЙ  
ДУШОЙ СТРЕМИЛСЯ СПАСТИ ЛЮБИМОЕ  
ЖИВОТНОЕ. «КТО ДЕЛАЕТ ДУРНОЕ – БОИТСЯ, А Я  
ДУРНОГО НЕ ДЕЛАЮ, Я ЖУЧКУ ВЫТАСКИВАЮ,  
МЕНЯ МАМА С ПАПОЙ ЗА ЭТО ПОХВАЛЯТ» -  
ДУМАЕТ ТЕМА( ПРЕДЛОЖЕНИЕ 29).



# АРГУМЕНТ 2

(ПРИМЕРЫ ИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ;  
ЖИЗНЕННЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ; ПРИМЕР ИЗ ИСТОРИИ  
ПОСЁЛКА, ГОРОДА, СТРАНЫ; ИСТОРИИ ИЗ ЖИЗНИ  
ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ ИЛИ ВАШИХ ЗНАКОМЫХ, ИЗ ВАШЕЙ  
ЖИЗНИ, СВЕДЕНИЯ ИЗ СМИ И Т.П.)

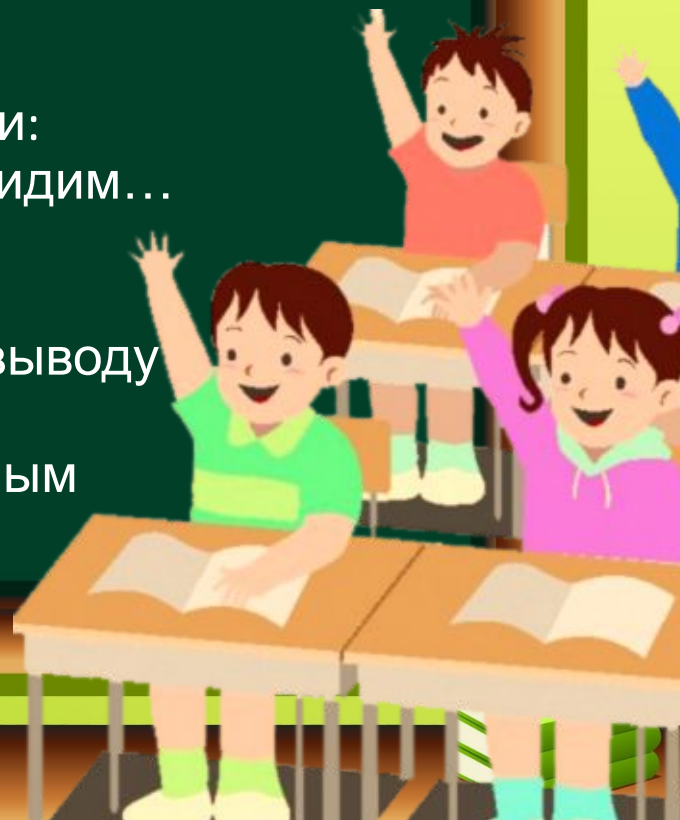
В КАЧЕСТВЕ ВТОРОГО АРГУМЕНТА,  
ДОКАЗЫВАЮЩЕГО МОЁ МНЕНИЕ О ТОМ, ЧТО  
ТАКОЕ ДОБРОТА (ИЛИ ЧТО-ТО ДРУГОЕ), МНЕ  
ХОТЕЛОСЬ БЫ ПРИВЕСТИ ПРИМЕР ИЗ РАССКАЗА  
В.РАСПУТИНА «УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО».  
МОЛОДАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА, УЗНАВ О  
БЕДСТВЕННОМ ПОЛОЖЕНИИ СВОЕГО УЧЕНИКА  
ПЫТАЕТСЯ ЕМУ ПОМОЧЬ. ЭТО ЛИ НЕ ПРИМЕР  
ПРОЯВЛЕНИЯ ДОБРОТЫ?



# Вывод

Проанализировав два аргумента, мы пришли к выводу, что доброта – это нравственная основа нашей жизни. Все мы должны помнить, что человек жив не заботой о себе, а стремлением делать добро другим.

(можно использовать слова и конструкции:  
Таким образом, итак, в заключение, как видим...  
Итак, можно увидеть, что...  
Нам удалось доказать, что...  
В результате рассуждения мы пришли к выводу о том, что...  
Эти примеры из текста стали убедительным доказательством того, что...)



