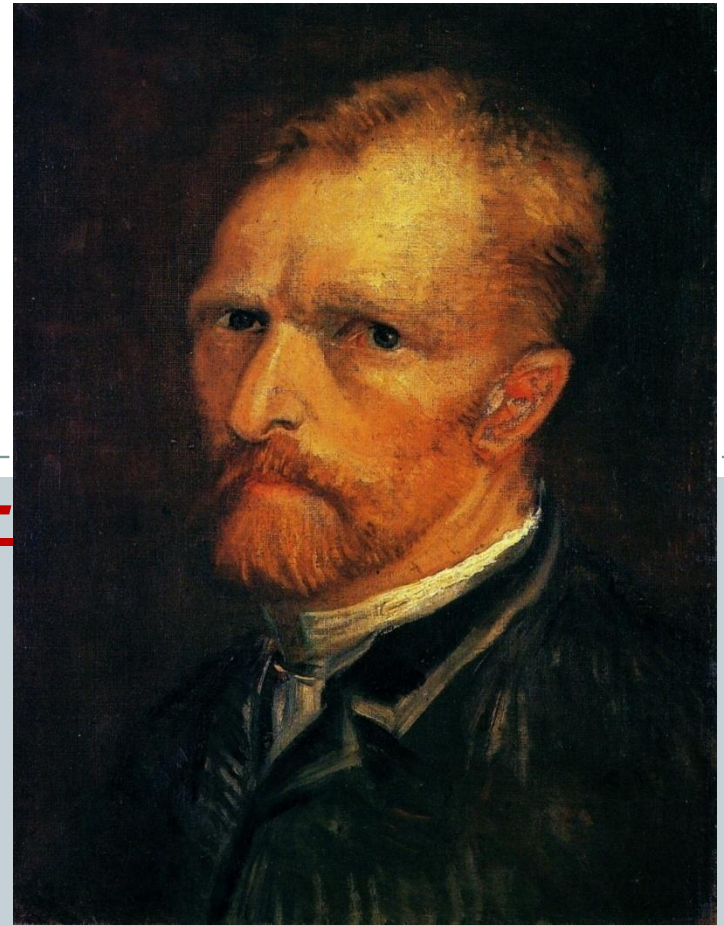


Это нечто прекрасное-
рисовать человека,
нечто живое,
чертовски трудно,
но прекрасно...



