

# Макароны – идеальный «строительный» материал для детского творчества

**Цель:** показать, как можно сделать своими руками поделки из нетрадиционных материалов.

#### Задачи:

<u>Образовательная</u>: создать условия для расширения знаний ребенка об изготовлении композиций из макаронных изделий.

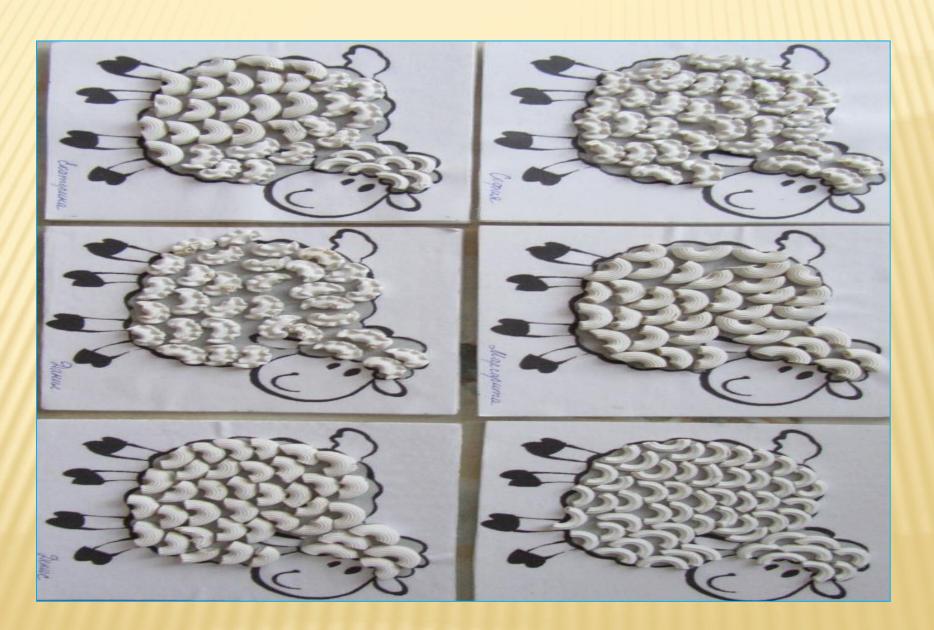
<u>Развивающая</u>: способствовать развитию творческих способностей, мелкой моторике рук, эстетического вкуса, воображения.

Воспитывающая: воспитывать художественный вкус, аккуратность.

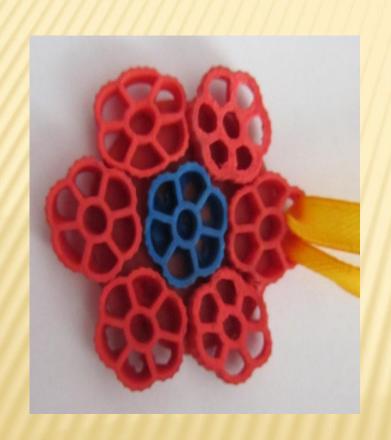
### «Знакомство с макаронами»

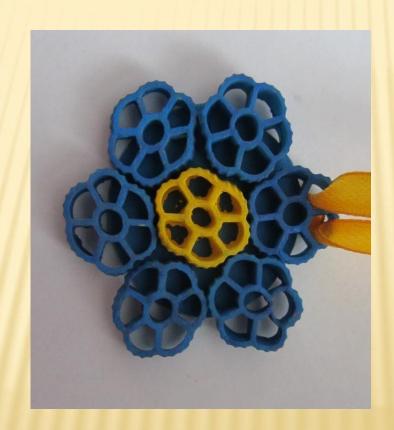


#### «Веселая овечка»



## «Подарок маме»







### «Снежинки»







# «Коллективная работа с детьми»



### «Осень»







### Материалы и инструменты

- Макароны разных видов, чем больше, тем лучше;
- Фоторамки;
- Клей;
- Лак;
- Прочие материалы для поделок

#### Чек – лист по созданию фоторамки

».c	П. М
No	Действие участников фокус-группы
1.	Выбрать фоторамку.
2.	Выбрать макаронные изделия: колесики, спиральки и бантики.
3.	Из представленного материала выбрать способ приготовления узоров. Продумать дизайн.
4.	С помощью клея и маленькой кисти украсьте с макаронными изделиями фоторамку.
5.	Результат, проделанный работы.
6.	Защита своей работы:  1. Цель работы. 2. Что использовали для изготовления? 3. Какие узоры придумали для украшения? 4. Будут ли полезны и интересны для работы с детьми?

#### Чек – лист по созданию развивающих игр

No	Действие участников фокус-группы
1.	Выбрать макаронные изделия.
3.	Из представленного материала продумать игру.
4.	Результат, проделанный работы.
5.	Защита своей работы:  1. Цель работы. 2. Что использовали для изготовления? 3. Будут ли полезны и интересны для работы с детьми?













# «Развивающие игры с макаронными изделиями»







#### Ожидаемый результат

- 1. Развивается художественный вкус, они учатся видеть красивое вокруг себя, выражать свои впечатления, эмоциональное отношение через свое творчество;
- 2. Приобретут трудовые навыки и умения, стремясь овладеть нетрадиционными материалами.
- 3. Умение находить новые способы для художественного изображения.
- 4. Передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.
- 5. Развивается воображения, мелкая моторика, речь.

