

Создание творческой работы «ЗИМНИЕ ЦВЕТЫ»

Мастер-класс предназначен для детей
младшего школьного возраста



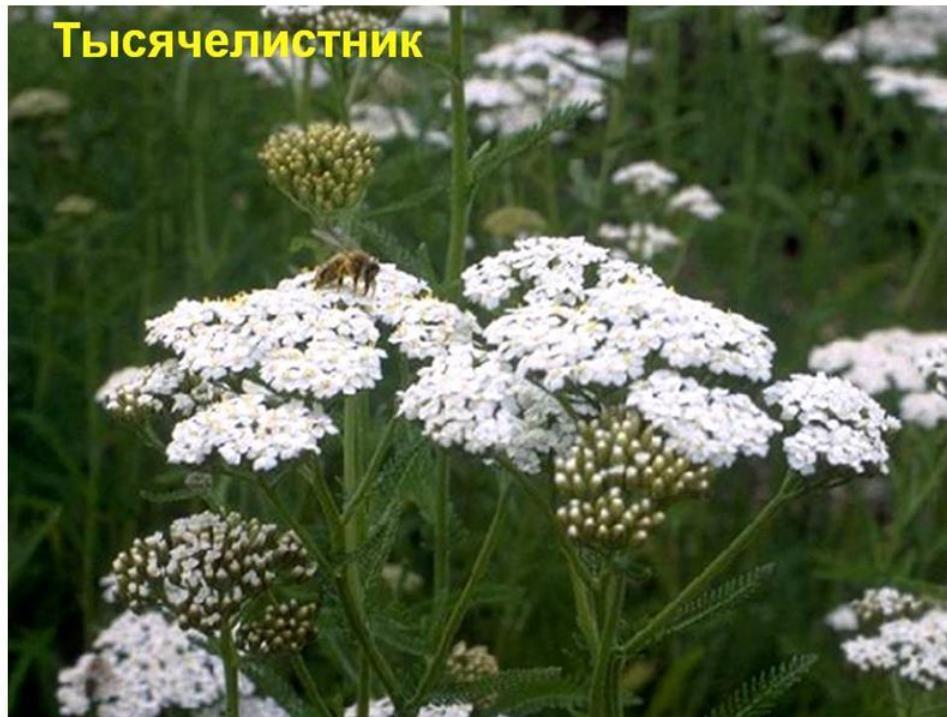
Оглянитесь вокруг...

- Зима, снег, где же цветы?
Достаточно приглядеться и мы увидим
то, мимо чего ходим каждый день.



Когда-то белые и пушистые...

- Когда-то, летом, эти цветы радовали наши глаза.
Название этого растения – «Тысячелистник».



Немного истории

- Издавна на Руси были известны целебные свойства тысячелистника, в народе его называли порезником, солдатской травой за его кровоостанавливающие и ранозаживляющие свойства.
- Лечебные свойства упоминаются в мифах Древней Греции, древнегреческий врач Диоскорид применял его для остановки кровотечения из ран, называя его «раневой травой».
- 

Источник:

<http://puteshествиямирприроды.com/trava-tysyachelistnik-lechebnye-svojstva-i-protivopokazaniya.html#ixzz4h2SPolxG>

Прославленное растение

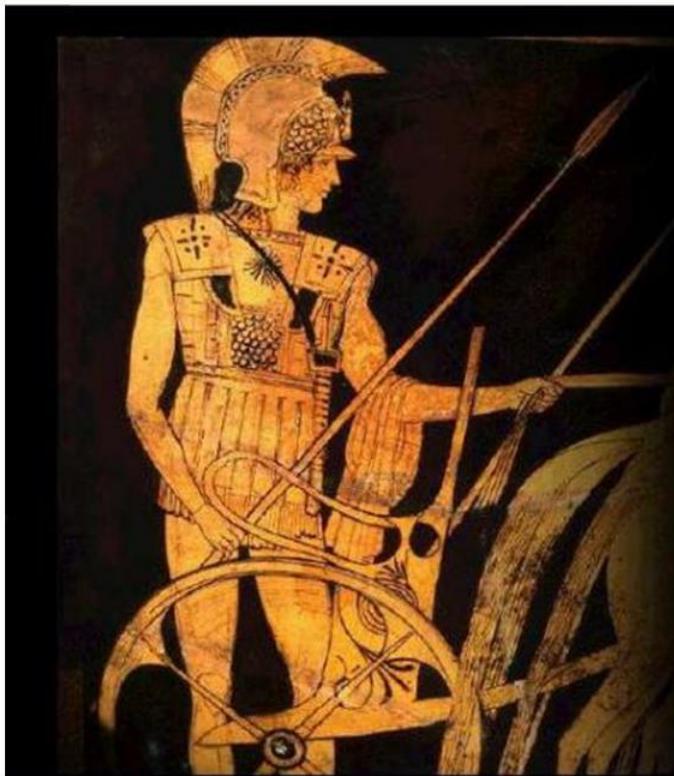
- Научное название рода Тысячелистник Achillea дано в честь Ахилла, одного из прославленных героев Троянской войны, который умел врачевать и доказал целебную силу тысячелистника, вылечив царя Телефа от раны, нанесенной копьем. Память об этом хранится и не угасает в течение трех тысячелетий.

Источник:

- <http://puteshestvievmirprirodi.com/trava-tysyachelistnik-lechebnye-svojstva-i-protivopokazaniya.html#ixzz4h2RwqoS8>

Герой, в честь которого названо растение

- Ахиллес (Ахилл) – самый сильный древне-греческий воин.



Не пора ли приступить к работе?

- Мы много узнали о нашем изображаемом растении.
- Давайте приступим к работе.
- Нам понадобятся:
 1. Лист белой бумаги размером А3
 2. Краски гуашь
 3. Несколько различных кистей широкая – для фона и тонкая – для стеблей цветка.
 4. Обычный прозрачный упаковочный пакет и...хорошее настроение.

Выбираем цветовую гамму

- Берем основной цвет: синий, розовый, оранжевый или фиолетовый...не важно, любой. В зависимости от выбора, мы получим ощущение вечера, или утра, холода или пригревающего первого солнечного луча....



Нанесение краски

- Широкой кистью мазками наносим цвет вместе с белилами. Стаемся делать светлее низ или верх. Текстуру мазка сохраняем.



Пошалим!

- Когда наша основа высохла, надеваем на руку тонкий прозрачный пакет.
- Широкой кистью наносим цвет, темнее или светлее нашей основы. Сжимаем кулак, разжимаем и делаем отпечатки на наш фон. Более заполненный верх или низ - выбираем сами.



Получилось?

- Пример работы ученицы.



Детали

- Используя тонкую кисточку наносим рисунок веточек. Цвет выбираем на свой вкус, но все же держим цветовую гамму. Рекомендую – к теплому фону – коричневые ветки, к голубому – фиолетовые, темно-синие. Сделайте наоборот! Возможно, Ваш вариант будет еще удачнее.

Завершение работы

- На подсохшее изображение веточек широкой кистью наносим «шапочки» снега, делаем мазки на стеблях и под цветами.



Все работы выполнены учениками.

Детские работы

- Справились даже дошкольники



Все работы выполнены учениками.



Осталось оформить готовую работу в раму
и продемонстрировать окружающим.

Желаю творческих успехов!