

*Нишнетагильский филиал ГБПОУ  
«Свердловский областной медицинский колледж»  
Ирбитский центр медицинского образования*



основан в 1930 г.  
С традициями милосердия  
в век инноваций



**Конкурс «В мире Салтыкова-Щедрина»  
ЛИТЕРАТУРНАЯ НОМИНАЦИЯ  
Презентация на тему  
«История художника слова»**

*Андрикене Ольга Валерьевна  
студентки группы 393МС, специальность Сестринское дело*

**Руководитель: Киселева Н.Г.**

**2021**

**ИРБИТ**

# Содержание



[Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович](#)

[Двойственность](#)

[Семья Салтыкова-Щедрина](#)

[Особенности воспитания](#)

[Жена писателя Елизавета Аполлоновна Болтина](#)

[Дети](#)

[Детство и образование](#)

[Государственная деятельность](#)

[Первое произведение](#)

[Зрелое творчество](#)

[Последние годы жизни писателя](#)

[Произведение с мировой значимостью](#)

[Творчество](#)

[Болезнь](#)

[Смерть писателя](#)

[Увековечено в веках](#)

[Список используемых источников](#)



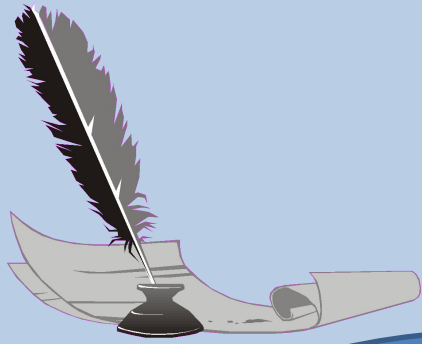
# Салтыков-Щедрин Михаил Евграфович

Родился 15 (27) января 1826 года в селе Спас-Угол Тверской губернии в старинной дворянской семье.

Русский писатель-реалист, критик, автор острых сатирических произведений, известный под псевдонимом Николай Щедрин. В своих произведениях писатель поднимал темы морали и нравственности в обществе того времени.



# Двойственность



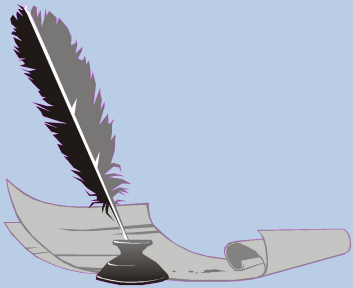
Интересные факты из жизни Салтыкова-Щедрина начинаются уже с его фамилии. Из двух ее частей настоящей является первая – Салтыков, а вторая – Щедрин – появилась позже как псевдоним. Жизнь его будто делится на две части: Салтыков – чиновник, и Щедрин – литератор, сатирик, писатель.



# Семья Салтыкова-Щедрина



Отец – Евграф  
Васильевич Салтыков,  
коллежский советник,  
дворянин.  
Мать – Ольга  
Михайловна Забелина,  
дочь дворянина из  
Москвы.  
Михаил до 10 лет жил в  
имении отца.



# Особенности воспитания

Детские годы прошли в атмосфере крайней бережливости и строгости матери, зачастую оборачивавшейся жестокостью.

Отношения между членами семьи Михаила – равнодушие, разобщенность, деление детей на любимых и «постылых», физические наказания – позднее стали основой для ярких художественных образов.

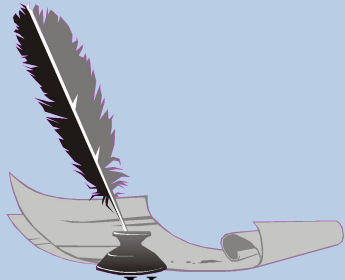


# Жена писателя Елизавета Аполлоновна Болтина



Свою будущую жену Лизоньку Болтину 26-летний Салтыков встретил и полюбил, когда ей было всего 12 лет. Предложение сделал когда Лизе исполнилось 14 лет, что не обрадовало родителей с обеих сторон. Отец невесты попросил год на раздумья и лишь когда Елизавете Аполлоновне исполнилось 16, молодые поженились.

