

# «Угадай мелодию»

по мотивам балета П. И. Чайковского «Щелкунчик»





## Угадай мелодию – собери пазл

1. Нажми на колокольчик в верхнем правом углу слайда, послушай музыку.
2. Определи, какой фрагмент балета «Щелкунчик» прозвучал.
3. Щелчком мыши выбери ответ из предложенных.
4. Если ответ правильный, откроется фрагмент картинки. Не верный ответ исчезает.
5. По окончании игры – сюрприз (нажми на мешок).



# История

Рождественский балет-сказка «Щелкунчик» композитора Петра Ильича Чайковского (по мотивам сказки Гофмана, либретто Мариуса Петипа) на протяжении 125 лет дарит зрителям и слушателям настоящее рождественское чудо!



Премьера состоялась на сцене Мариинского театра в Петербурге в декабре 1892 года

В роли главных героев были учащиеся Петербургского Императорского театрального училища



# Балет в цифрах



Ёлка, установленная на сцене, весит около тонны



За весь спектакль на сцене демонстрируется около 150 различных костюмов



Во время танца снежинок, на сцену падает около 20 килограмм конфетти



Чтобы установить декорации, наложить артистам грим, помочь с переодеванием требуется за кулисами 57 работников



Нажми на колокольчик, послушай музыку и определи, какой фрагмент из балета звучит



## Увертюра



Оркестровое вступление к балету создаёт атмосферу светлого мира детства. Музыка подвижна, наивна и грациозна, в характере весёлой и лукавой игры



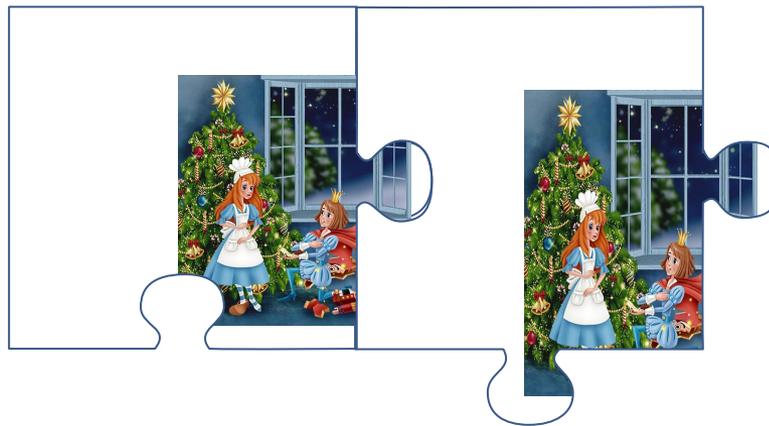
Нажми на колокольчик, послушай музыку и определи, какой фрагмент из балета звучит



## Марш



Фанфары  
в исполнении медных  
инструментов (триоли  
на вторую долю),  
«подпрыгивающий»  
ритм во второй теме  
ассоциируются  
с мальчишеской  
воинственностью  
и девичьей  
грациозностью



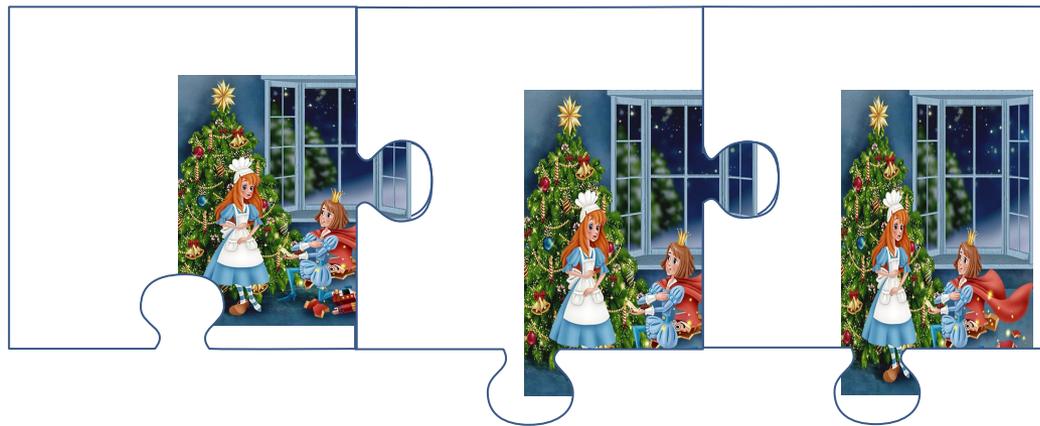
Нажми на колокольчик, послушай музыку  
и определи, какой фрагмент из балета звучит



