



# Сенсомоторная коррекция, как средство стимуляции речевой активности .



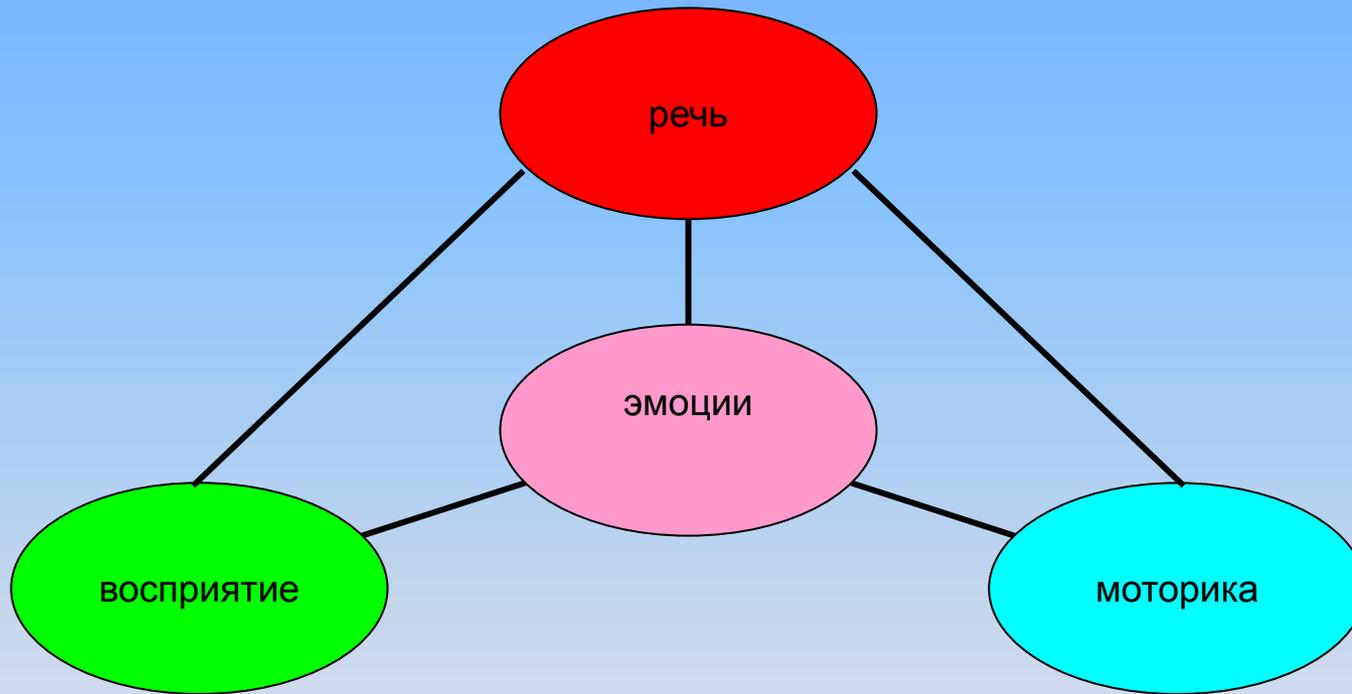
Педагог-психолог: Прокольчева Ольга Викторовна

**Сенсомоторная коррекция** - это комплекс коррекционно-развивающих упражнений, и воздействий на тело ребёнка, позволяющий развить проблемные, отстающие функции головного мозга, которые выявлены в процессе нейропсихологического обследования.

Основной ее принцип – оптимизация психического развития через определенным образом организованное воздействие на сенсорную и моторную сферы ребенка.

Занятие строится таким образом, что ребенок не только выполняет нужную последовательность действий, но и сам участвует в регуляции своей деятельности- контроль не вместо ребенка, а вместе с ребенком.