**Родственники Салтыкова на венчание не приехали, а на свадьбе был всего один из братьев.**



## Дети

У супругов 17 лет не было детей. Когда же родился сын Константин и дочь Елизавета, поговаривали, что дети не Салтыкова. Ходили слухи, что Елизавета Аполлоновна неверна мужу. Но писатель не обращал внимание на сплетни вокруг ее имени.



Вполне возможно, что именно такой подход и был секретом долгой семейной жизни Михаила Салтыкова-Щедрина и его супруги Елизаветы – **они прожили вместе всю жизнь.**



# Детство и образование

ате  
ль  
пол  
учи  
л в  
дом  
аш  
них  
усл  
ови  
ях  
— с  
ни  
м  
зан  
има



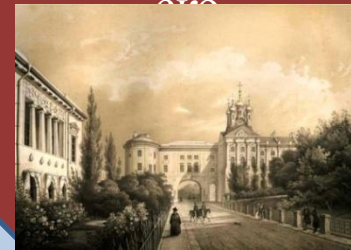
Сал  
тък  
ов-  
Ще



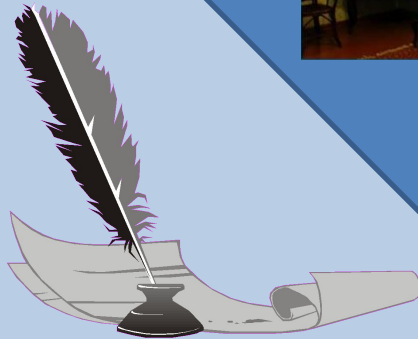
ся в  
Мо  
ско  
вск  
ом  
дво  
рян  
ско



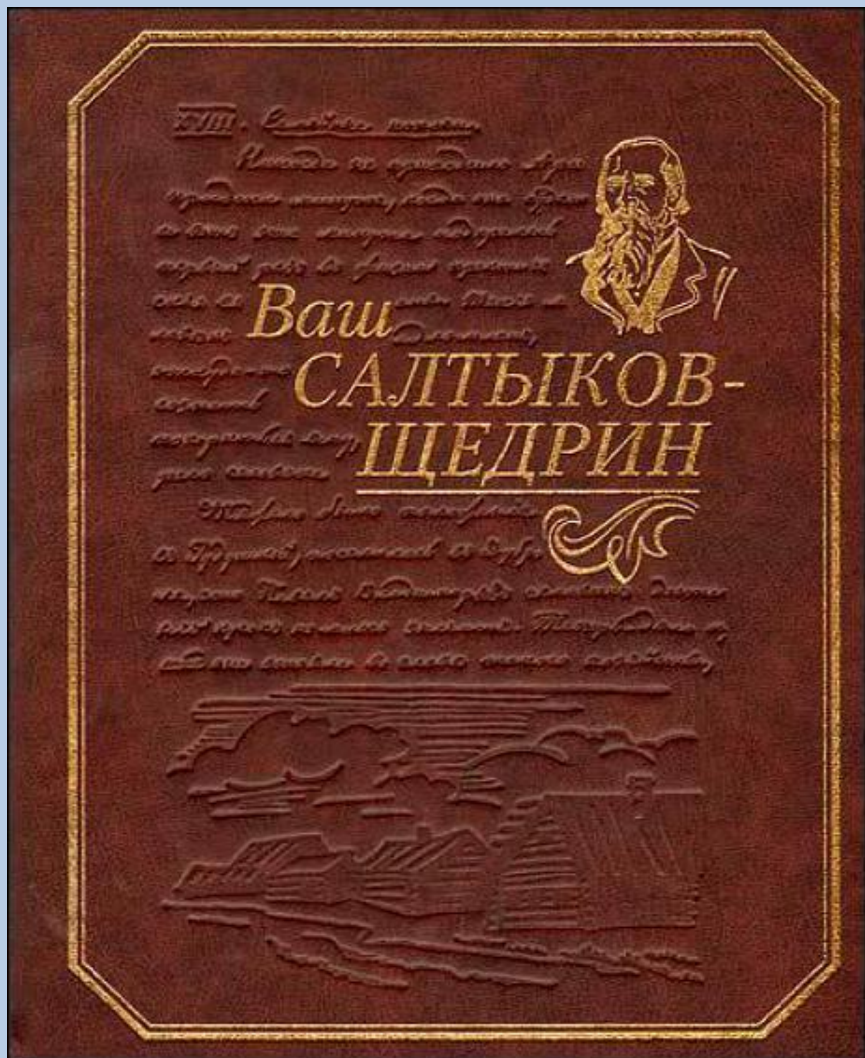
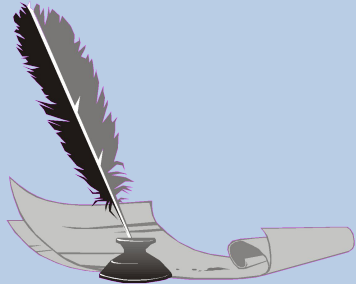
пос  
тно  
й  
жи  
воп  
исе