## Битва



Фантастическое  
скерцо,  
с равномерной  
пульсацией  
маршевого ритма,  
ощущениями  
«кукольности»,  
«игрушечности»  
битвы  
и жуткой, мрачной  
остротой образов



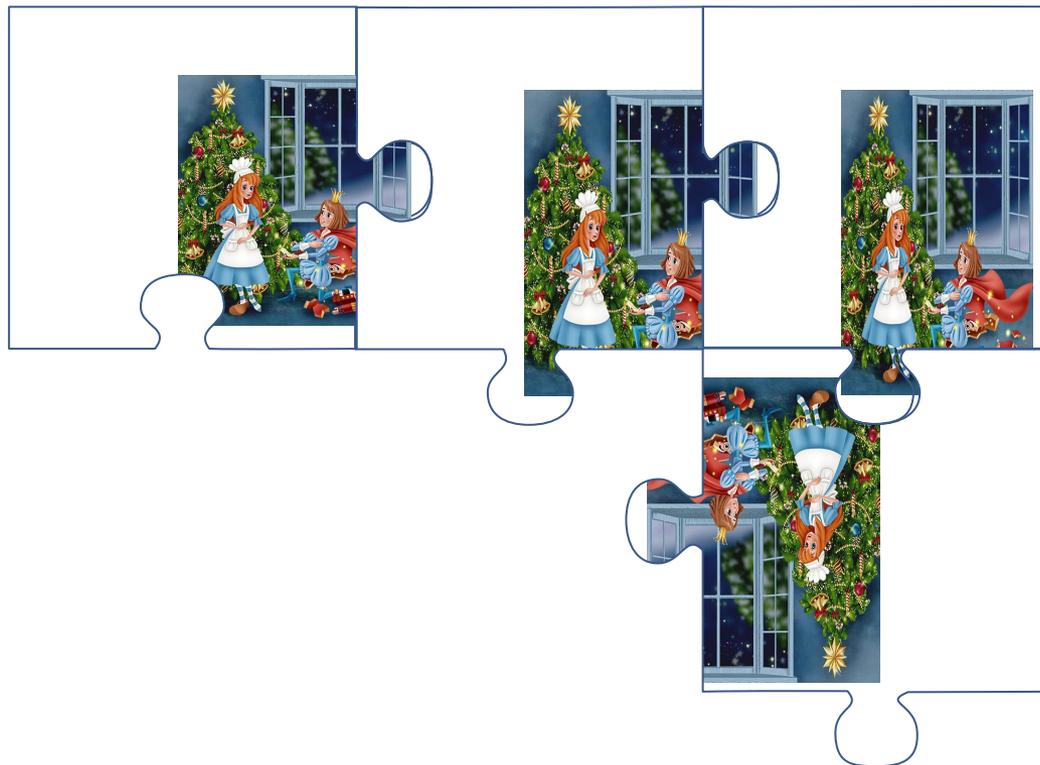
Нажми на колокольчик, послушай музыку  
и определи, какой фрагмент из балета звучит



## Вальс снежных хлопьев



Вальс –  
позёмка, кружение,  
снежный вихрь.  
Хор мальчиков,  
поющих без слов  
на фоне арф,  
колокольчиков  
и скрипок, усиливает  
холодный,  
призрачный,  
фантастический  
характер вальса



