

# Абстракционизм В. В. Кандинского

Связь произведений с русским  
лубком. Увлечение  
импрессионизмом.



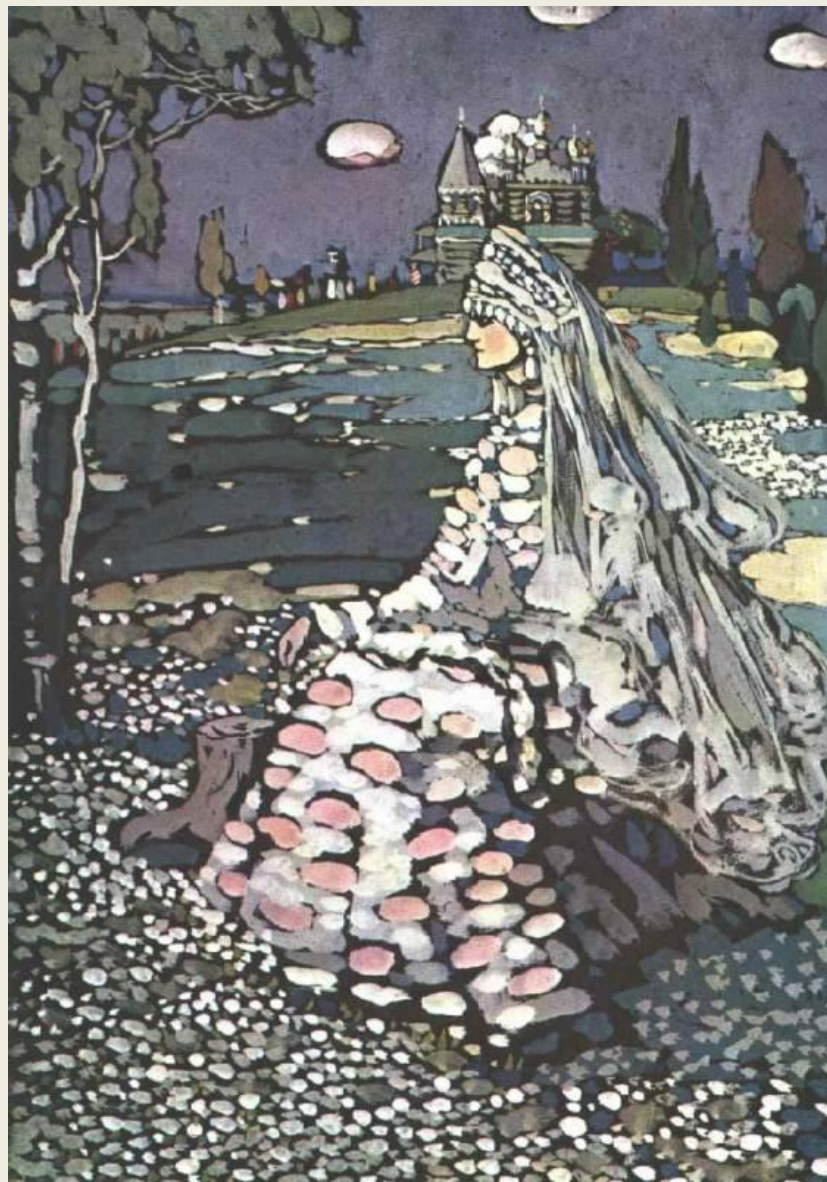
Василий Васильевич Кандинский (1866 -1944). Выдающийся русский живописец, график и теоретик изобразительного искусства, один из основоположников абстракционизма.

Родился в Москве. Учился на юридическом факультете Московского университета.

В 30 лет он решил стать художником. Переезжает в Мюнхен, где знакомится с немецкими экспрессионистами.

С 1897 г. обучался живописи в частной студии А. Ашбе.