# Влияние сенсомоторного развития на стимуляцию речевой активности детей



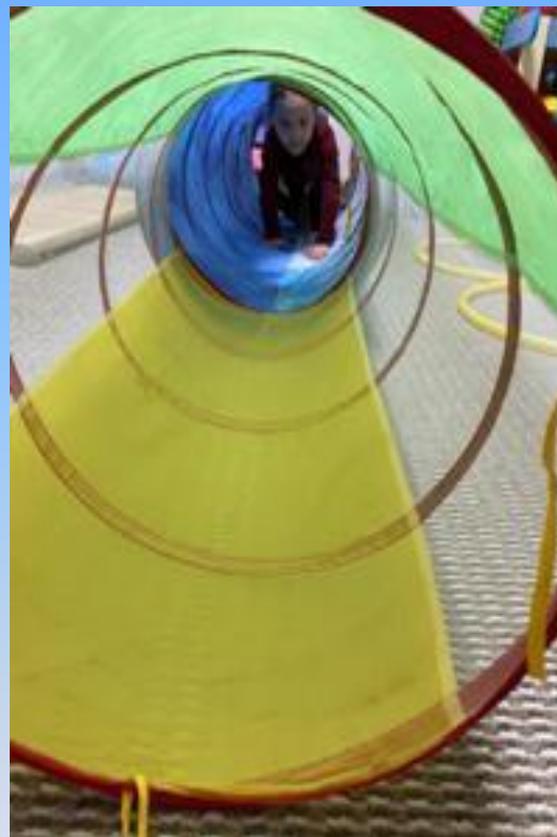
# Сенсомоторная коррекция через двигательные и игровые упражнения решает следующие задачи:

- **создание доверительных отношений** детей с взрослыми, формирование и развитие взаимодействия;
- смягчение общего фона сенсорного и эмоционального дискомфорта, тревоги, страхов;
- **сенсорное воспитание** (развитие и уточнение зрения, слуха, осязания, обоняния, стереогноза);
- **физическое развитие** (расширение индивидуального двигательного опыта ребенка, воспитание физических качеств, развитие координации движений, равновесия, умения ориентироваться в пространстве, развитие мелкой моторики, укрепление здоровья ребенка, поддержание у него бодрого жизнерадостного настроения);
- **формирование и развитие речевой активности;**
- **формирование целенаправленного поведения.**

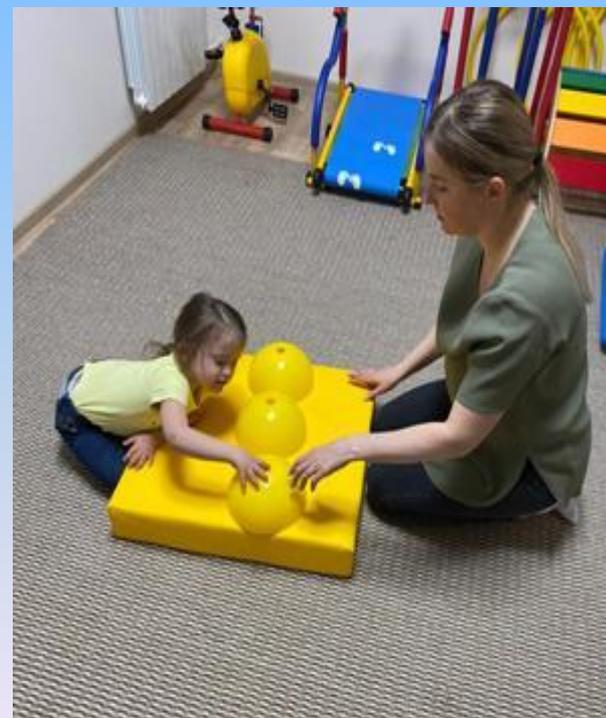
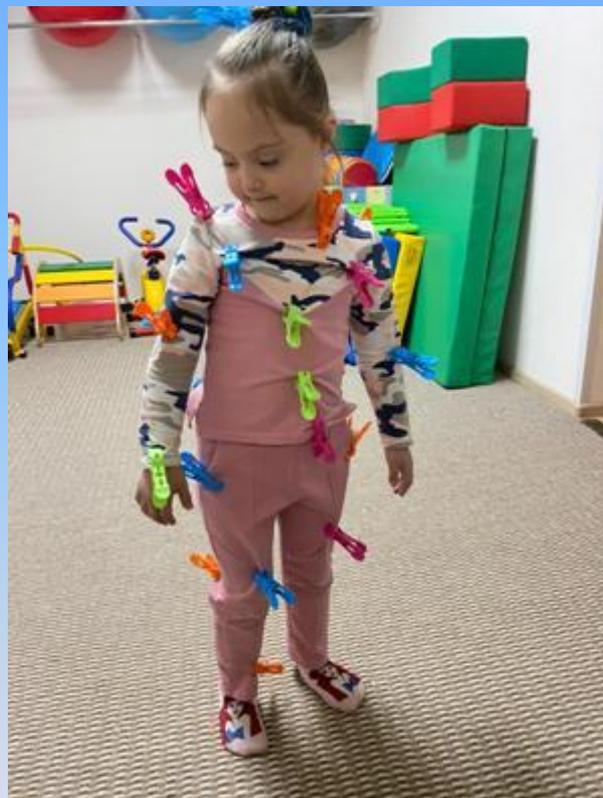
## **В качестве основных приёмов сенсомоторной коррекции используются:**