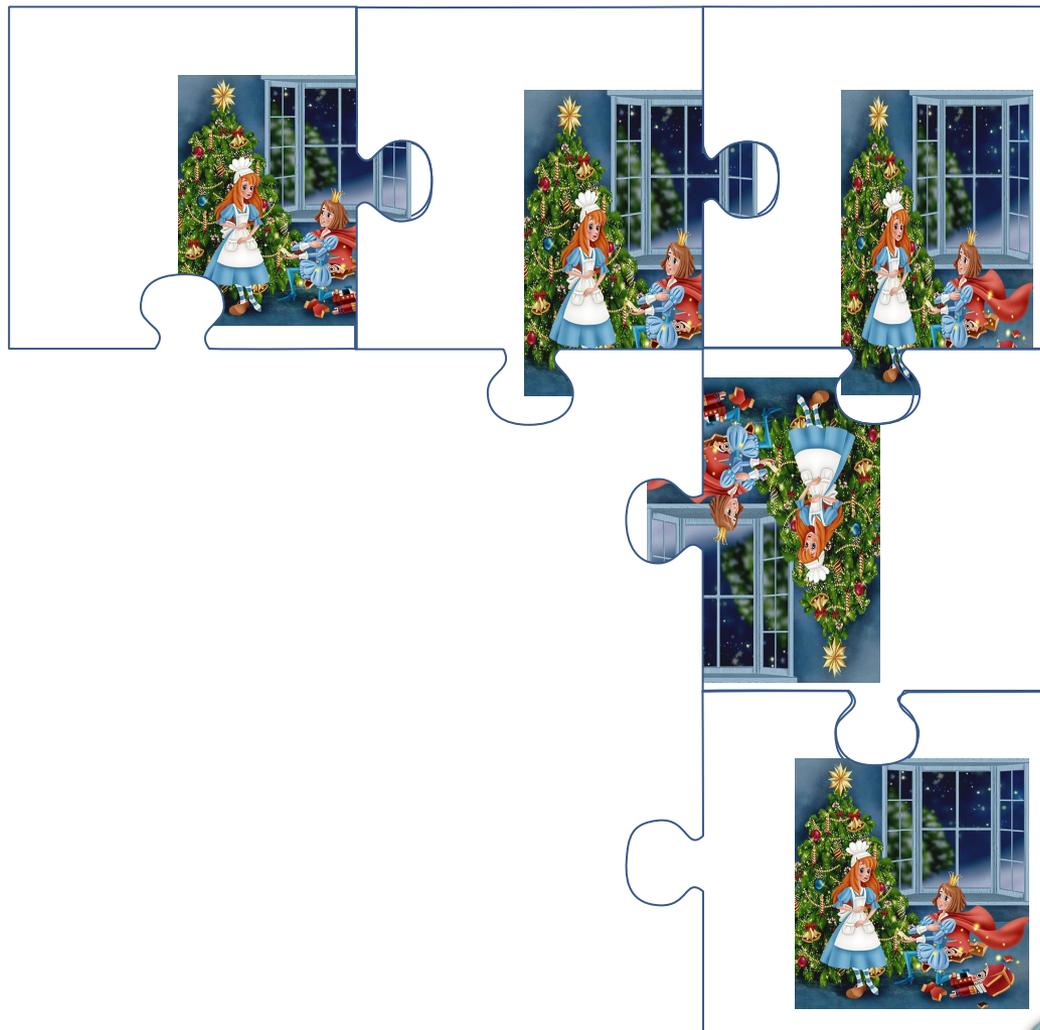
Нажми на колокольчик, послушай музыку  
и определи, какой фрагмент из балета звучит



## Китайский танец



Быстрое скерцо.  
Комическое  
противопоставление  
высокого регистра  
(флейты) и низкого  
(фаготы)  
с увеличением  
количества  
ритмических рисунков,  
их «наслоением»