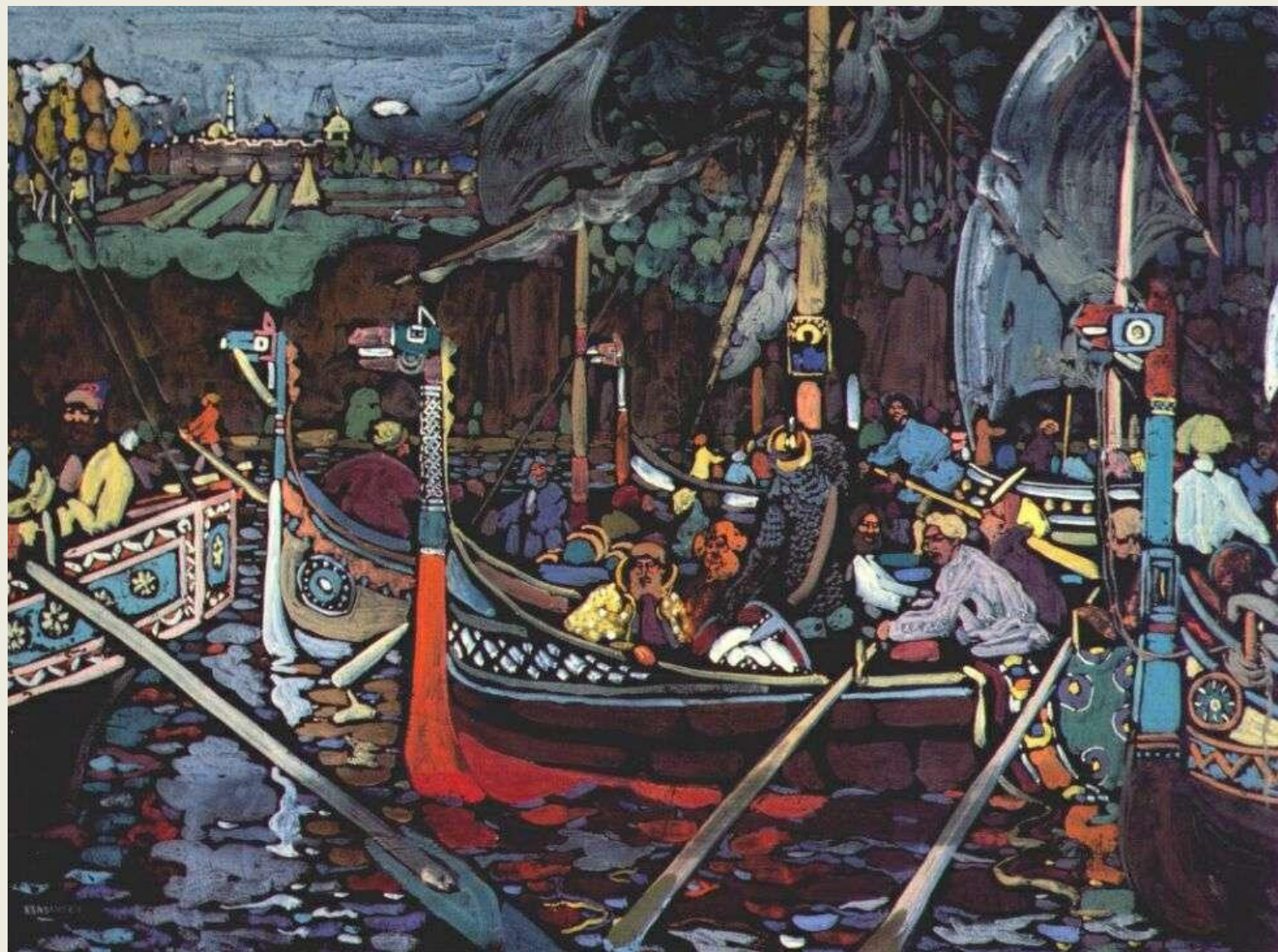
В 1900 г. поступил в Мюнхенскую академию художеств, где обучался у Франца фон Штука.



