



**Виртуальная выставка
Отдел гуманитарной литературы ГБУК «ПОУНБ»**

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА

1941–1945



Великая Отечественная война 1941-1945 годов : в 12 томах.
Т. 2 : Происхождение и начало войны / [Ю. В. Рубцов и др. ;
ред. комис.: О. А. Ржешевский (пред.) и др.] / М-во обороны
Российской Федерации ; [редкол.]: А. Э. Сердюков (пред.) [и
др.]. - Москва : Кучково поле, 2012. - 1006, [1] с.

2-й том посвящен предыстории нападения нацистской
Германии на СССР 22 июня 1941 г. и событиям первых трех
месяцев Великой Отечественной войны. Раскрывается весь
драматизм обстановки, в которой оказалась наша страна,
подвергшаяся неспровоцированной агрессии, показываются
самоотверженность и героизм воинов Красной армии,
сорвавших гитлеровский план «молниеносной войны».

**Тот самый длинный день в
году...**

Тот самый длинный день в году
С его безоблачной погодой
Нам выдал общую беду
На всех, на все четыре года.

Она такой вдавила след
И стольких наземь положила,
Что двадцать лет и тридцать лет
Живым не верится, что живы.

А к мертвым, выправив билет,
Все едет кто-нибудь из близких,
И время добавляет в списки
Еще кого-то, кого нет...
И ставит, ставит обелиски.

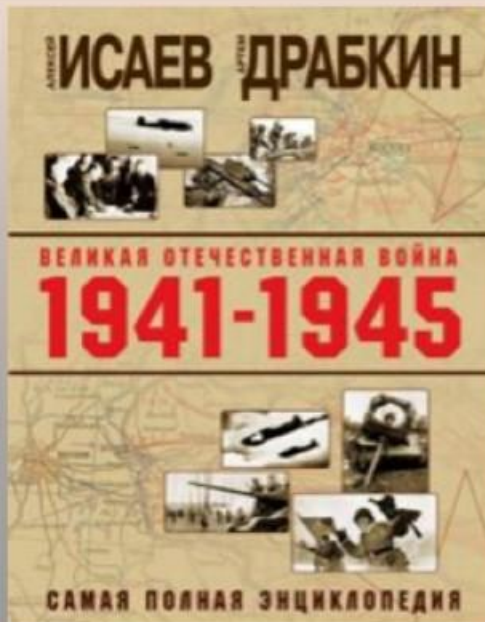
Константин Симонов





Лубченков, Юрий Николаевич. Сто великих сражений Второй мировой / Ю. Н. Лубченков. - Москва : Вече, 2011. - 471 с.

Книга известного военного историка Ю.Н. Лубченкова рассказывает о самых великих сражениях Второй мировой, полыхавших в Северной Африке и в Приполярье, на тихоокеанских островах и на Среднерусской равнине, в горах Балканского полуострова и в водах Атлантики. Показаны успехи и неудачи как стран антигитлеровской коалиции, так и держав «оси».



Исаев, Алексей Валерьевич. Великая Отечественная война, 1941-1945 : [16+] / Алексей Исаев, Артем Драбкин. - Москва : Яуза : Российское военно-историческое общество, 2020. - 765, [1] с.

Уникальная иллюстрированная энциклопедия ведущих военных историков. Самый полный иллюстрированный путеводитель по событиям 1941-1945 гг. Эта книга не просто хроника боевых действий, начиная с 22 июня 1941 года и заканчивая победным маем 45-го и капитуляцией Японии, а грандиозная панорама, позволяющая разглядеть Великую Отечественную войну целиком, объемно, не только в мельчайших деталях, но и во всем ее подлинном трагизме и величии.

Жди меня, и я вернусь...

Жди меня, и я вернусь.

Только очень жди,

Жди, когда наводят грусть

Желтые дожди,

Жди, когда снега метут,

Жди, когда жара,

Жди, когда других не ждут,

Позабыв вчера.

Жди, когда из дальних мест

Писем не придет,

Жди, когда уж надоест

Всем, кто вместе ждет.

Жди меня, и я вернусь,

Не желай добра

Всем, кто знает наизусть,

Что забыть пора.

Пусть поверят сын и мать

В то, что нет меня,

Пусть друзья устанут ждать,

Сядут у огня,

Выпьют горькое вино

На помин души...

Жди. И с ними заодно

Выпить не спеши.

Жди меня, и я вернусь,

Всем смертям назло.

Кто не ждал меня, тот пусть

Скажет: — Повезло.