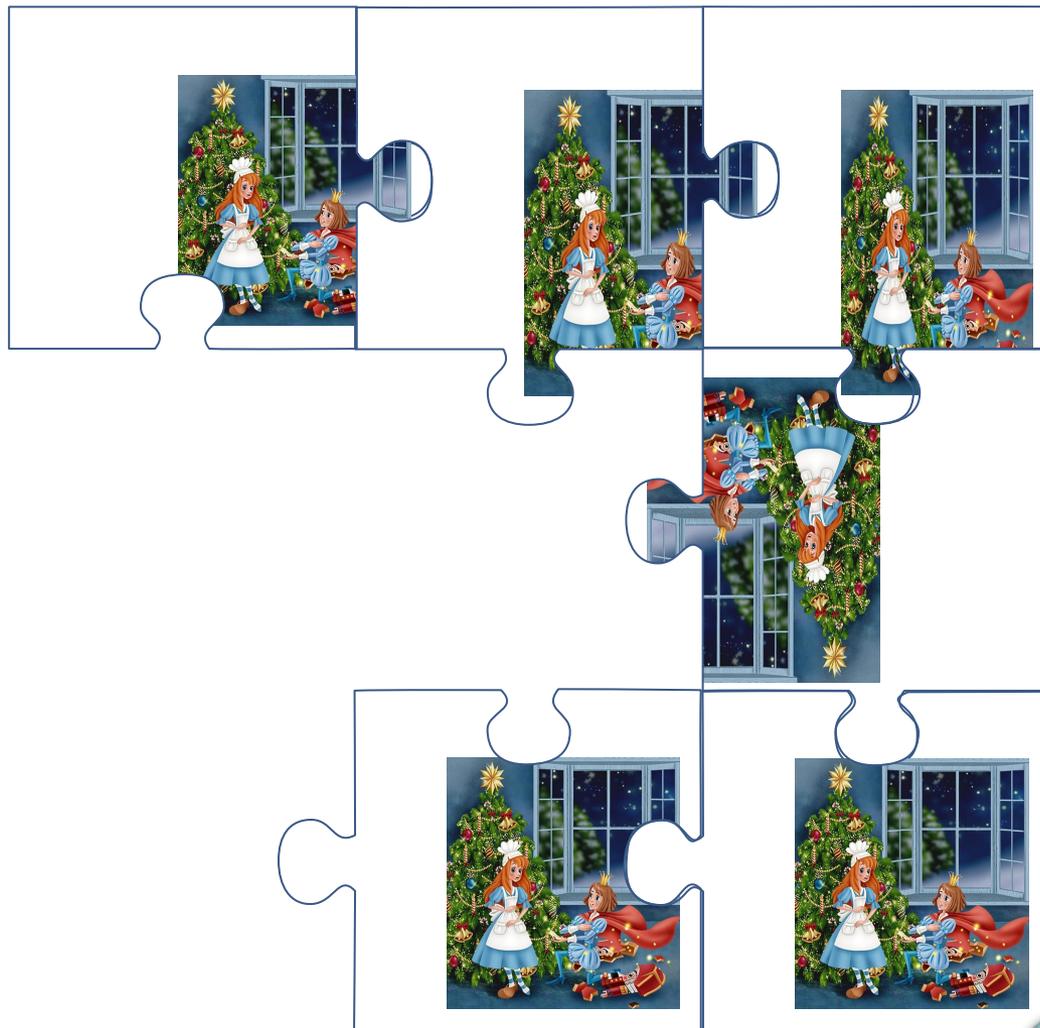
Нажми на колокольчик, послушай музыку  
и определи, какой фрагмент из балета звучит



## Русский танец



В танце наиболее  
полно звучит оркестр,  
а противопоставление  
tutti и низких струнных  
(мужской группы  
кордебалета)  
составляет контраст  
основной и средней  
части