Винсент Ван Гог

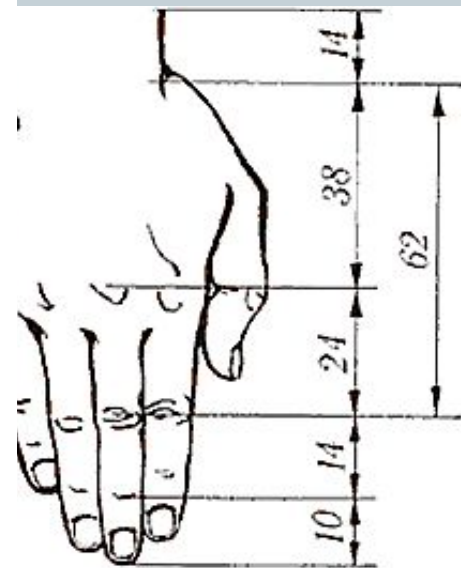
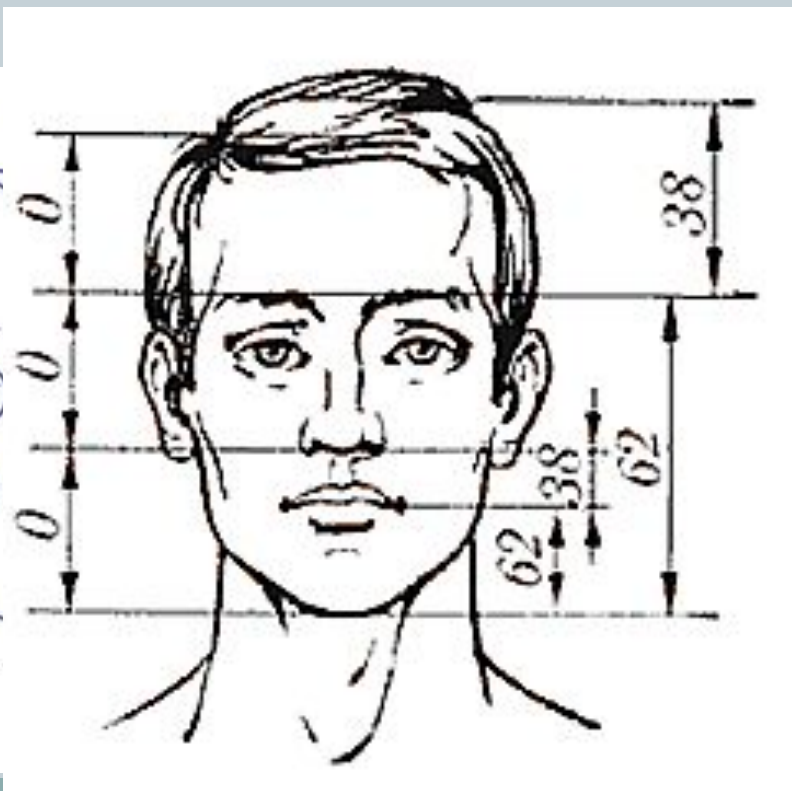
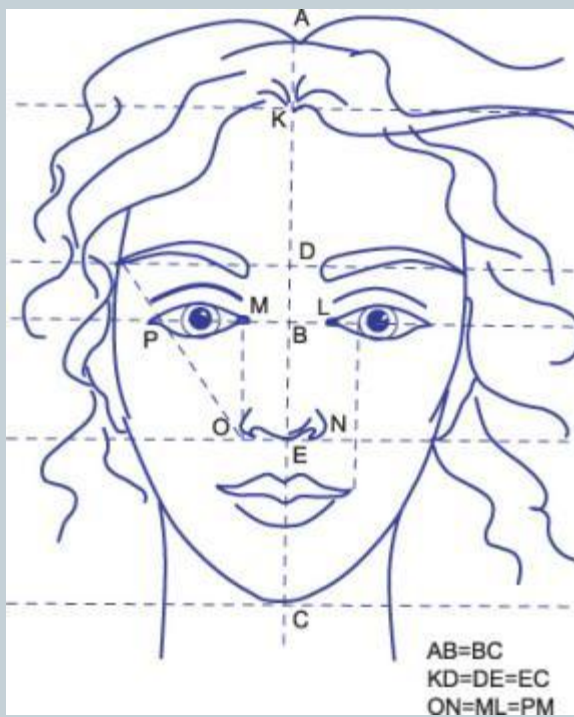
Конструкция головы человека и ее основные пропорции