Не понять, не ждавшим им,

Как среди огня

Ожиданием своим

Ты спасла меня.

Как я выжил, будем знать

Только мы с тобой, -

Просто ты умела ждать,

Как никто другой.

Константин Симонов

1941 г.



ВСЯ ПРАВДА О ВОЙНЕ

В.В. Литвиненко

ЦЕНА ВОЙНЫ

Людские потери
на советско-германском
фронте



Литвиненко, Владимир Васильевич. Цена войны : людские потери на советско-германском фронте : [16+] / В. В. Литвиненко. - Москва : Вече, 2013. - 287 с.

Тема людских потерь в период Великой Отечественной войны по-прежнему остается одной из самых актуальных, а вместе с тем и спорных тем. В предлагаемой книге критически проанализированы существующие оценки потерь Красной армии и вермахта, полученные с помощью различных методов исчисления: по списочному и поименному учету потерь, по балансам вооруженных сил и населению страны. Обобщение отечественных и зарубежных исследований позволило В.В. Литвиненко сформировать оценки людских потерь Красной армии и вермахта на советско-германском фронте, которые опровергают широко распространенное мнение о «чрезмерной цене войны».

Я убит подо Ржевом

«Я убит подо Ржевом,
В безыменном болоте,
В пятой роте, на левом,
При жестоком налете.
Я не слышал разрыва,
Я не видел той вспышки,

—
Точно в пропасть
с обрыва —
И ни дна ни покрышки.
И во всем этом мире,
До конца его дней,
Ни петлички, ни лычки
С гимнастерки моей.



Я — где корни слепые
Ищут корма во тьме;
Я — где с облачком пыли
Ходит рожь на холме;
Я — где крик петушиный
На заре по росе;
Я — где ваши машины
Воздух рвут на шоссе;
Где травинку к травинке
Речка травы прядет, —
Там, куда на поминки
Даже мать не придет.
Летом горького года
Я убит. Для меня —
Ни известий, ни сводок
После этого дня...»

Александр Твардовский
1946 г.



Кузнецов, Николай Герасимович. Курсом к победе :
[12+] / Н. Г. Кузнецов. - Москва : Вече, 2014. - 477, [2] с.

Воспоминания адмирала Николая Герасимовича Кузнецова рассказывают о трудном и героическом периоде в истории советского Военно-морского флота - о годах Великой Отечественной войны.

На долю автора выпало немало испытаний - начав войну наркомом Военно-морского флота СССР и главнокомандующим ВМФ, Адмирал Флота Советского Союза Кузнецов блестяще руководил действиями военных моряков в годы войны, но были и незаслуженные опалы в послевоенный период; несмотря на это его личность пользовалась заслуженным уважением среди моряков. В своей книге автор рассказывает обо всех крупных военно-морских операциях советского флота и об участии моряков в борьбе с врагом и на суше.

Баллада о матери

«Постарела мать за много лет,
А вестей от сына нет и нет.
Но она всё продолжает ждать,
Потому что верит, потому что
мать.

И на что надеется она?

Много лет, как кончилась
война.

Много лет, как все пришли
назад,

Кроме мёртвых, что в земле
лежат.

Сколько их в то дальнее село,
Мальчиков безусых,
не пришло.

...Раз в село прислали по весне
Фильм документальный о войне,
Все пришли в кино — и стар,
и мал,
Кто познал войну и кто не знал,
Перед горькой памятью людской
Разливалась ненависть рекой.
Трудно было это вспоминать.
Вдруг с экрана сын взглянул
на мать.
Мать узнала сына в тот же миг,
И пронёсся материнский крик;
— Алексей! Алёшенька! Сынок!
— Словно сын её услышать
мог...»

Андрей Дементьев



ОНИ ПОБЕДИЛИ



**Тончу, Елена Александровна. Они победили / Елена Тончу. - Москва :
Издательский Дом Тончу, 2005 (СПб.). - 519 с.**

Женский подвиг на войне - свидетельство единства людей перед лицом опасности, доказательство преступной бессмысленности войны. Женщина на войне - это поистине целый мир, содержащий в себе такие непреходящие ценности, как достоинство, честь, мужество, готовность к самопожертвованию, чувство долга и стремление к справедливости. Книга посвящена Великому подвигу наших соотечественниц на полях сражений и в тылу. Она содержит богатый иллюстративный и информационный материал.