у, с  
183  
8—  
в  
Цар



# Первое произведение



Стихотворение «Ли́ра» - опубликовал в 1841 году.

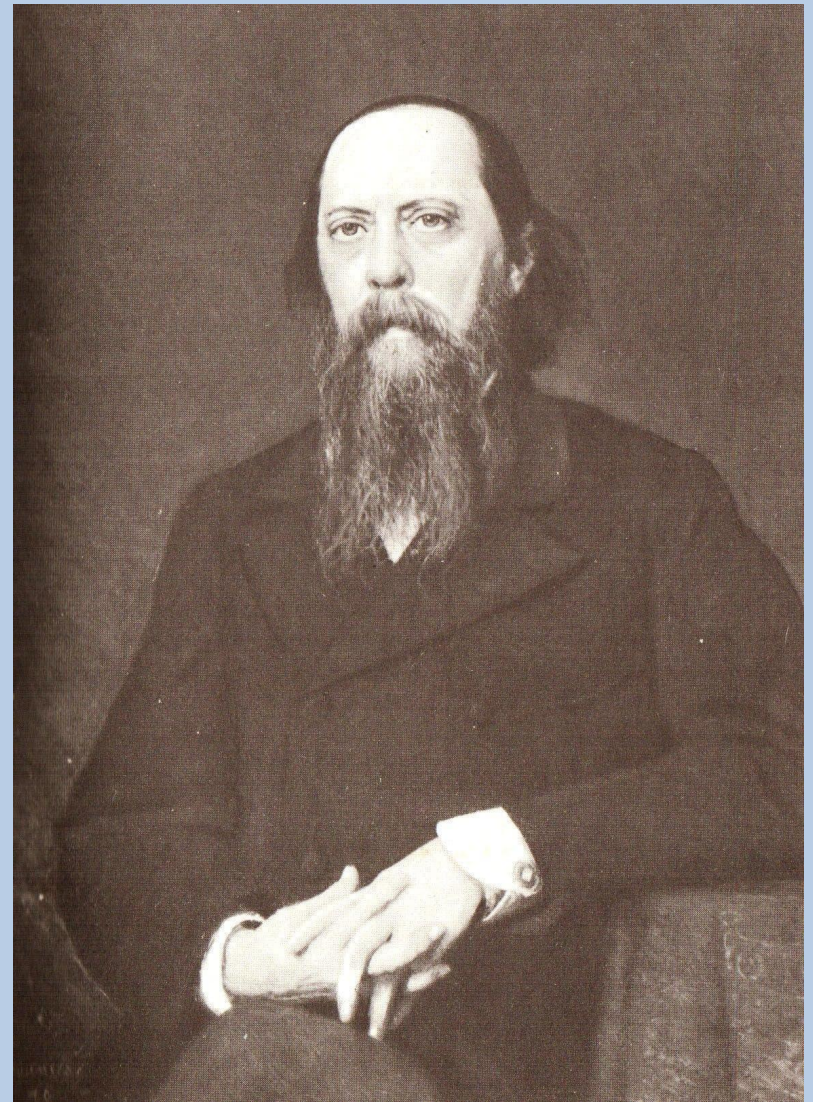
За сатирический рассказ «Запутанное дело» Михаил был арестован и сослан в Вятку.