# РЕФЛЕКСИЯ

## КРИТЕРИЙ ОЦЕНИВАНИЯ

### СЗК1 ТОЛКОВАНИЕ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВА

- **ЭКЗАМЕНУЕМЫЙ (В ТОЙ ИЛИ ИНОЙ ФОРМЕ В ЛЮБОЙ ЧАСТИ СОЧИНЕНИЯ) ДАЛ ОПРЕДЕЛЕНИЕ И ПРОКОММЕНТИРОВАЛ ЕГО – 2 Б.**
- **ЭКЗАМЕНУЕМЫЙ (В ТОЙ ИЛИ ИНОЙ ФОРМЕ В ЛЮБОЙ ЧАСТИ СОЧИНЕНИЯ) ДАЛ ОПРЕДЕЛЕНИЕ, НО НЕ ПРОКОММЕНТИРОВАЛ ЕГО – 1 Б.**
- **ЭКЗАМЕНУЕМЫЙ ДАЛ НЕВЕРНОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЛИ ТОЛКОВАНИЕ СЛОВА В РАБОТЕ ЭКЗАМЕНУЕМОГО ОТСУТСТВУЕТ – 0 Б.**





# РЕФЛЕКСИЯ КРИТЕРИЙ ОЦЕНИВАНИЯ

## СЗК2 НАЛИЧИЕ ПРИМЕРОВ-АРГУМЕНТОВ

- **ЭКЗАМЕНУЕМЫЙ ПРИВЁЛ ДВА ПРИМЕРА-АРГУМЕНТА: ОДИН ПРИМЕР-АРГУМЕНТ ПРИВЕДЁН ИЗ ПРОЧИТАННОГО ТЕКСТА, А ВТОРОЙ – ИЗ ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА ИЛИ ЭКЗАМЕНУЕМЫЙ ПРИВЁЛ ДВА ПРИМЕРА-АРГУМЕНТА ИЗ ПРОЧИТАННОГО ТЕКСТА – 3 Б.**
- **ЭКЗАМЕНУЕМЫЙ ПРИВЁЛ ОДИН ПРИМЕР-АРГУМЕНТ ИЗ ПРОЧИТАННОГО ТЕКСТА – 2 Б.**
- **ЭКЗАМЕНУЕМЫЙ ПРИВЁЛ ПРИМЕР(-Ы)-АРГУМЕНТ(-Ы) ИЗ ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА– 1 Б.**
- **ЭКЗАМЕНУЕМЫЙ НЕ ПРИВЁЛ НИ ОДНОГО ПРИМЕРА-АРГУМЕНТА– 0 Б.**



# РЕФЛЕКСИЯ

## КРИТЕРИЙ ОЦЕНИВАНИЯ

### СЗКЗ СМЫСЛОВАЯ ЦЕЛЬНОСТЬ, РЕЧЕВАЯ СВЯЗНОСТЬ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ СОЧИНЕНИЯ

- РАБОТА ЭКЗАМЕНУЕМОГО ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ СМЫСЛОВОЙ ЦЕЛЬНОСТЬЮ, РЕЧЕВОЙ СВЯЗНОСТЬЮ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬЮ ИЗЛОЖЕНИЯ:
  - ЛОГИЧЕСКИЕ ОШИБКИ ОТСУТСТВУЮТ, ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ИЗЛОЖЕНИЯ НЕ НАРУШЕНА;
  - В РАБОТЕ НЕТ НАРУШЕНИЙ АБЗАЦНОГО ЧЛЕНЕНИЯ ТЕКСТА – 2 Б.
- РАБОТА ЭКЗАМЕНУЕМОГО ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ СМЫСЛОВОЙ ЦЕЛЬНОСТЬЮ, СВЯЗНОСТЬЮ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬЮ ИЗЛОЖЕНИЯ, НО ДОПУЩЕНА ОДНА ЛОГИЧЕСКАЯ ОШИБКА, И/ИЛИ В РАБОТЕ ИМЕЕТСЯ ОДНО НАРУШЕНИЕ АБЗАЦНОГО ЧЛЕНЕНИЯ ТЕКСТА – 1 Б.
- В РАБОТЕ ЭКЗАМЕНУЕМОГО ПРОСМАТРИВАЕТСЯ КОММУНИКАТИВНЫЙ ЗАМЫСЕЛ, НО ДОПУЩЕНО БОЛЕЕ ОДНОЙ ЛОГИЧЕСКОЙ ОШИБКИ, И/ИЛИ ИМЕЕТСЯ ДВА СЛУЧАЯ НАРУШЕНИЯ АБЗАЦНОГО ЧЛЕНЕНИЯ ТЕКСТА – 0 Б.



# РЕФЛЕКСИЯ

## КРИТЕРИЙ ОЦЕНИВАНИЯ

### СЗК4 КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРОЙНОСТЬ РАБОТЫ

- РАБОТА ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ КОМПОЗИЦИОННОЙ СТРОЙНОСТЬЮ И ЗАВЕРШЁННОСТЬЮ, ОШИБОК В ПОСТРОЕНИИ ТЕКСТА НЕТ – 2 Б.
- РАБОТА ХАРАКТЕРИЗУЕТСЯ КОМПОЗИЦИОННОЙ СТРОЙНОСТЬЮ И ЗАВЕРШЁННОСТЬЮ, НО ДОПУЩЕНА ОДНА ОШИБКА В ПОСТРОЕНИИ ТЕКСТА – 1 Б.
- В РАБОТЕ ДОПУЩЕНО ДВЕ И БОЛЕЕ ОШИБКИ В ПОСТРОЕНИИ ТЕКСТА - 0 Б.



# Домашнее задание

Написать сочинение – рассуждение на морально – этическую тему (задание 9.3) по предложенному тексту.