Он не вернулся из боя

«Почему всё не так? Вроде всё как всегда:

То же небо — опять голубое,
Тот же лес, тот же воздух и та же вода,

Только он не вернулся из боя.

Мне теперь не понять, кто же прав был из нас

В наших спорах без сна и покоя.

Мне не стало хватать его только сейчас —

Когда он не вернулся из боя.

Он молчал невпопад и не в такт подпевал,

Он всегда говорил про другое,

Он мне спать не давал,

он с восходом вставал,

А вчера не вернулся из боя.



То, что пусто теперь, — не про то разговор:

Вдруг заметил я — нас было двое...

Для меня — будто ветром задуло костёр,

Когда он не вернулся из боя.

Нынче вырвалось — будто из плена весна, —

По ошибке окликнул его я:

— Друг, оставь покурить! —

А в ответ — тишина:

Он вчера не вернулся из боя..»

Владимир Высоцкий



Страна в огне : историко-документальное издание в 3 томах. Т. 2 : Коренной перелом, 1942-1943, кн. 1. Очерки / [В. А. Золотарев и др.] ; отв. ред.: А. М. Литвин, Ю. А. Никифоров / Институт всеобщей истории Российской академии наук, Институт истории национальной академии наук Беларуси ; ред. коллегия: В. В. Данилович [и др.]. - Москва : Олма : Абрис, 2017. - 732, [3] с.

Книга посвящена событиям 1942-1943 гг., относящимся к периоду коренного перелома в войне, когда Красная армия окончательно вырвала стратегическую инициативу из рук вермахта, а советская экономика, переведенная на военные рельсы, заработала на полную мощность, превзойдя экономические возможности гитлеровского рейха.

Братские могилы

На братских могилах не ставят
крестов, И вдовы на них не
рыдают, К ним кто-то приносит
букеты цветов, И Вечный огонь
зажигают.

Здесь раньше вставала земля на
дыбы, А нынче — гранитные
плиты. Здесь нет ни одной
персональной судьбы —
Все судьбы в единую слиты.

А в Вечном огне виден
вспыхнувший танк,
Горящие русские хаты,
Горящий Смоленск и горящий
рейхстаг,
Горящее сердце солдата.

У братских могил нет
заплаканных вдов —
Сюда ходят люди покрепче.
На братских могилах не ставят
крестов,
Но разве от этого легче?.

Владимир Высоцкий 1964



НАША ПОБЕДА



ПЛАКАТЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ
1941-1945 годов

Наша Победа = Our victory : плакаты Великой Отечественной войны 1941-1945 годов / [сост. : А. Е. Снопков, П. А. Снопков, А. Ф. Шклярчук]. - Москва : Контакт-Культура, 2010. - 255 с.

Альбом включает 397 плакатов, созданных художниками в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов и составивших «золотой фонд» отечественного плаката. Это уникальный альбом с плакатами времен Второй мировой войны. В данной книге представлены как известные плакаты, так и те, с которыми обычный читатель вряд ли был знаком до этого.



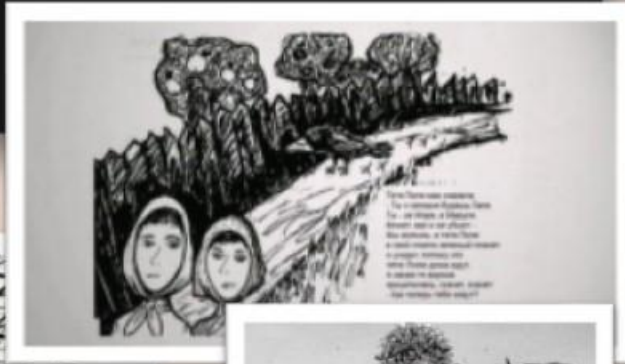
Синельникова, Наталья Александровна. 10 картин о войне : [к дню Победы : для чтения взрослыми детям] / Наталья Синельникова ; [предисл. Татьяны Филипповой]. - Москва : Clever, 2015. - [16] л.

Уникальные фотографии и рисунки, исторические справки, цитаты из известных произведений и плакаты советского времени.

А нас ищут немцы и собаки



Альбом детских
рисунков по стихам
Аллы Айзеншарф



У рыжей кошки пять спящих котят,
Они толкуются и крутят все концы
И каждая подпрыгивает им навстречу,
«Мать, мать, мать!»
И постоянно вылизывают спинки,
И слышно им разговаривает различный,
И в стороне на них до ночи свавой
И слыть покуда, возле кошачьей мамы.