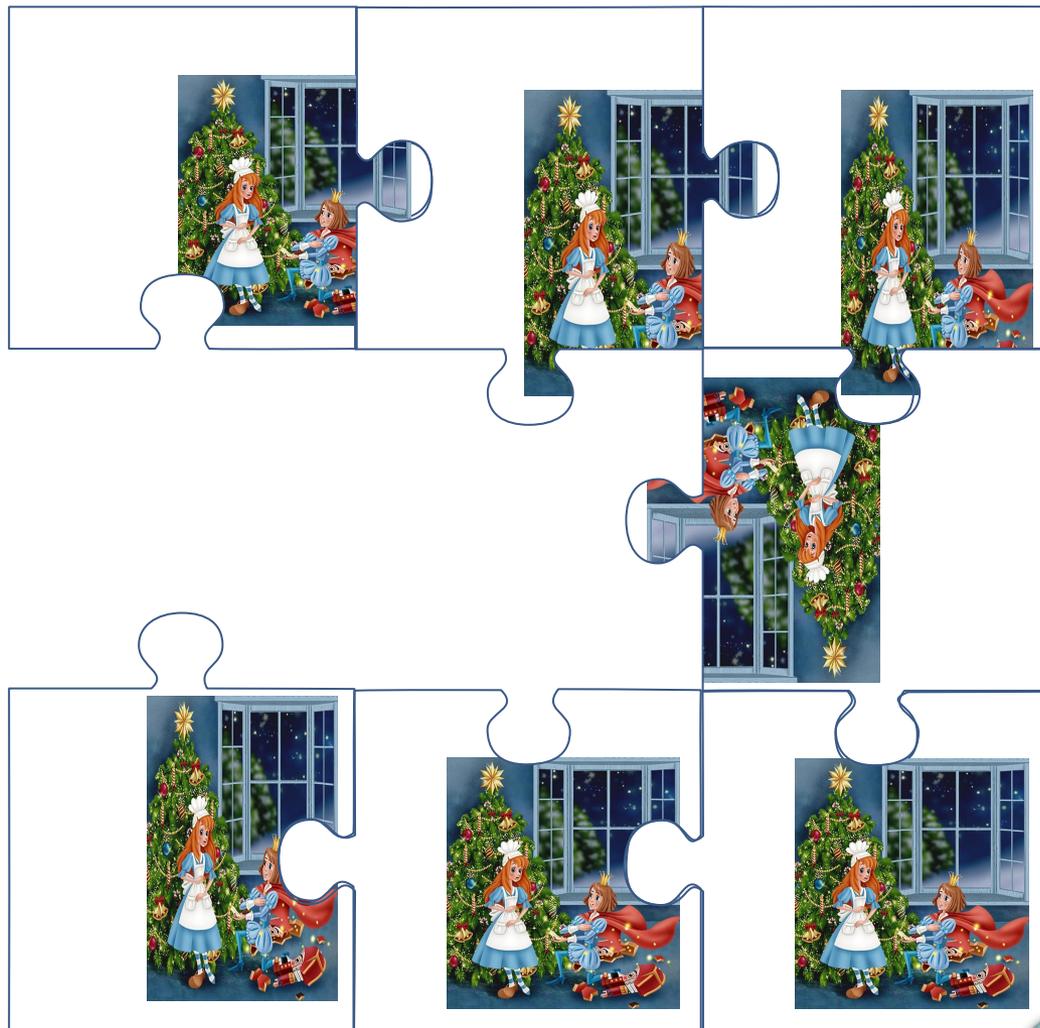
Нажми на колокольчик, послушай музыку  
и определи, какой фрагмент из балета звучит



## Вальс цветов



Яркая оркестровая  
картина создаёт  
атмосферу  
торжественного  
ожидания, а первая  
тема у валторн  
с движением по тонам  
мажорного трезвучия  
звучит величаво  
и празднично



