



# Д. Шостакович- педагог

В 1937 году Д. Шостаковичу предложили работать в  
Ленинградской консерватории



Первые ученики:  
Георгий Свиридов и Орест Евлахов







Д. Шостакович о Г. Свиридове:  
«Со школьной стороны в его сочинениях  
было все в порядке. Я как педагог терялся.  
Не знал, что сказать: ни к чему нельзя  
придраться. Сам Георгий Васильевич  
проявлял самокритичность...»



Ю. А. Левитин вспоминает: «Шостаковича мы боготворили. Он преподавал изумительно. Не говорил ничего догматического или резкого. Не «давил» на учеников. Никогда не изменял то, что мы писали, но умел кратко, точно и тактично указать главные недостатки, мгновенно улавливал и отмечал саму суть музыки...»



О.А. Евлахов отмечал:  
«Его внимание к студентам было настолько велико, что, уезжая по делам в Москву, он от туда всегда сообщал о дне будущего занятия в консерватории»



А. С. Леман занимался  
у Шостаковича в  
классе  
инструментовки.  
Ученик подчеркивает  
удивительное  
слышание учителем  
оркестра, его яркий  
дар выстраивания  
оркестровой  
драматургии

Ленинградскую консерваторию в классе  
Д. Шостаковича закончили: Георгий Свиридов,  
Орест Евлахов, Юрий Левитин,  
Галина Уствольская.

Позднее в 1960-е годы у него занимались семь  
аспирантов: Геннадий Белов, Вадим Биберган,  
Александр Мнацаканян, Вячеслав Наговицын,  
Герман Окунев, Борис Тищенко и Владислав  
Успенский.