А нас ищут немцы и собаки : альбом детских рисунков по стихам Аллы Айзеншарф / альбом подготовлен Санкт-Петербургской еврейской благотворительной организацией инвалидов «Ева» (ООИ «Ева»); автор идеи и рисунок на обложке - Наталья Воронцова. - Санкт-Петербург : [б. и.], 2018. - [49] с.

В альбоме стихи Аллы Айзеншарф «оживают» в рисунках воспитанников художественной студии «Симха». Алла Айзеншарф (1936-2018) - известная поэтесса, член Союза писателей Израиля, выпускница Литературного института Союза писателей СССР. Во время Второй мировой войны, будучи шестилетней девочкой, Алла Наумовна вместе с сестрой была отправлена в Браславское гетто в Транснистрии, затем - в Бершадское гетто, откуда они были освобождены в марте 1944 года наступающими войсками РККА .

ИСТОРИЯ, РАСКАЗАННАЯ НАРОДОМ

ВОЕННАЯ ИСТОРИЯ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА



История, рассказанная народом. Ч. 1. - Москва : Институт экономических стратегий Рубин, 2016. - 638 с. : ил., цв. ил., портр. факс. ; 22 см. - (Военная история Российского государства). - Алф. указ.: с. 615-638.

В книге представлены биографические материалы об участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла, основанные на документах из семейных архивов. Настоящее издание увековечивает подвиг участников Великой Отечественной войны, хранит память о доблести и героизме советского народа.



**ПРЕСТУПЛЕНИЯ
НАЦИСТОВ
И ИХ ПОСОБНИКОВ
ПРОТИВ МИРНОГО
НАСЕЛЕНИЯ
НА ОККУПИРОВАННОЙ
ТЕРРИТОРИИ РСФСР
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЫ**

Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на временно оккупированной территории СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. : сборник документов : в 2 ч. Ч. 1 / ответственный редактор А. В. Юрасов ; ответственный составитель Я. М. Златкис ; составители: Е. В. Балущкина [и др.]. - Москва : Фонд «Связь эпох», 2020. - 684, [1] с.

В научный оборот вводится уникальный массив сведений, относящихся к одному из самых трагических и героических этапов нашей истории. При их оценке становится очевидным, что в отношении мирного населения на территории РСФСР проводилась политика геноцида, то есть «истребление расовых и национальных групп, истребление гражданского населения части оккупированной территории, с целью уничтожения определенных народов и классов...».

Настоящее издание имеет большую общественную значимость.

УТРО ПОБЕДЫ

Где трава от росы и от крови сырая,
Где зрачки пулеметов свирепо глядят,
В полный рост, над окопом переднего края,
Поднялся победитель-солдат.

Сердце билось о ребра прерывисто, часто.
Тишина... Тишина... Не во сне — наяву.
И сказал пехотинец: — Отмаялись! Баста!-
И заметил подснежник во рву.

И в душе, тосковавшей по свету и ласке,
Ожил радости прежней певучий поток.
И нагнулся солдат и к простреленной каске
Осторожно приладил цветок.

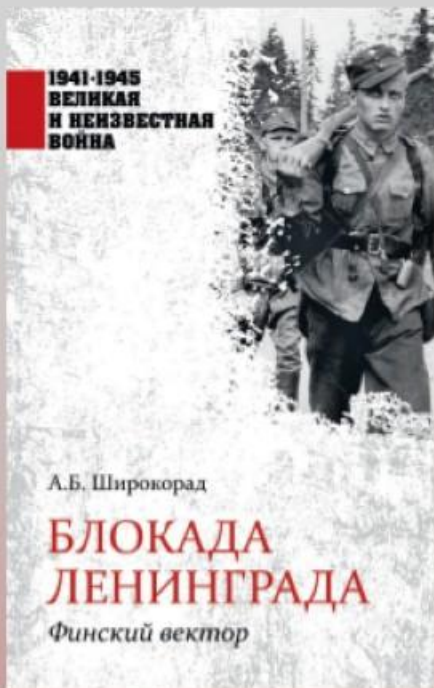
Снова ожили в памяти были живые —
Подмосковье в снегах и в огне Сталинград.
За четыре немислимых года впервые,
Как ребенок, заплакал солдат.

Так стоял пехотинец, смеясь и рыдая,
Сапогом попирая колючий плетень.
За плечами пылала заря молодая,
Предвещая солнечный день.

Алексей Сурков

1945г.