ПРОПОРЦИИ



СООТНОШЕНИЯ ВЕЛИЧИН ЧАСТЕЙ,
СОСТАВЛЯЮЩИХ ОДНО ЦЕЛОЕ

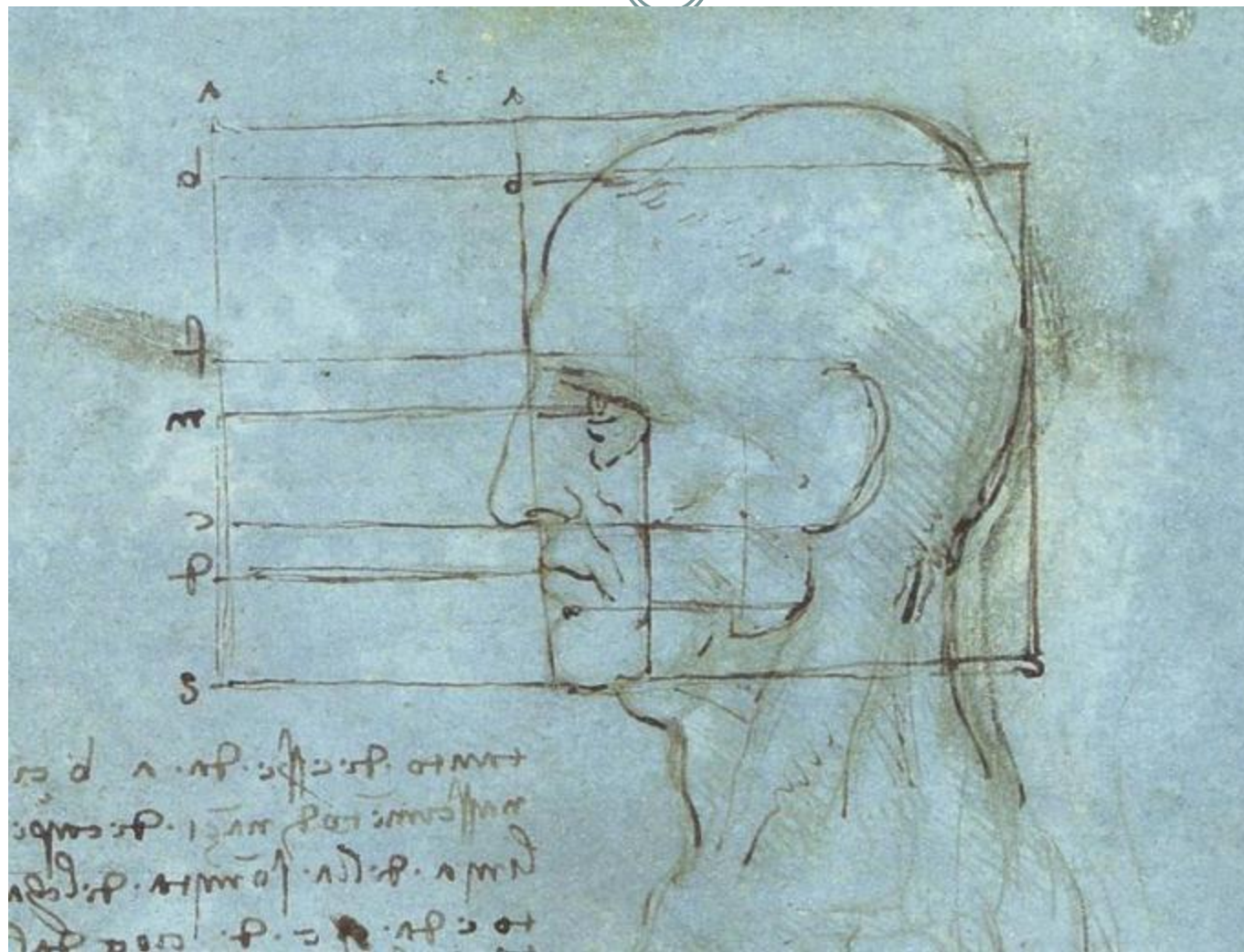


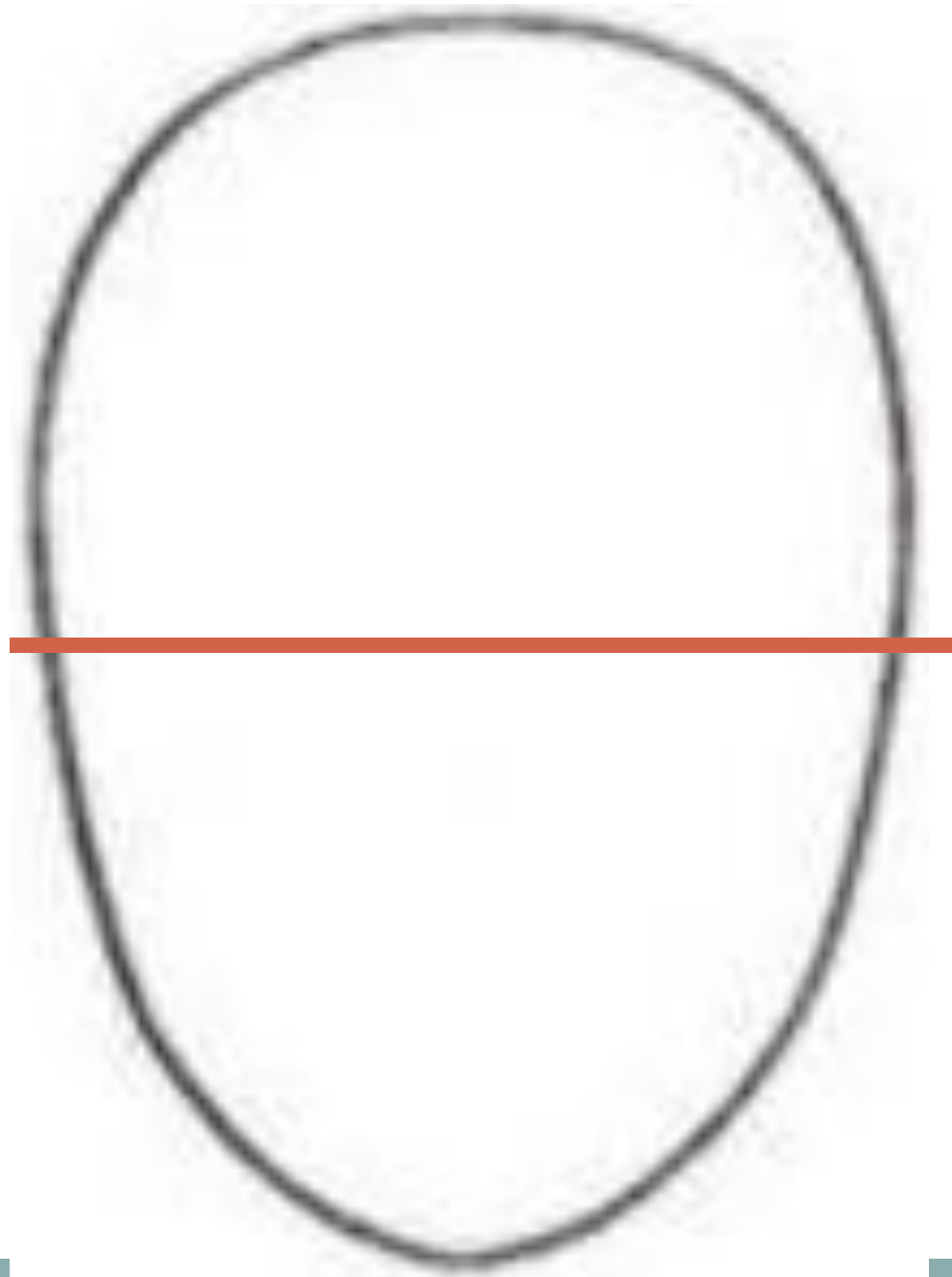
ПОЛИКЛЕТ «КАНОН»

