



**Семья капитана Миронова.
Маша Миронова - нравственный
идеал Пушкина.**

Нельзя было ее узнать и не полюбить...



1. По одежке
встречают...
2. Дерево держится
корнями, а человек
семьей.
3. Заговори, чтоб я
тебя увидел.
4. Красив тот, кто
красиво поступает.
5. С кем поведешься,
от того и набе

Как изменился образ Маши?

Маша в начале повести

Маша в конце повести

Скромная

Гордая

Трусиха

Смелая

Послушная

Сильная

Спокойная

Решительная

фрагмент

Почему повесть называется
«Капитанская дочка»?

Выводы:

- Испытания, выпавшие на долю Марьи Ивановны, сделали её сильнее.
- Она нашла в себе силы бороться за своё счастье.
- Маша стала взрослее в этих испытаниях.
- Маша Миронова не только изменилась сама, она пробуждала в людях лучшие качества.

Маша Миронова – нравственный идеал Пушкина



Идеал - то, что составляет высшую цель деятельности, стремлений.

Идеал – совершенное воплощение чего-н. *КНИЖН.*
"И. доброты"

Какие качества Маши позволяли Пушкину считать её идеалом?

- **сила любви**
- **чувство ответственности за любимого**
- **самоотверженность**
- **верность слову и долгу**
- **внутреннее благородство**
- **внутренняя красота**

Марья Ивановна Миронова — это "девушка лет осьмнадцати, круглолицая, румяная, со светло-русыми волосами, гладко зачесанными за уши».

«Я взглянул на Марью Ивановну; она вся покраснела, и даже слезы капнули на ее тарелку».

«Марья Ивановна сильно была встревожена, но молчала, ибо в высшей степени была одарена скромностию и осторожностию».

«Она безо всякого жеманства призналась мне в сердечной склонности и сказала, что ее родители конечно рады будут ее счастью».

«Марья Ивановна с нежностью выговаривала мне за беспокойство, причиненное всем моею ссорой с Швабриным.

«Марья Ивановна так просто рассказала моим родителям о странном знакомстве моем с Пугачевым, что оно не только не беспокоило их, но еще заставляло часто смеяться от чистого сердца».

«Марья Ивановна приняла письмо дрожащею рукою и, заплакав, упала к ногам императрицы, которая подняла ее и поцеловала».