

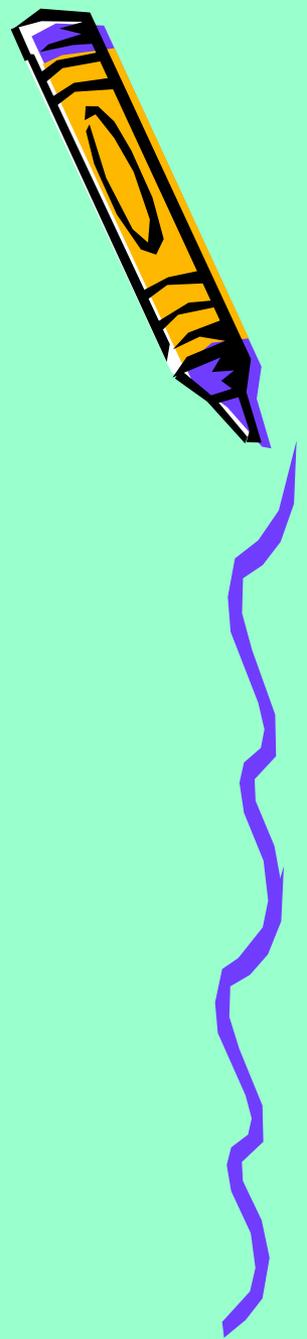
Цели:

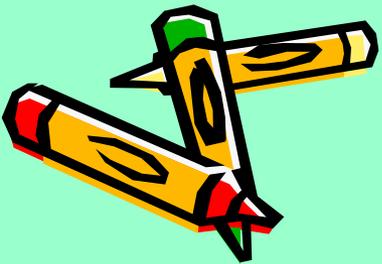


- развитие биофильной ориентации ребенка
- Формирование положительной
« Я – концепции»
- Развитие образного и пространственного мышления

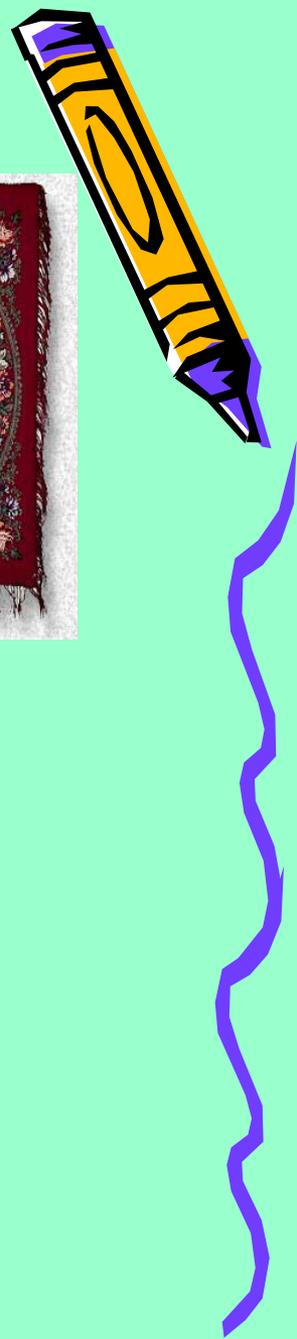
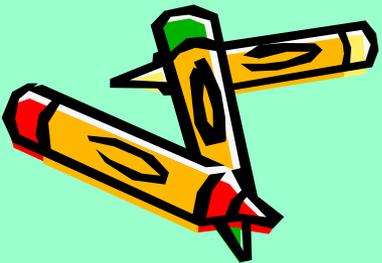
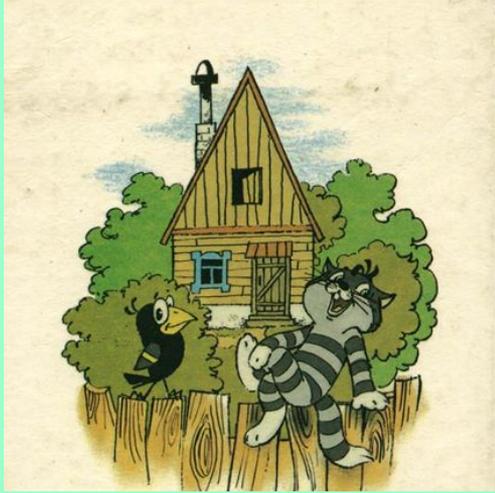


Совокупность устойчивых
представлений человека о себе
называется «Я - концепцией»