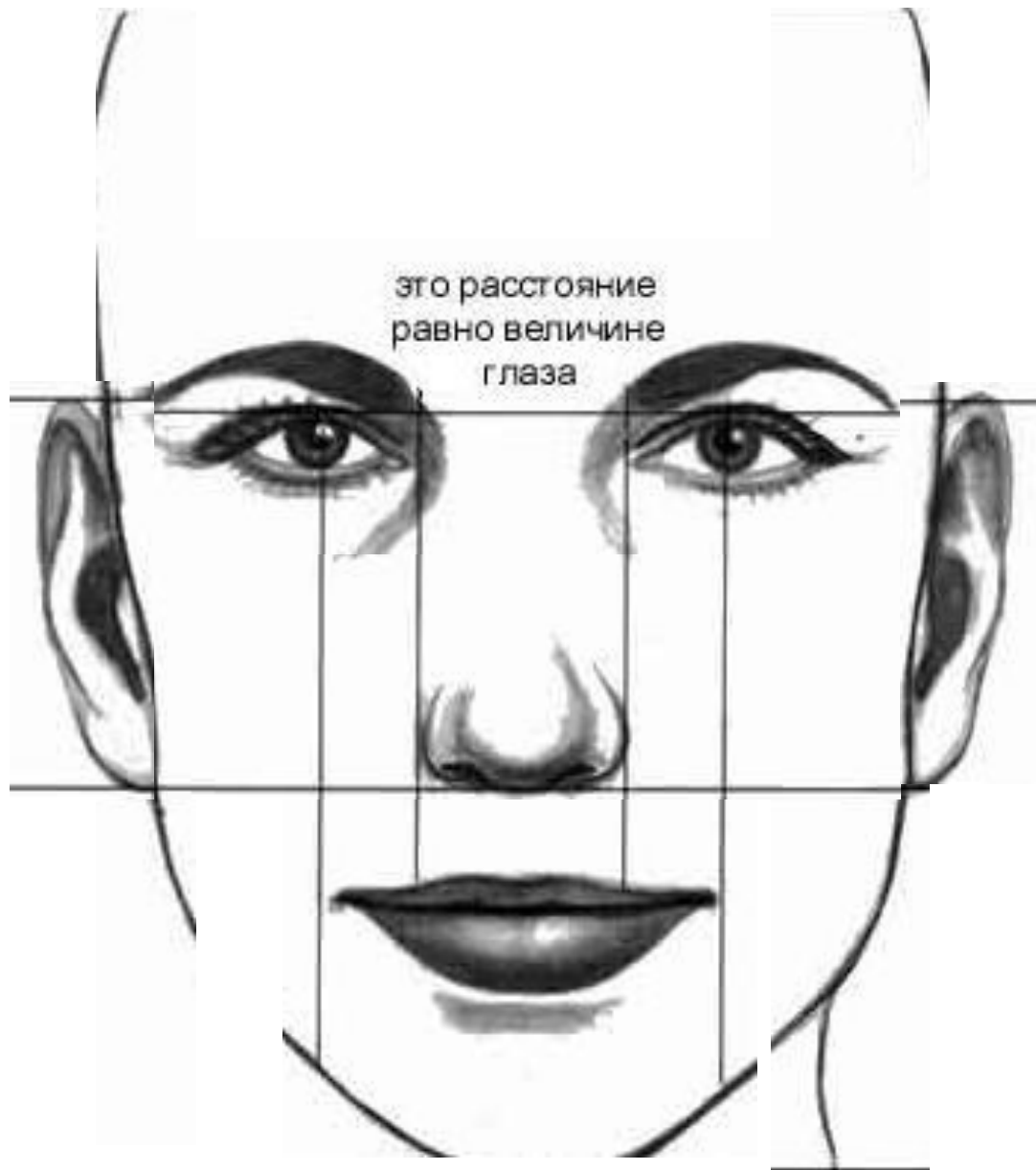


- Расстояние от подбородка до темени в статуях Поликлета равняется одной седьмой от высоты тела,
- расстояние от глаз до подбородка — одной шестнадцатой,
- высота лица — одной десятой.