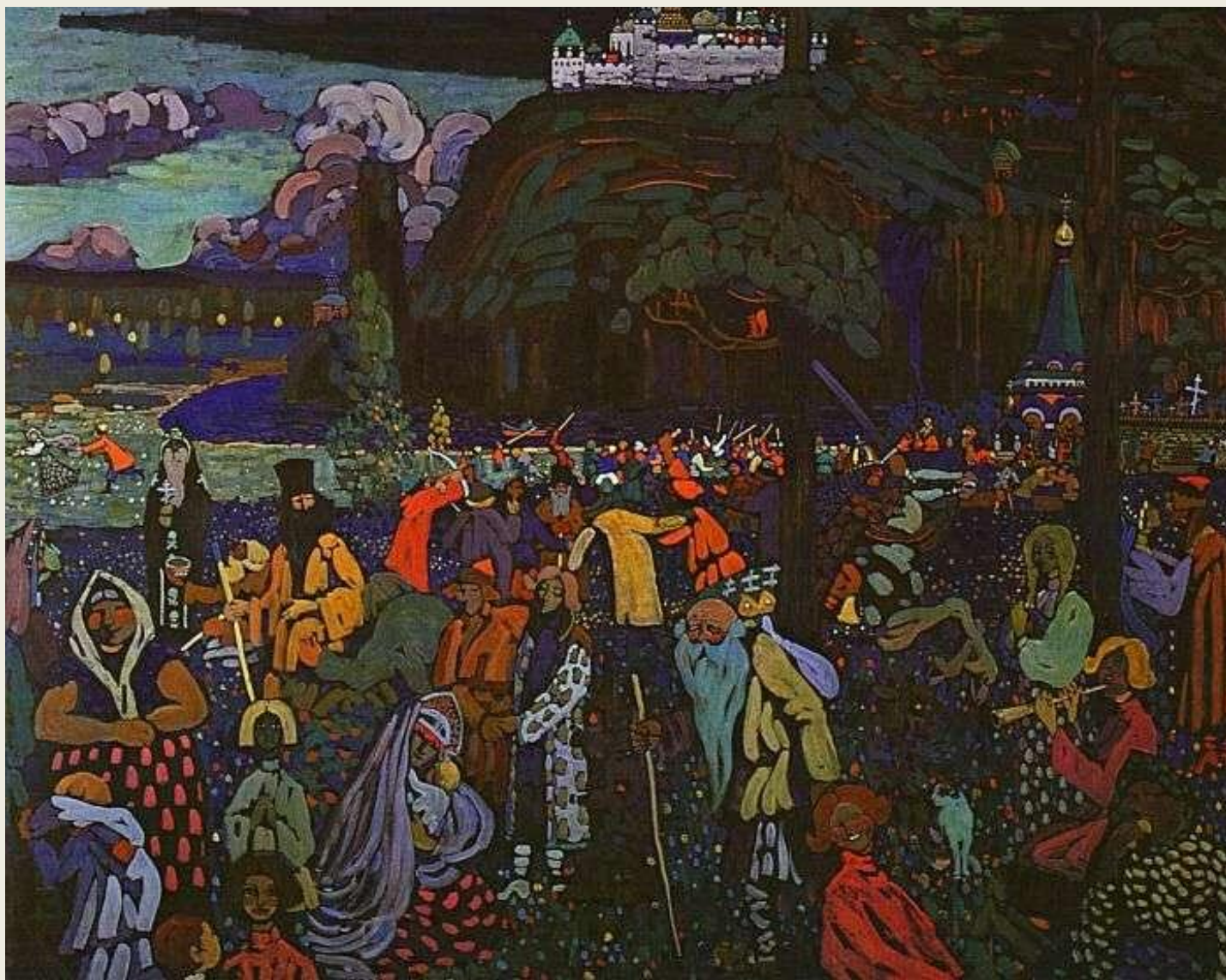
Русская красавица.  
1903



Двое на лошади.  
1906



Песня волги.  
1906



Яркая жизнь.  
1907



Ночь. 1907