Тематика заданий

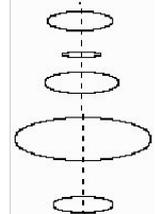
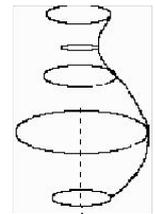
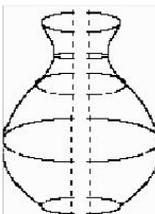
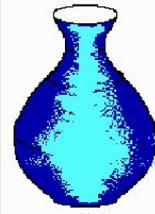


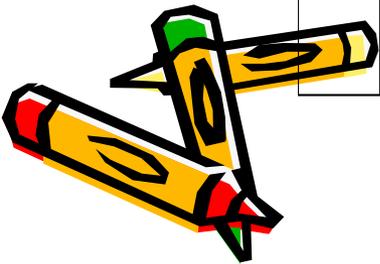
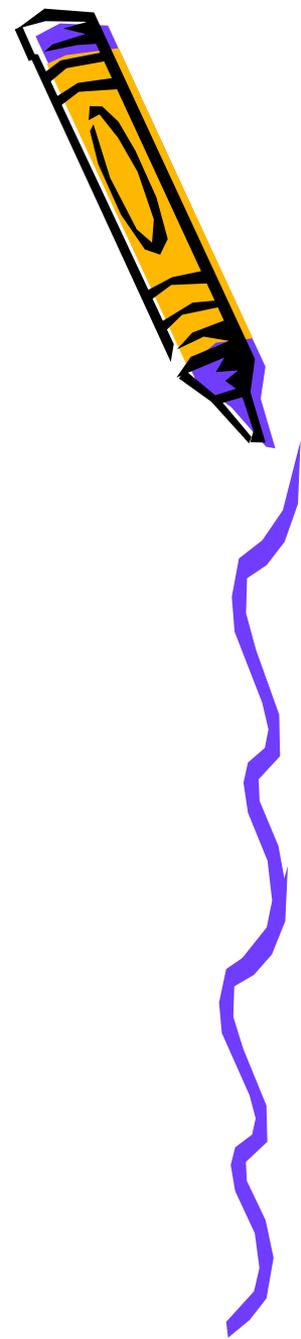


1. Придать наглядность объяснениям инструментальной среды
2. Продемонстрировать эталон, к которому следует стремиться, и на примерах рисунков детей подчеркнуть достижимость эталона.
3. Проиллюстрировать этапность работы над рисунком, дать своеобразный графический алгоритм



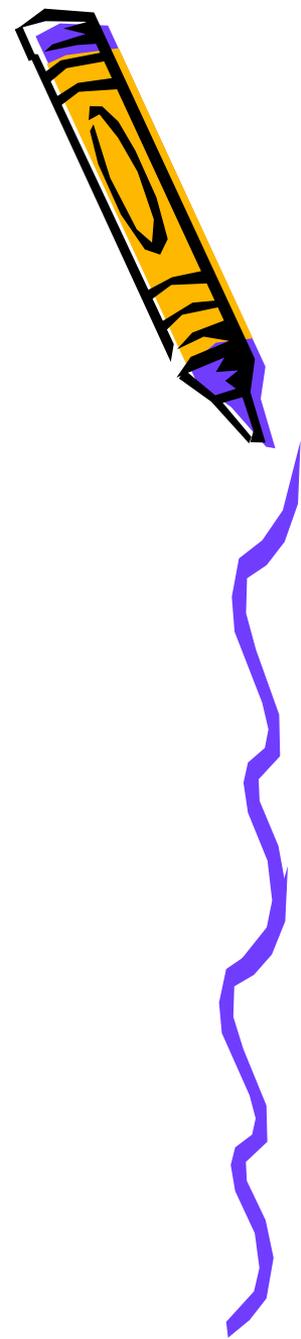
Технологическая карта для рисования вазы