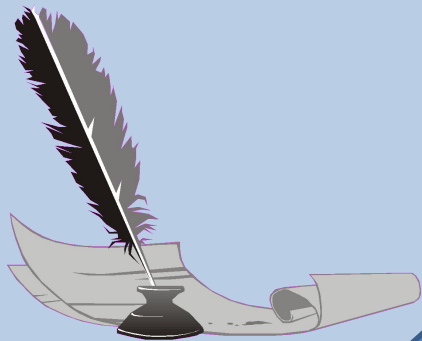
Вятка. Дом, в котором жил М.Е. Салтыков-Щедрин.  
Фотография. 1880-е гг.

# Государственная деятельность

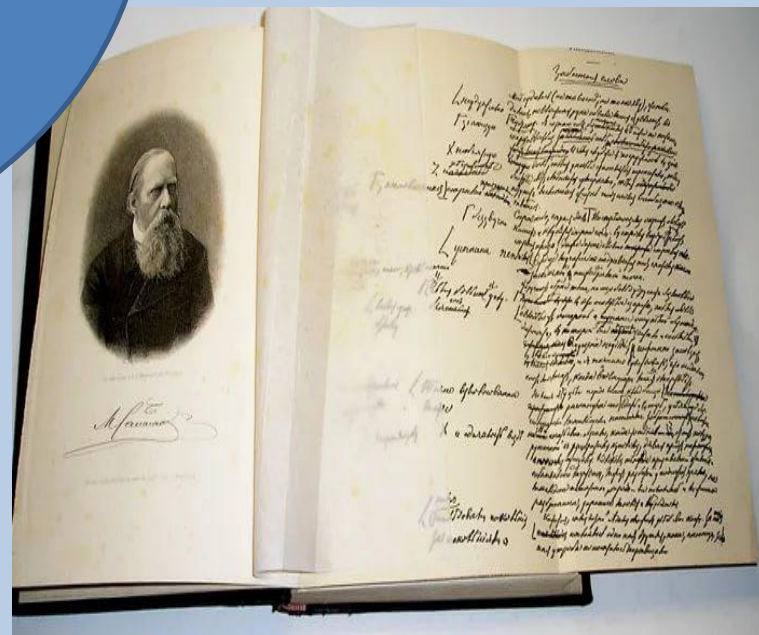
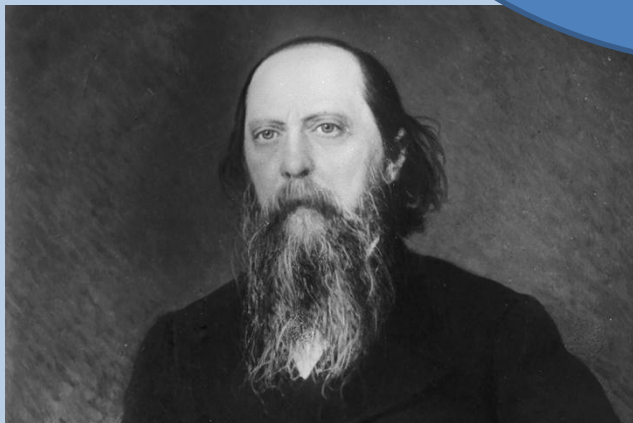
После ссылки в 1855 году вернулся  
в Петербург,  
поступил на службу в  
министерство внутренних дел.  
В 1856–1857 годах были опубликованы  
его «Губернские очерки».  
Параллельно писатель печатался  
в журналах «Русский вестник»,  
«Современник»,  
«Библиотека для чтения».  
В 1868-1884 годах возглавлял  
журнал  
«Отечественные записки»  
(до 1878 года –  
совместно с  
Н. А. Некрасовым) .