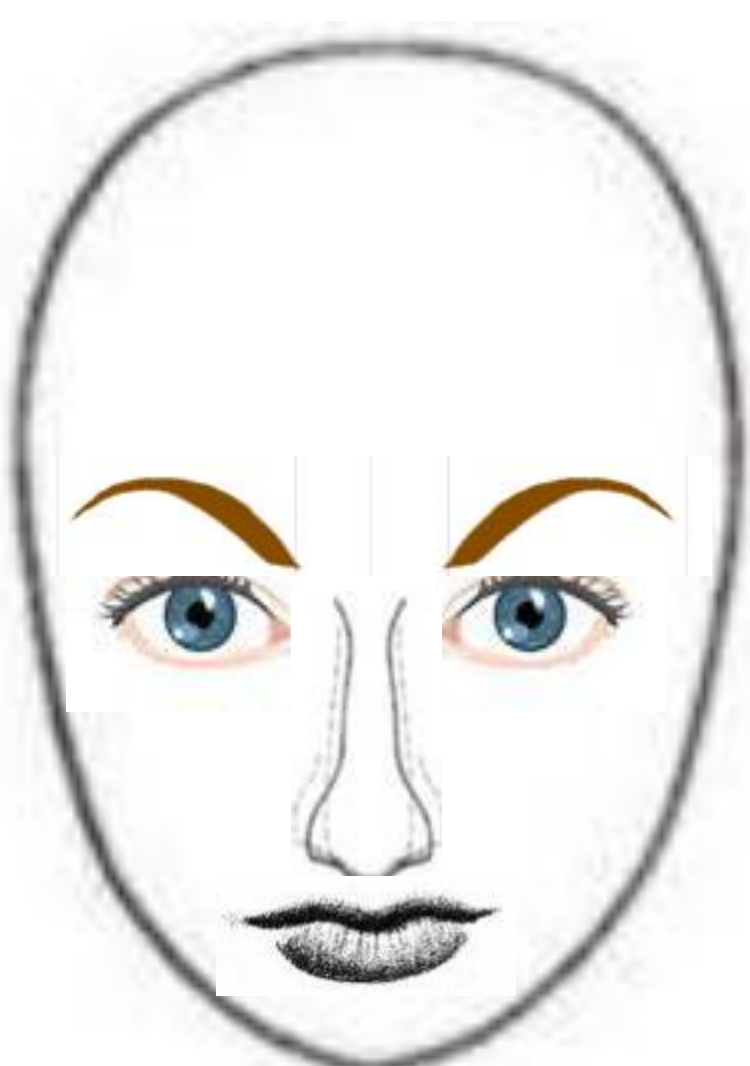
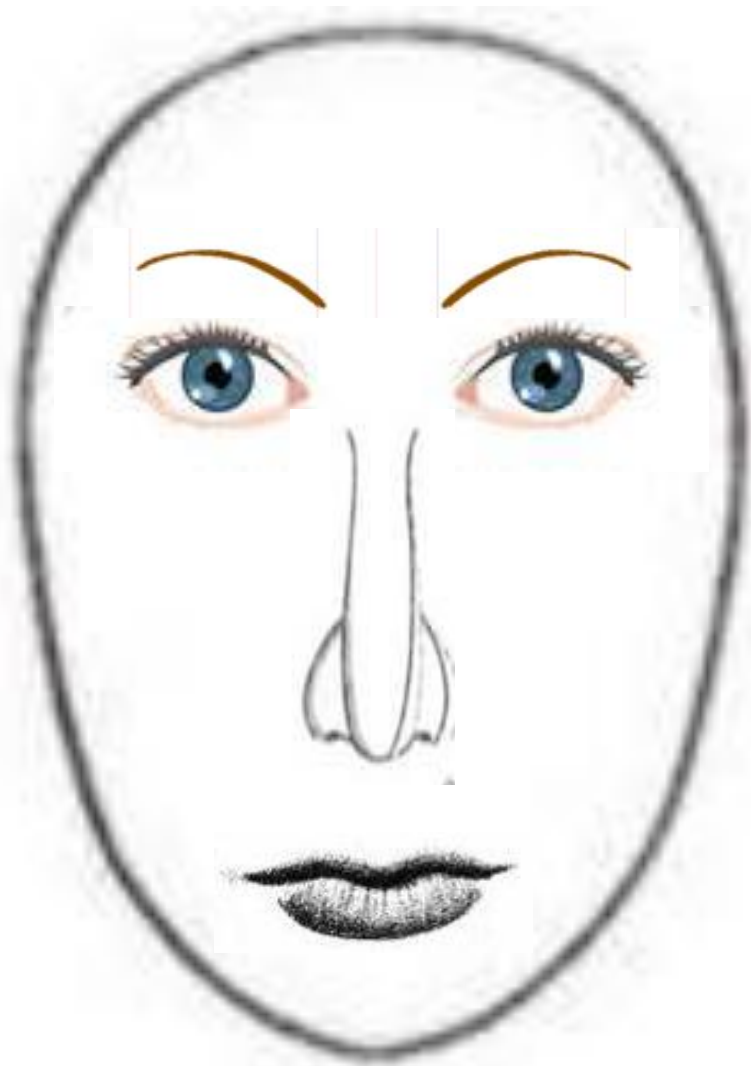
Рисунок Леонардо Да Винчи