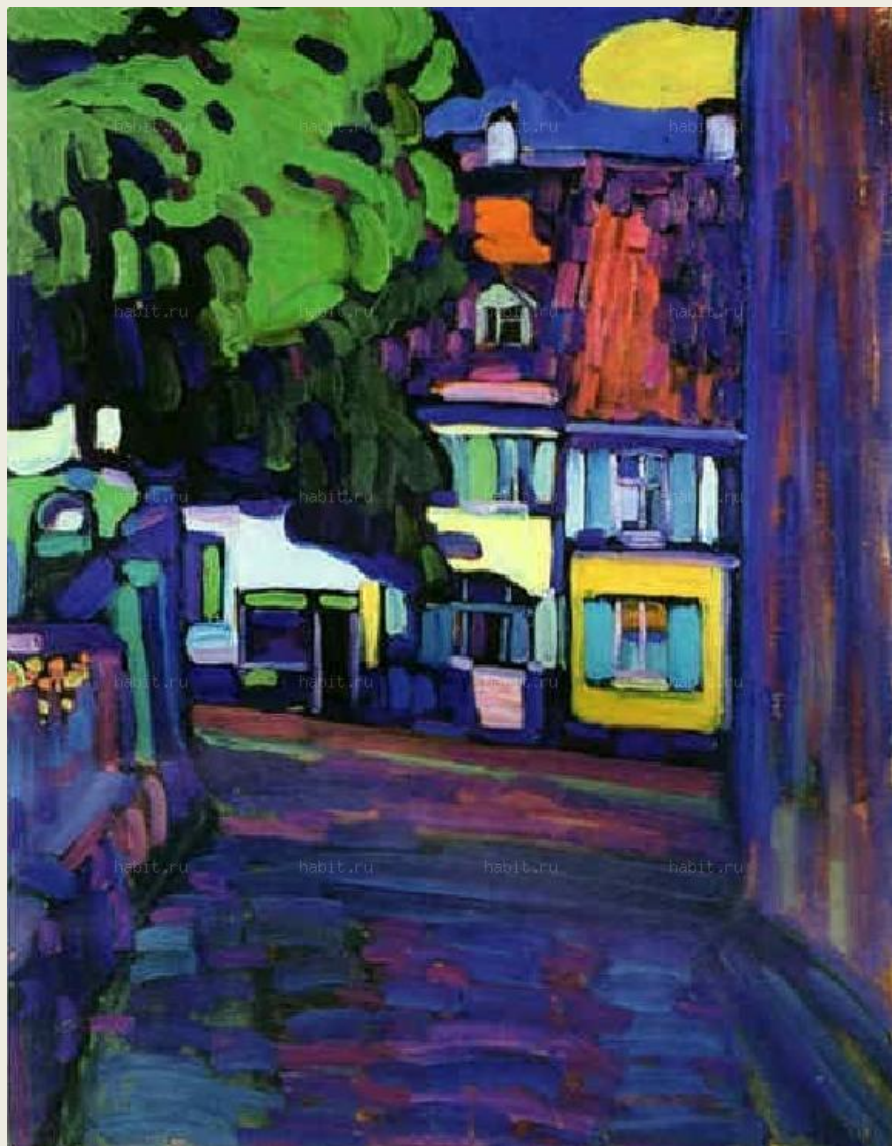


Святой Георгий.  
1914





Железная дорога близ Мурнау.  
1909



Дома в Мурнау на Обермаркт.  
1908



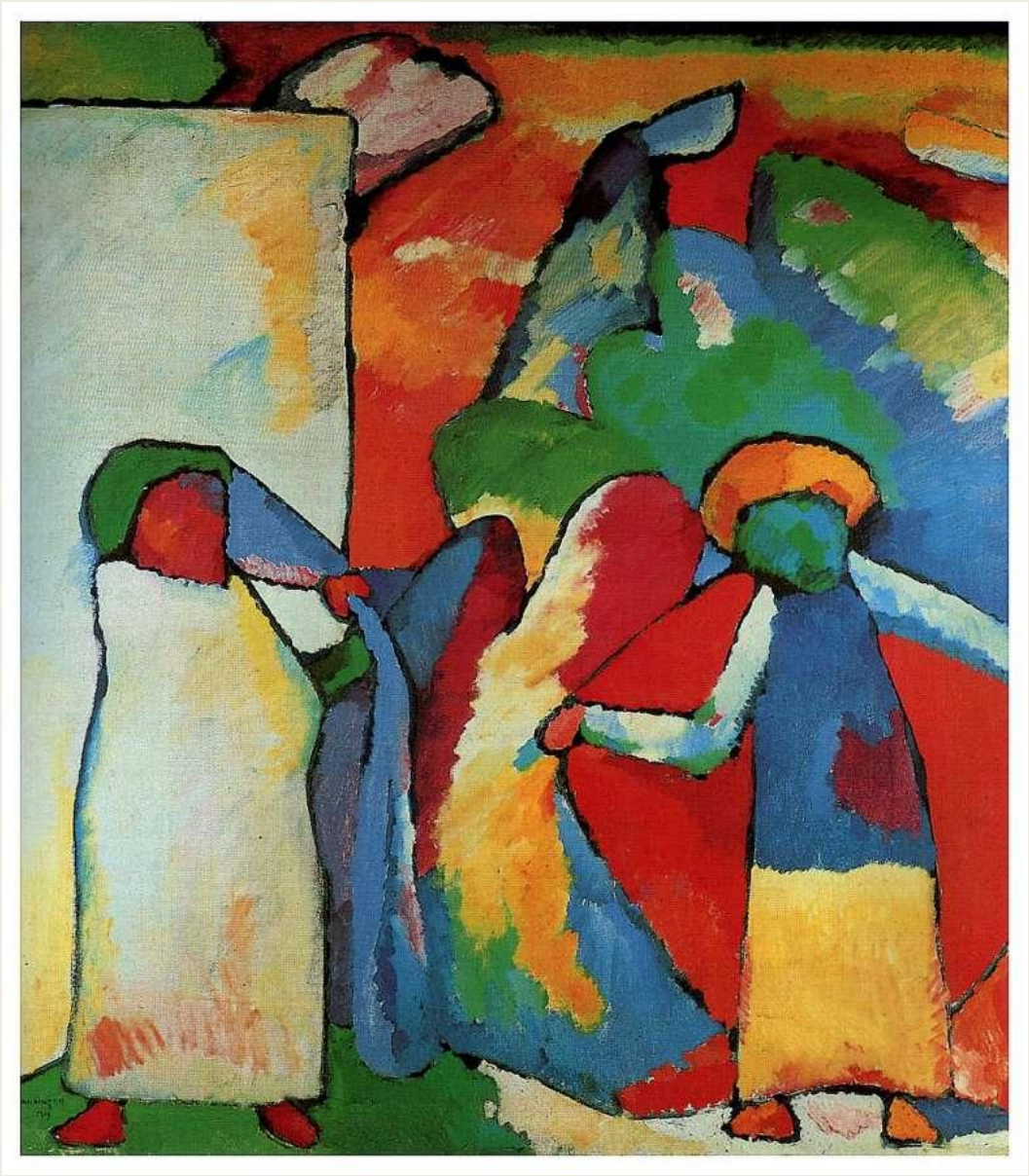
Зима.  