# Зрелое творчество

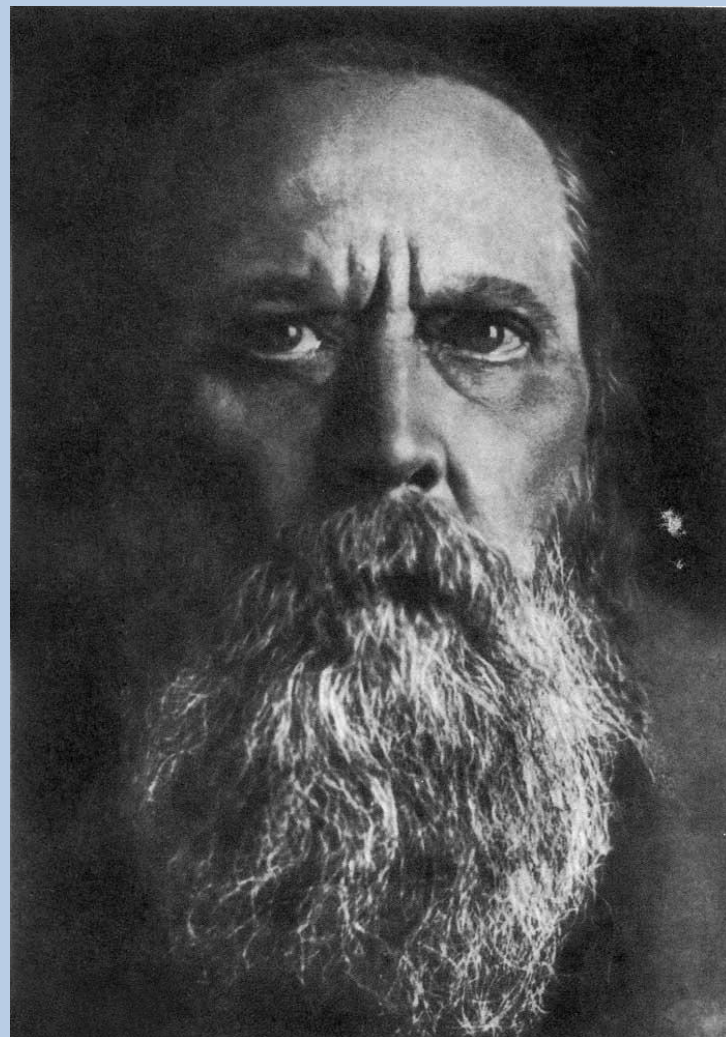


В 1856–1857 годах были опубликованы его «Губернские очерки». В 1858 году Михаила Евграфовича назначили вице-губернатором Рязани, а затем Твери. Параллельно писатель печатался в журналах «Русский вестник», «Современник», «Библиотека для чтения».



# Последние годы жизни писателя

С 1868 года Михаил Евграфович уходит в отставку, активно занимается литературной деятельностью. В 1869–1870 годах Салтыков-Щедрин создает одно из самых известных своих произведений – «История одного города», в котором поднимает тему отношений народа и власти. Вскоре издаются сборники «Признаки времени», «Письма из провинции», роман «Господа Головлевы».