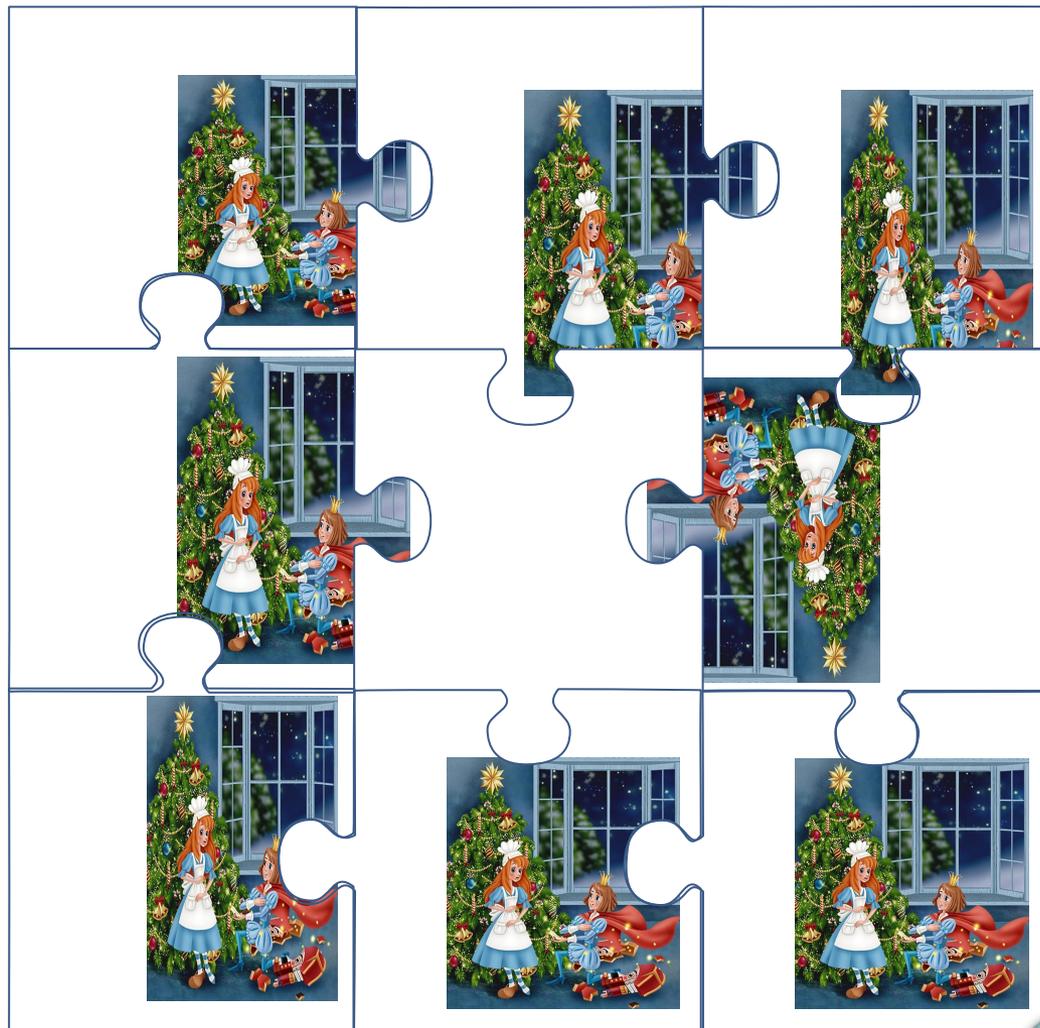
Нажми на колокольчик, послушай музыку  
и определи, какой фрагмент из балета звучит



## Танец феи Драже



Кажется  
хрустальные бусины  
падают на серебряное  
блюдо. Это челеста.  
У неё клавиши, как  
у пианино, но вместо  
струн металлические  
пластины, молоточки  
ударяют по ним и звук  
получается  
прозрачным



Нажми на колокольчик, послушай музыку и определи, какой фрагмент из балета звучит



## Адажио



Лирический танец главных героев (па-де-де). Мелодия возникает после неторопливого вступления, как водопад, зарождается на высоте и движется вниз, «растворяясь» в пассажах аккомпанемента



# Используемые ресурсы



Слайд 1 [ноты](#), [рамка](#), [картинка 1](#)

Слайд 2 [композитор](#)

Слайд 3 [театр](#), [преьера](#), [шарики](#), [текст](#) (+ слайд 4)

Слайд 4 [ёлка](#), [костюмы](#), [снег](#), [мышинный король](#)

Слайд 5 [увертюра](#), [колокольчик](#), [шарик](#) (+ слайды 6-13), [картинка 2](#), [шаблон](#)

Слайд 6 [марш](#)

Слайд 7 [сражение](#)

Слайд 8 [вальс снежных хлопьев](#)

Слайд 9 [китайский танец](#)

Слайд 10 [русский танец](#)

Слайд 11 [вальс цветов](#)

Слайд 12 [танец феи Драже](#)

Слайд 13 [адажио](#), [мешок](#)

Слайд 14 [видео](#)

Презентация создана с применением технологического приёма «Анимированные пазлы» с использованием [видеоурока](#)