1909



Дамы в кринолинах.  
1909



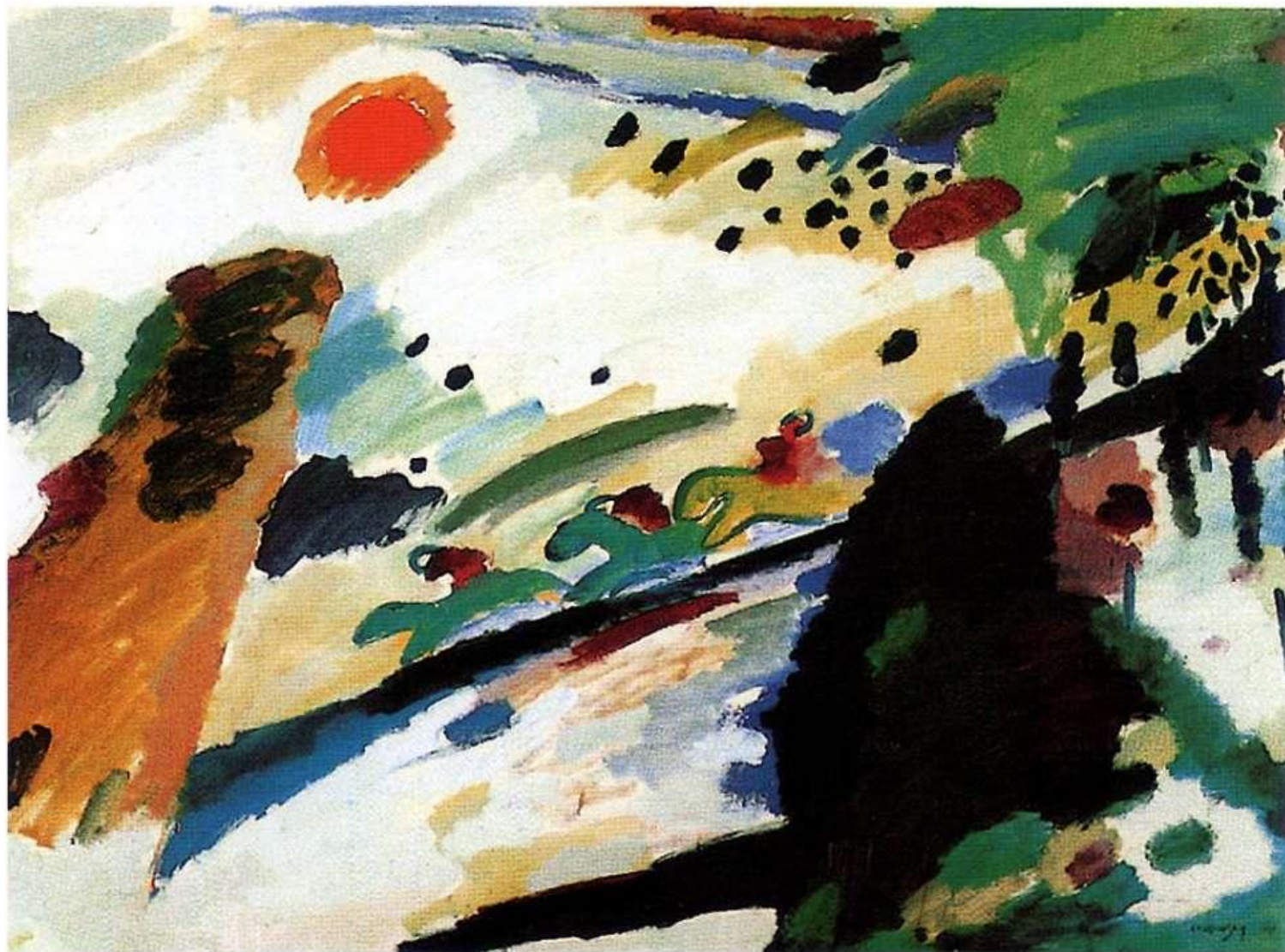
Гора.  
1908



Импровизация 6.  
1909



Красная стена.  
1909



Романтический пейзаж.  