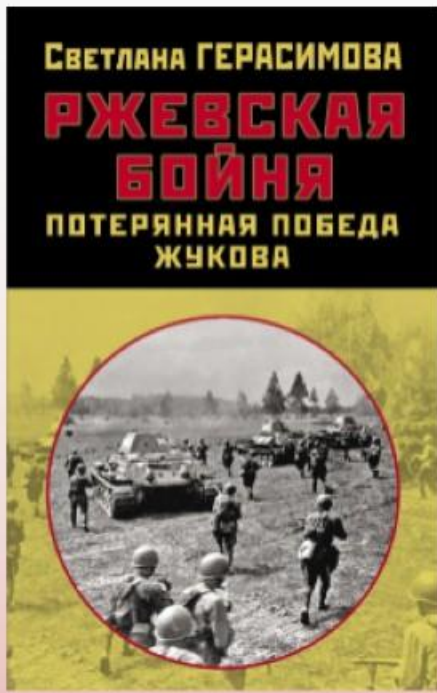
Широкоград, Александр Борисович. Блокада Ленинграда : финский вектор / А. Б. Широкоград ; худож. Д. В. Грушин. - Москва : Вече, 2020. - 348, [19] с.

В ходе 872-дневной блокады Ленинграда от бомб и снарядов погибли 16,7 тысячи мирных жителей, а от голода - 632,2 тысячи. Уже 75 лет советские и либеральные историки обвиняют во всем исключительно немцев. Но кольцо блокады не могло состоять из одной половинки - германской. Была и финская половинка. Без нападения Финляндии на СССР в июне 1941 г. никакой блокады Ленинграда не могло быть физически.



Михеев, Сергей Егорович. Москва-41 : 16+ / Сергей Михеев. - Москва : Молодая гвардия, 2020. - 400, [3] с.

Эта книга трагична, потому что иной быть и не могла. 1941 год. После летних боёв, тяжёлых потерь - личного состава, вооружения и территорий - Красная армия остановилась на ближних подступах к Москве. Всё. Дальше отступить было уже некуда. Историки, отечественные и зарубежные, до сих пор спорят и не могут прийти к общему согласию в понимании того, что же произошло на Московском рубеже...



Герасимова, Светлана Александровна. Ржевская бойня : потерянная победа Жукова / Светлана Герасимова. - Москва : Яуза : Эксмо, 2016. - 316, [2] с.

Историки считают эту битву «одной из самых кровопролитных в истории Великой Отечественной войны». Фронтовики прозвали это грандиозное сражение, продолжавшееся в общей сложности около 15 месяцев, «Ржевской мясорубкой», «прорвой», «бойней», а немецкое командование величало этот город «краеугольным камнем Восточного фронта» и даже «воротами на Берлин» Красная Армия потеряла в «Ржевском побоище» около двух миллионов человек, а точные потери Вермахта не известны до сих пор.



Родимцев, Илья Александрович. Герои Сталинградской битвы : [75-летию Победы в Сталинградской битве посвящается : 16+] / Илья Родимцев, Светлана Аргасцева. - Москва : Молодая гвардия, 2018. - 358, [2] с.

В ряду величайших сражений, в которых участвовала и победила наша страна, особое место занимает Сталинградская битва - коренной перелом в ходе Второй мировой войны. Главная цель этой книги - достоверно и по возможности всесторонне показать воинский талант, масштаб личности, человеческие качества и черты характера, высветить роль каждого героя Сталинградской битвы.



Михеенков, Сергей Егорович. Герои Курской битвы : 16+ / Сергей Михеенков. - Москва : Молодая гвардия, 2020. - 387, [3] с.

О героях Курской битвы рассказывает эта книга. Не все из них были отмечены «Золотыми Звездами». Но подвига, совершенного ими, не отнимет уже никто и ничто. В книге рассказано также и о тех «исторических сложностях», которые до сих пор окутывают Прохоровское сражение. Было на Курской дуге и другое поле — Соборовское. О нём известно меньше. И эта книга отчасти восполнит исторический пробел.

КУРСКАЯ БИТВА

Журавли

Мне кажется порою, что
солдаты,
С кровавых не пришедшие
полей,
Не в землю эту полегли когда-то,
А превратились в белых
журавлей.

Они до сей поры с времен тех
дальних
Летят и подают нам голоса.
Не потому ль так часто
и печально

Мы замолкаем, глядя в небеса?