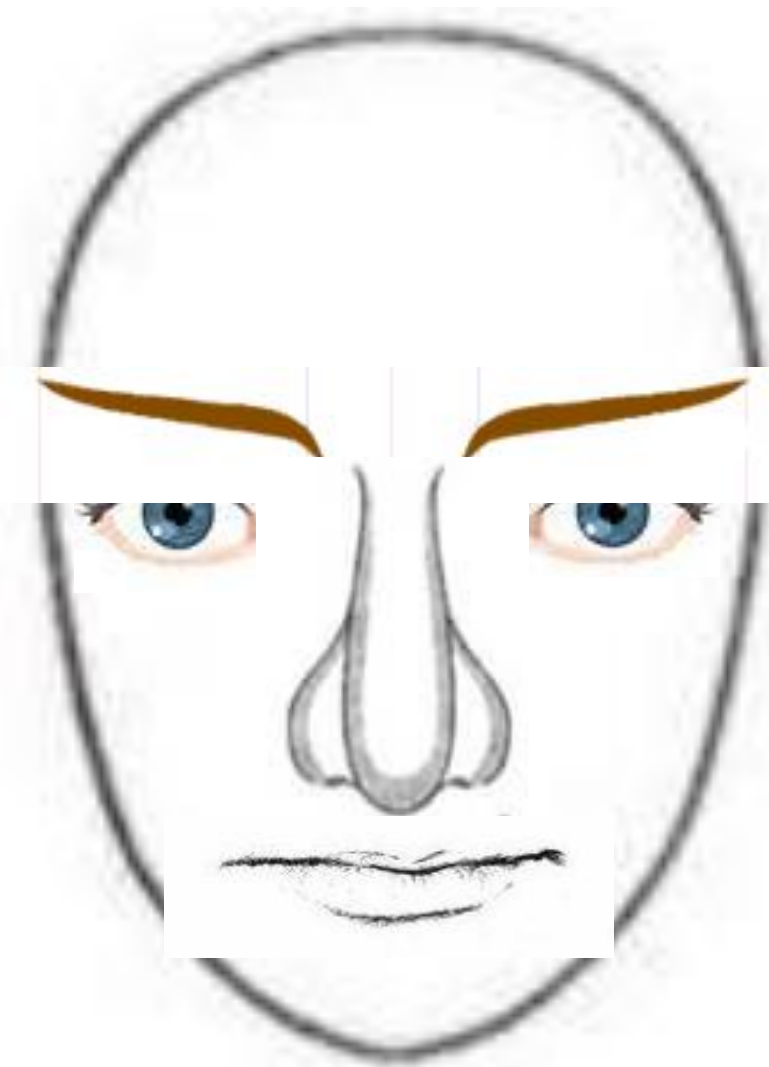
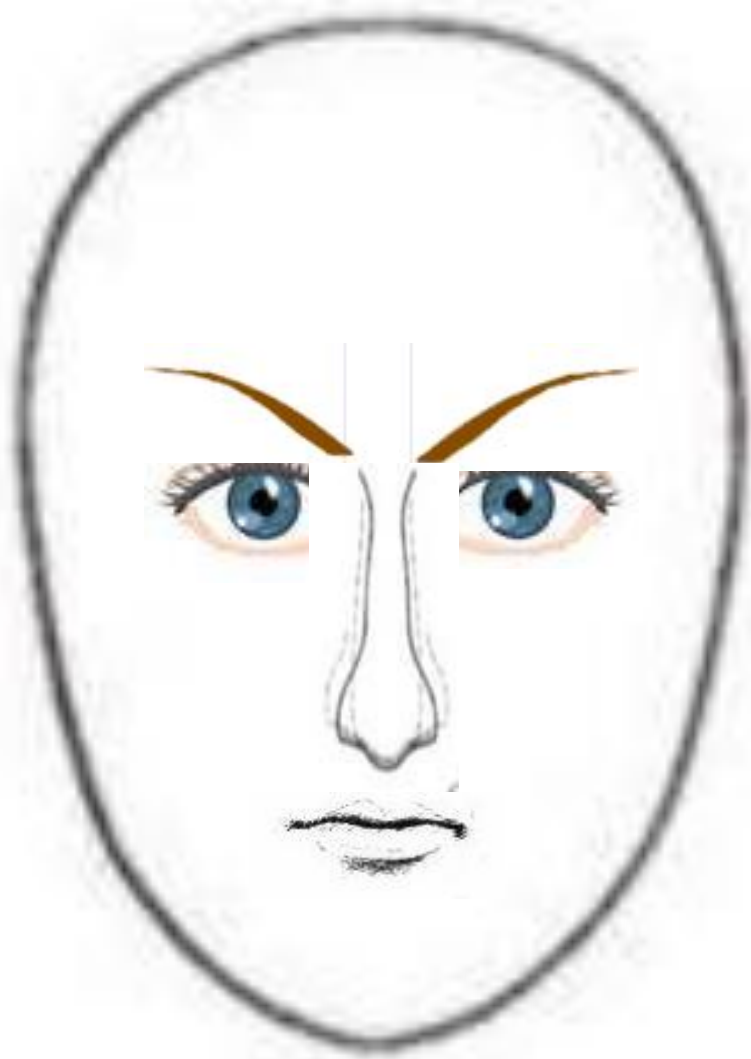






