

В НЕЙ ЧТО-ТО ЧУДОТВОРНОЕ ГОРИТ,  
И НА ГЛАЗАХ ЕЕ КРАЯ ГРАНЯТСЯ.  
ОНА ОДНА СО МНОЮ ГОВОРIT,  
КОГДА ДРУГИЕ ПОДОЙТИ БОЯТСЯ.  
КОГДА ПОСЛЕДНИЙ ДРУГ ОТВЕЛ ГЛАЗА,  
ОНА БЫЛА СО МНОЙ ОДНА В МОГИЛЕ  
И ПЕЛА СЛОВНО ПЕРВАЯ ГРОЗА  
ИЛЬ БУДТО ВСЕ ЦВЕТЫ ЗАГОВОРИЛИ.



# МИР ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЧУВСТВ



# ОБРАЗЫ РАДОСТИ В МУЗЫКЕ

Хороводная песня Садко из оперы Н. А. Римского-Корсакова «Садко»

***Прослушай до конца звучащее произведение***

# ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА ОЖЕГОВА

«Радость.

1. Весёлое чувство, ощущение большого душевного удовлетворения. (Испытывать радость, доставлять радость, вне себя от радости /очень рад/). С радостью помогу /очень охотно, с полной готовностью/. 2. То, что /тот, кто/ вызывает такое чувство. Радости жизни. Дети — радость матери. Радость ты моя! /часто в обращении/. 3. Радостное, счастливое событие, обстоятельство».



















## Пример таблицы

Используя свои знания о средствах музыкальной выразительности.

Прослушай предложенные произведения и напиши в тетради характеристику по тетради характеристику по каждому из произведений



Мелодия	Темп	Гармония, Лад	Ритм	Динамика	Тембр
Не менее 3 слов					

1. И.С. Бах скерцо «Шутка»



С. Рахманинов романс «Здесь хорошо»



русская народная плясовая «Камаринская»