1911





Лирическое.  
1911



Леди в  
Москве.1912



Композиция 4.  
1911



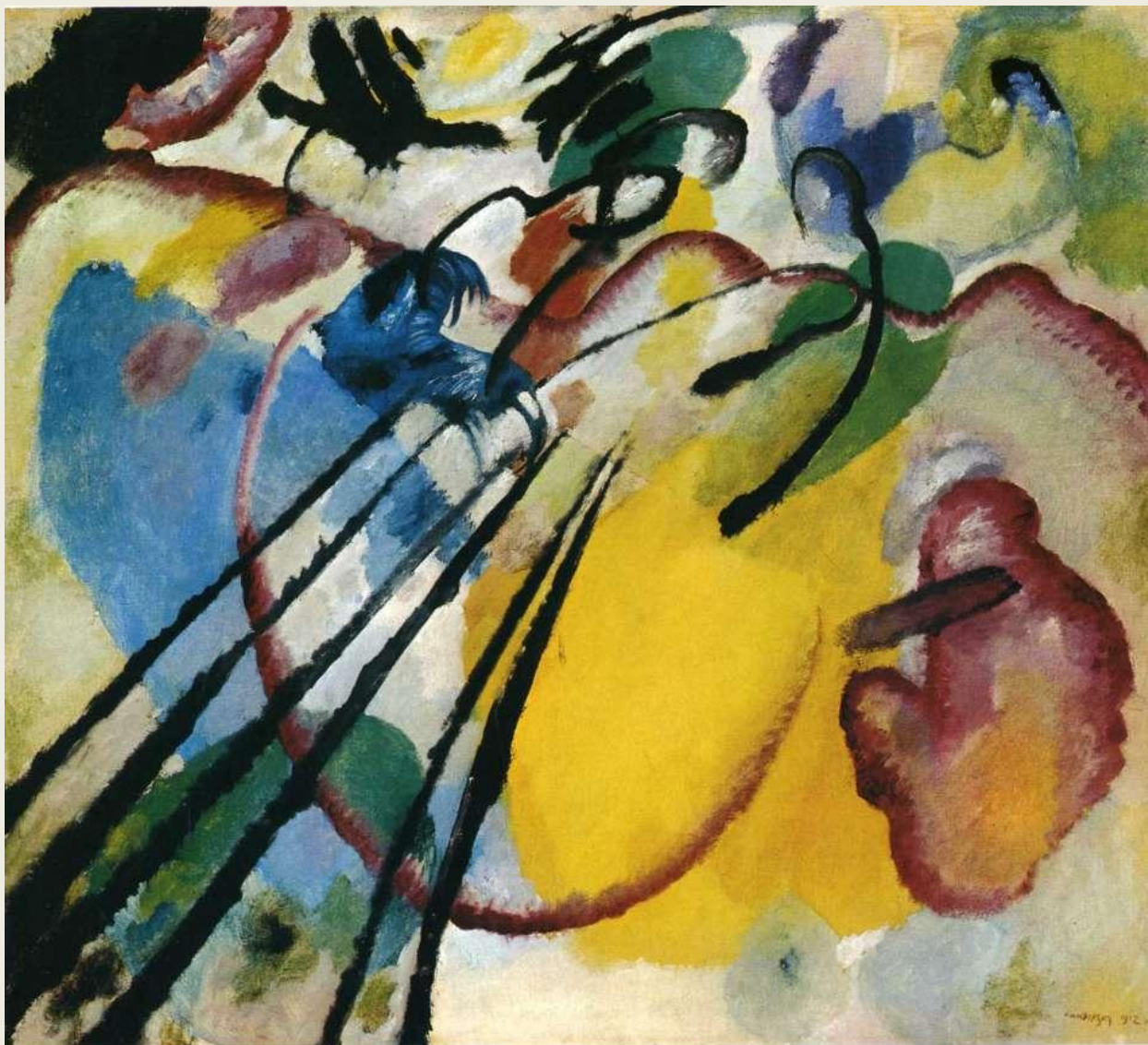
Композиция 5.  
1911



Композиция 6.  
1913