это расстояние
равно величине
глаза

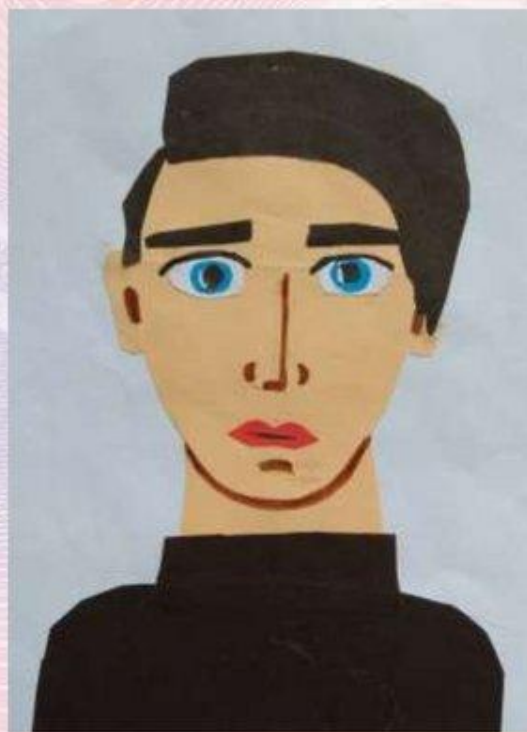




Задание. *Выполнить в парах портрет в технике «аппликация» с использованием предложенных элементов.*



Портрет человека в технике аппликации. 6 класс



Рефлексия



**Урок прошел отлично.
мне понравился.
Я активно работал.**

«Хлопните»



**Урок был интересным,
Но у меня возникли
вопросы.**

«Улыбнитесь»



**Урок мне не понравился.
Я не слушал и спал на уроке.**

**«Поднимите
руку»**

МОЛОДЦЫ!



***СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!***