- Дыхательные упражнения;
- Массаж и самомассаж;
- Упражнения, направленные на расслабление, нормализацию мышечного тонуса;
- Упражнения, направленные на повышение уровня активации;
- Глазодвигательные упражнения;
- Пальчиковая гимнастика;
- Упражнения для развития мелкой моторики и тактильной чувствительности рук;
- Упражнения для развития крупной моторики ;
- Упражнения, направленные на развитие пространственных представлений;
- Игры на развитие внимания, памяти , мышления

# Фрагменты занятий по сенсомоторной коррекции



# Фрагменты занятий по сенсомоторной коррекции









## Играем дома

### Игры на развитие общей моторики, чувства равновесия

Играть в мяч - подходят любые игры, где нужно бросать, ловить, отбивать мяч рукой или ногой..

С малышами - подбрасывать на коленях: "По кочкам, по кочкам, в ямку - бух!"

Игры по принципу "Замри - отомри".

Любые варианты игр, где есть команды "старт" и "стоп". Например, бежать наперегонки до угла дома: "На старт, внимание, марш!"

Размазывать ладонями пену для бритья по какой-нибудь поверхности

Строить "шалашаи" из стульев, одеял, подушек и т. д. и сидеть в них.

Проползать через тоннель, сделанный из стульев.

Заворачивать ребенка в одеяло, как рулет.

Игры на реакцию, когда нужно шлепнуть ладонью по ладони партнера до того, как он отдернет руку.

Стоять как аист на одной ноге (кто дольше простоит).

Играть с воздушными шарами (подбрасывать, ловить, перебрасывать через забор)

Качаться на качелях (гамак тоже подойдет), каруселях, прыгать на батуте

Сделать дома на полу дорожку из скотча и ходить по ней, как по узкому мостику над пропастью

## Играем дома

### Игры на развитие восприятия

Тактильный мешочек - определять на ощупь, с закрытыми глазами, что лежит в мешочке. Это могут быть мелкие игрушки, орехи, фрукты и т. д.

Различать ощущения от прикосновения к коже разных щеток.

Игры на различение запахов с закрытыми глазами.

Знакомить с разными текстурами: месить тесто, пересыпать крупу, переливать воду.

Насыпать фасоль или горох в большую миску и спрятать туда несколько мелких игрушек, потом попросить ребенка найти их.

Рисовать пальчиковыми красками.

Вибромассаж: электрические зубные щетки, электрические ножные массажеры и т. д.

Обычный массаж, особенно полезен массаж воротниковой зоны.

"Рисовать" у ребенка на спине буквы или цифры пальцем и просить угадывать их, потом поменяться ролями.

Угадывать вкус. Например, с закрытыми глазами съесть кусочек фрукта или овоща и угадать, что это было.

Открывать и закрывать банки, шкатулки, кошелечки и т. д. с разными типами крышек и замков.

# Спасибо за внимание!

Г. Тула 2021 г

ТРООСЛОВ «ТРИСОМИК»