Композиция 7.  
1913



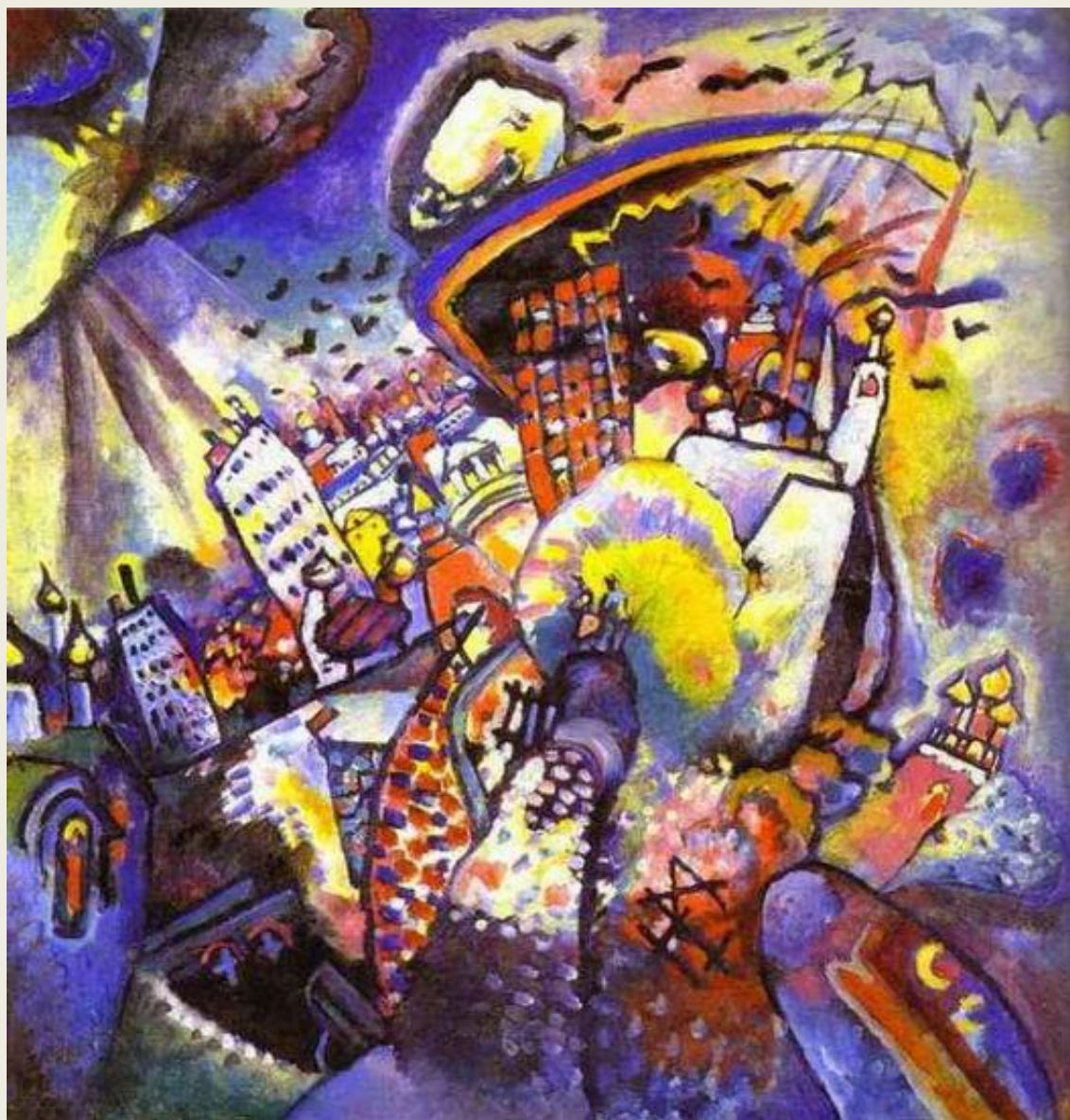
7. VASILY KANDINSKY: *Improvisation 26 (Oars)*. 1912. Munich, Städtische Galerie

Импровизация 26. 1912



Беспредметное.  
1916





Москва 1.  
1916



Сумеречное.  
1917



Серый овал.  
1917



Белый овал.  
1919



Желто-красно-синее.  
1925



Движение.  
1935



Голубое небо.  
1940