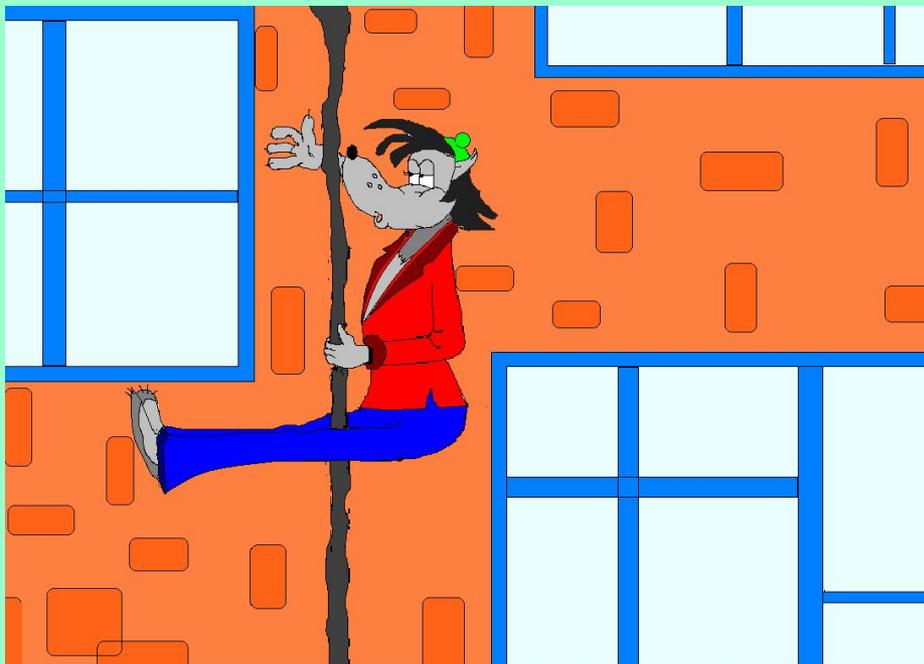
| № | Примерная последовательность выполнения рисунка | Инструменты и материалы |
|---|---|--|
| 1 |  | овал |
| 2 |  | карандаш |
| 3 |  | Выделение, копирование, Отразить/ повернуть соединение |
| 4 |  | Заливка, распылитель |



Технологическая карта рисования рыбы

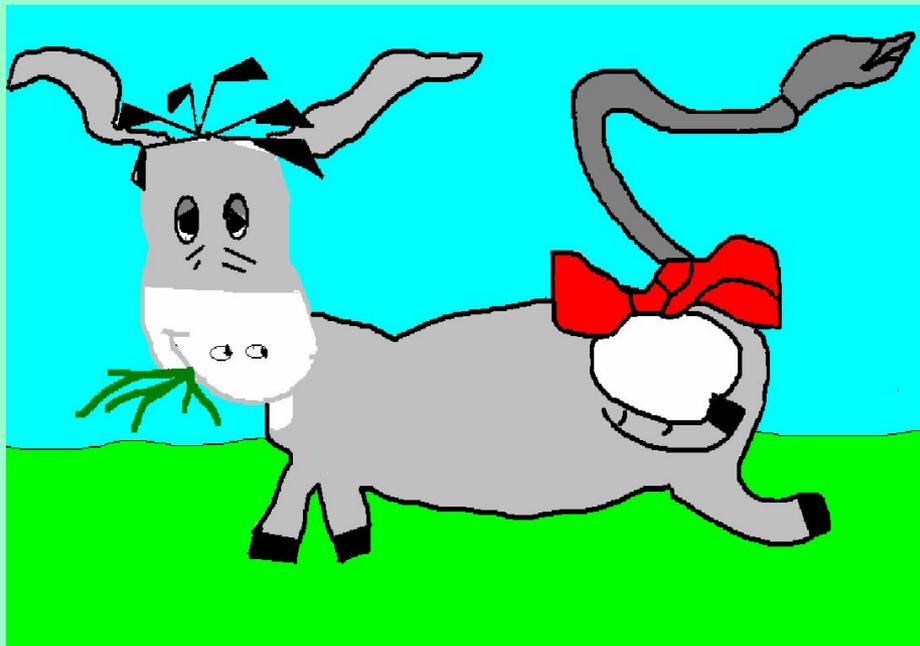
| № | Примерная последовательность выполнения рисунка | Инструменты |
|---|---|-------------|
| 1 |  | кисть |
| 2 |  | кисть |
| 3 |  | кисть |
| 4 |  | кисть |
| 5 |  | кисть |
| 6 |  | заливка |





Гридасова Марина





Кононова Даша



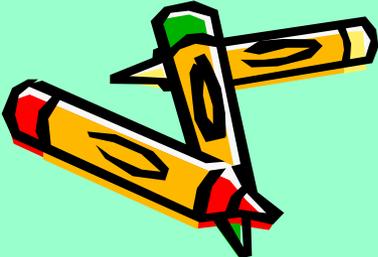


Толстова Мария





Попов Александр





Зинченко Юлия

