НЕИЗВЕСТНЫЙ ГРИБОЕДОВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

" Ум обильный, душа чувствительная, ...дар слова в высокой степени"

П.Бестужев



РАБОТА В ГРУППАХ

- 1, 2 группа инсерт (+ «знаю», « не знал, думал иначе, ! «интересно», ? «не понял»)
- 3, 4, 5 группа схема-кластер («солнце»)
- 6 группа работа по вопросам, знакомство с неизвестными текстами



«Ум обильный»



у «Душа чувствительная»

Чувствительный (по словарю В.Даля)

• чувствительный человек – восприимчивый, впечатлительный, мягкосердный, у кого острые чувства, нравственное чувство сильно развито.



М.Глинка:

"Провел около целого дня с Грибоедовым. Он был очень хороший музыкант и сообщил мне тему грузинской песни, на которую вскоре потом А.С.Пушкин написал романс "Не пой, волшебница, при мне".



«Дар слова в высокой степени»



Писательисторик: создание драмы «1812 год» Поэт-лирик: стихотворения различной тематики



"Ум и дела твои бессмертны в памяти русских»





«Я предаю вечному забвению тегеранское дело»



Синквейн (от фр. – «пять»)

- 1. (первая строка тема стихотворения, выраженная ОДНИМ словом, обычно именем существительным);
- 2. (вторая строка описание темы в ДВУХ словах, как правило, именами прилагательными);
- 3. (третья строка описание действия в рамках этой темы ТРЕМЯ словами, обычно глаголами);
- 4. (четвертая строка фраза из ЧЕТЫРЕХ или более слов, выражающая отношение автора к данной теме);
- 5. (пятая строка ОДНО слово синоним к первому, на эмоционально-образном или философско-обобщенном уровне повторяющее суть темы).

Синквейн Образный, точный Обобщает, развивает, обучает «Сила речи состоит в умении выразить многое в немногих словах» Творчество



Грибоедов Талантливый, многогранный Лирик, драматург, историк " Ум обильный, душа чувствительная, ...дар слова в высокой степени" Неизвестный