Сегодня, предвечернею порою,
Я вижу, как в тумане журавли
Летят своим определенным
строем,

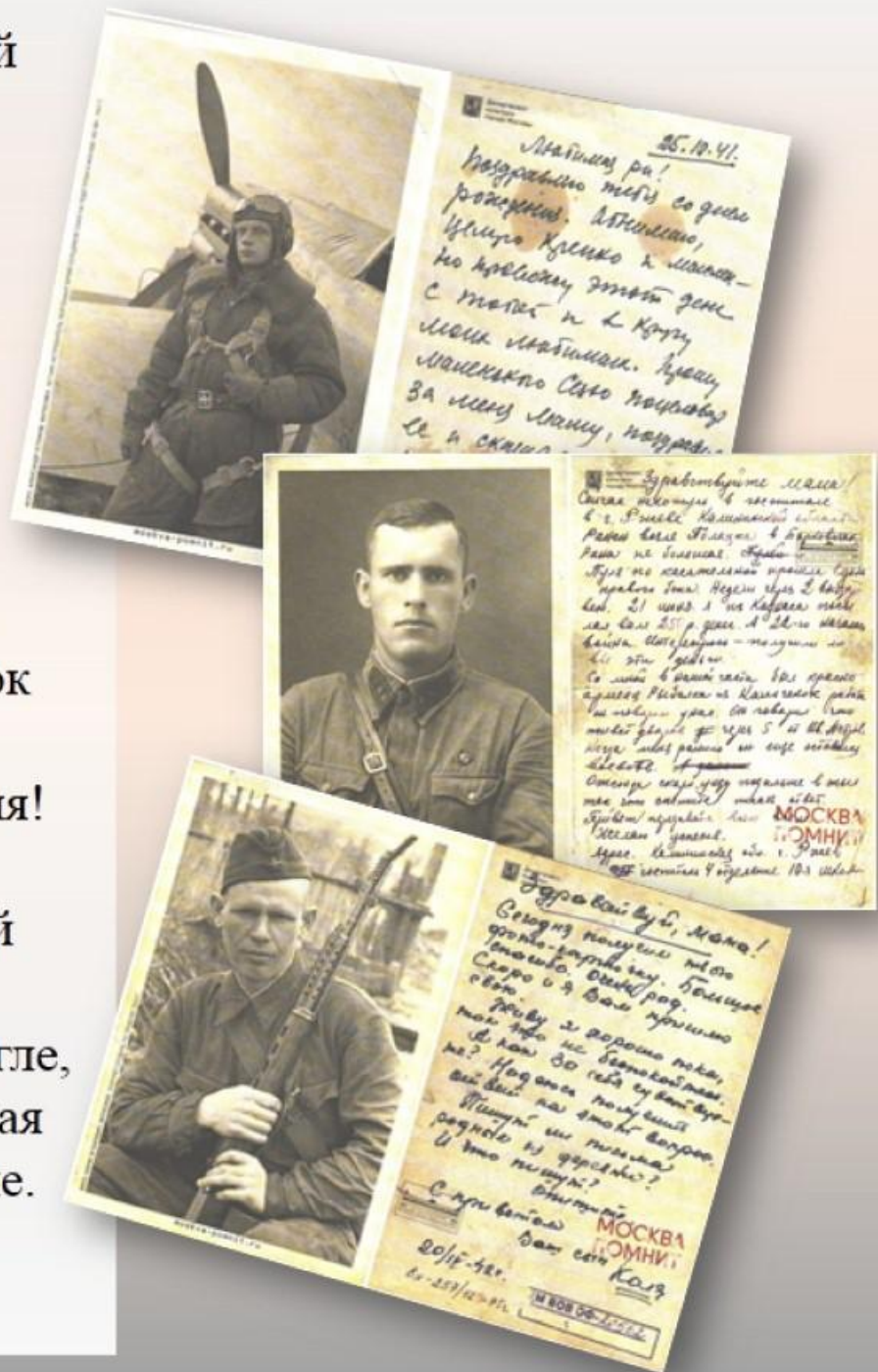
Как по полям людьми они брели.

Они летят, свершают путь свой
длинный
И выкликают чьи-то имена.
Не потому ли с кличем
журавлиным
От века речь аварская сходна?

Летит, летит по небу клин
усталый —
Летит в тумане на исходе дня,
И в том строю есть промежуток
малый —
Быть может, это место для меня!

Настанет день, и с журавлиной
стаей
Я поплыву в такой же сизой мгле,
Из-под небес по-птичьи окликаю
Всех вас, кого оставил на земле.

Расул Гамзатов



С Днём Победы!