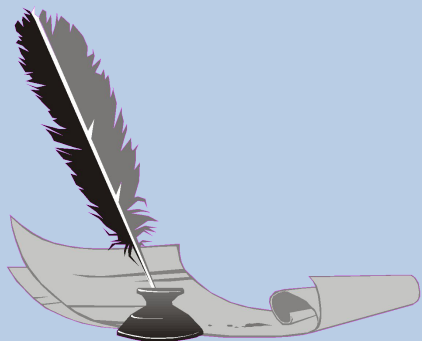


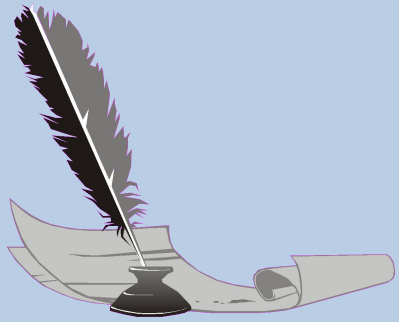
# Произведение с мировой значимостью

Его самая известная работа — роман «Господа Головлёвы» (1875-1880).



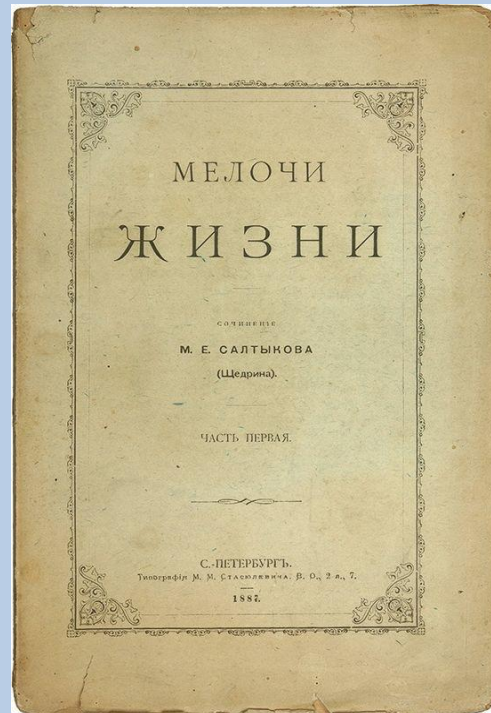
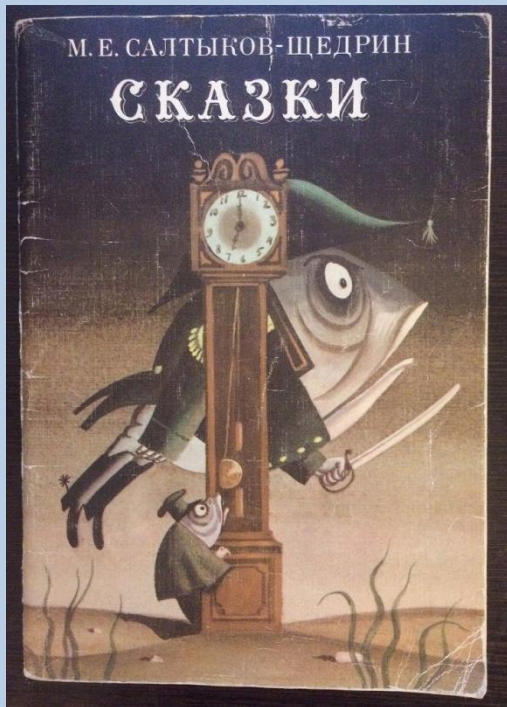
Одна из самых темных вещей русской литературы. Разве что Достоевский к ней приблизился, написав «Братьев Карамазовых».

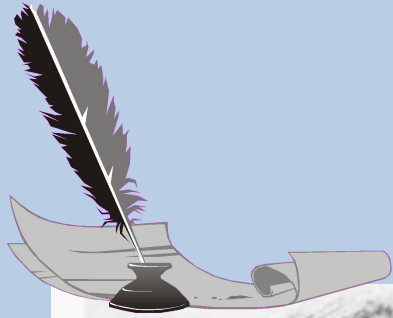




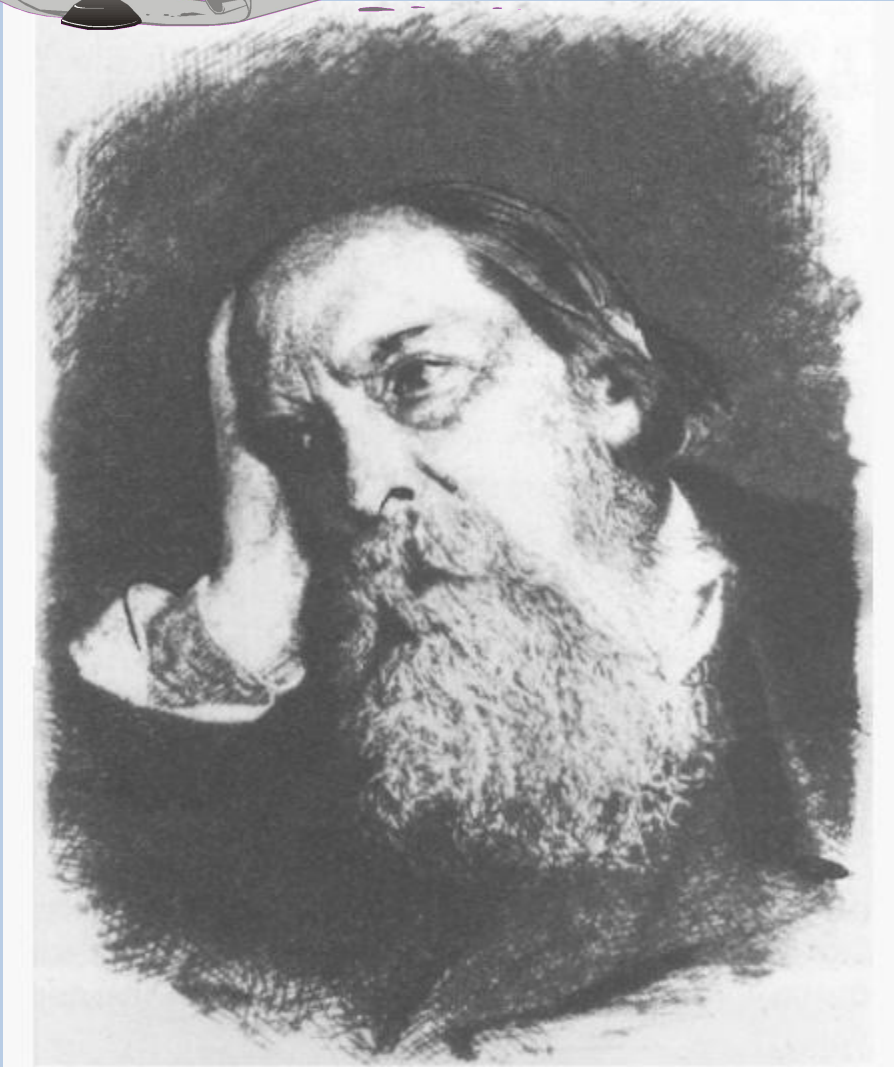
# Творчество

В последние годы творчество Салтыкова-Щедрина достигает кульминации в гротеске. Писатель издает сборники «Сказки» (1882–1886 гг.), «Мелочи жизни» (1886–1887 гг.), «Пошехонская старина» (1887–1889 гг.).





# Болезнь



М. Е. Салтыков-Щедрин заболел ревматизмом. В дальнейшем ревматизм дал осложнения, и у писателя обнаружили порок сердца. Организм Салтыкова-Щедрина был ослаблен, он часто болел простудными заболеваниями, у него наблюдались ревматические атаки, поэтому писатель постоянно обращался к врачам, бывал на знаменитых курортах, но при этом был не очень прилежным пациентом, игнорировал предписания докторов.

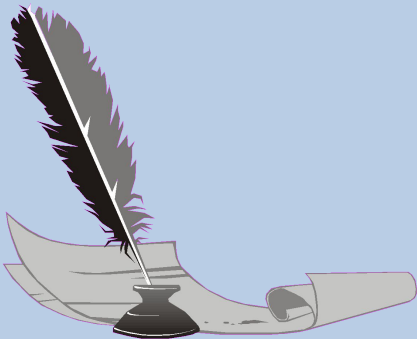


# Смерть писателя

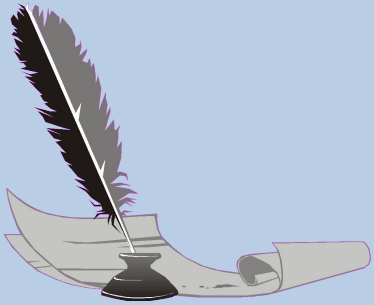
Скончался М. Е. Салтыков-Щедрин через два дня после инсульта головного мозга 28 апреля 1889 года.



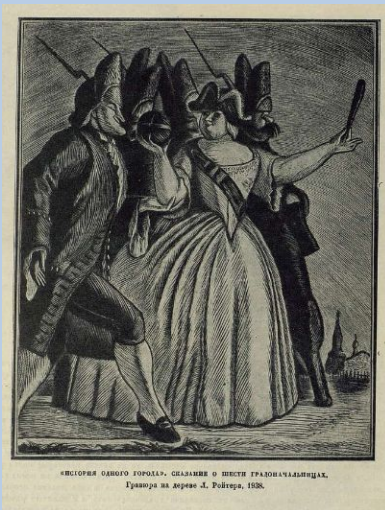
Похоронен в Санкт-Петербурге, на Волковском кладбище.



# Увековечено в веках



«Карась идеалист»



«История  
одного города»

Писатель не боялся  
ни гнева властей,  
ни реакции  
критиков. В своих  
произведениях  
раскрывал все  
нелицеприятные  
отрицательные  
стороны  
современного ему  
общества.



«Баран Непомнящий»



«Премудрый пескаррь»

# Список используемых источников

1. <https://obrazovaka.ru/alpha/s/saltykov-shhedrin-mixail-saltykov-shchedrin-mikhail>
2. <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-zhizn-i-tvorchestvo-mihaila-evgrafovicha-saltikova-schedrina-478254.html>
3. <https://spadilo.ru/biography/saltykov-shhedrin/>
4. [https://zen.yandex.ru/media/whales\\_story/mihail-saltykovscedrin-poliubil-12letniuiu-devchonku-5d583d07bd45c000ad0eb9e3](https://zen.yandex.ru/media/whales_story/mihail-saltykovscedrin-poliubil-12letniuiu-devchonku-5d583d07bd45c000ad0eb9e3)
5. <https://fb.ru/article/188595/interesnyie-faktyi-iz-jizni-saltyikova-schedrina-kratkaya-biografiya-i-proizvedeniya>
6. <https://vashurok.ru/questions/prichina-smerti-saltikova-schedrina>



*Нишнетагильский филиал ГБПОУ  
«Свердловский областной медицинский колледж»  
Ирбитский центр медицинского образования*



основан в 1930 г.  
С традициями милосердия  
в век инноваций



**Конкурс «В мире Салтыкова-Щедрина»  
ЛИТЕРАТУРНАЯ НОМИНАЦИЯ  
Презентация на тему  
«История художника слова»**

*Андрикене Ольга Валерьевна  
студентки группы 393МС, специальность Сестринское дело*

**Руководитель: Киселева Н.Г.**

**2021**

**ИРБИТ**