

ДИЗАЙН

Дизайн (от англ. «design») – замысел, проект, чертеж, рисунок.

Дизайном называют различные виды проектной деятельности, формирующие эстетические и функциональные качества предметов.





НАПРАВЛЕНИЯ ДИЗАЙНА

Дизайн нацелен на проектирование таких изделий или объектов, которые связаны с удовлетворением эстемических чувств людей.

Различают два направления дизайна:

- Собственно дизайн.
- Техническая эстетика.

ДИЗАЙН

Дизайн связан с внешним восприятием объекта людьми. Это форма, цвет, элементы декора и т.п.

Часто художественный дизайн рассчитан на вкус конкретного человека.





ТЕХНИЧЕСКАЯ ЭСТЕТИКА

- это научная дисциплина о дизайне.

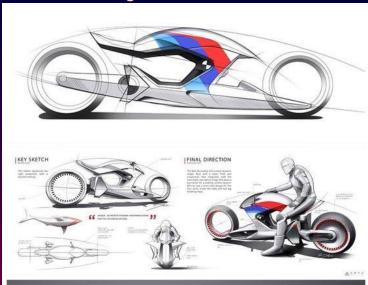
В ней учитываются различные формы создания и оформления изделия: конструктивность, функциональность, комфортность производства, эксплуатации, утилизации проектируемого изделия.

Конструктивность изделия – устранение лишних, неработающих в изделии деталей.

Функциональность – соответствие изделия и его частей своему назначению.

НАПРАВЛЕНИЯ ДИЗАЙНА

Промышленный





Ландшафтный



Информационный дизайн





ПРОФЕССИИ В ДИЗАЙНЕ

Специалист по художественному

В области проектирования одежды модельер или кутюрье



Дизайнер, модельер должен сочетать в себе талант художника, умения чертежника, знания и умения специалиста-конструктора и технолога соответствующей сферы, хорошо владеть компьютером, пользоваться программами конструирования, моделирования.

МЕТОДЫ ДИЗАЙНЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В дизайнерских разработках используются

В дизайнерских разработках используются различные методы проектирования и конструирования:

- Метод инверсии.
- Проектирование в воображаемых условиях.
- Метод декомпозиции.
- Метод прямых заимствований.

 Метод приписывания создаваемому объекту необычных ему свойств.

• Метод фантастических предположений.



МЕТОД ИНВЕРСИИ

или метод перестановки компонентов проектирования объектов позволяет найти новое за счет изменения взгляда на объект творчества.





МЕТОД ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ВООБРАЖАЕМЫХ УСЛОВИЯХ

Реальные условия работы будущего объекта подменяются неожиданными или даже

фантастическими условиям.



Например, плавающий велосипед (роллерборд), танцующий дом в Праге (Чехия)



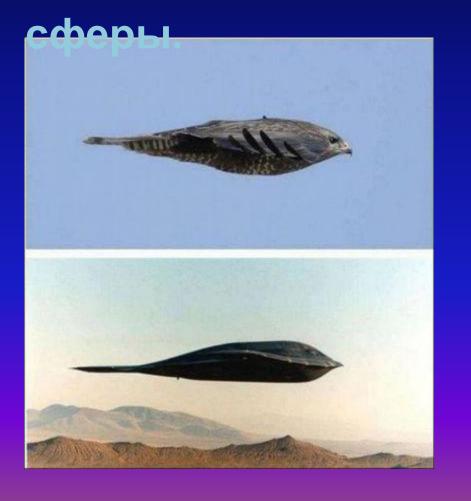
МЕТОД ДЕКОМПОЗИЦИИ

Разложение дизайнерской задачи на отдельные самостоятельные фрагментарные действия. Каждое действие проектируется отдельно, а затем они выстраиваются в цепочку.

Например, при компьютерной доработке корпуса автомобиля сначала общая задача разбивается на части, при решении которых совершенствуются отдельные конструктивные элементы корпуса, а затем элементы сводятся воедино.

МЕТОД ПРЯМЫХ ЗАИМСТВОВАНИЙ

Форма или структура нового объекта может быть заимствована из другой







Метод приписывания объекту необычных для него свойств

Примером такого метода является создание твердой жидкости, холодного огня и т.п.

Именно так были созданы ферромагнитные жидкости, которые становятся твердыми под действием магнитного поля.





МЕТОД ФАНТАСТИЧЕСКИХ ПРЕДПОЛОЖЕНИЙ

Создание невозможных явлений или объектов.

Например, плаща-невидимки из ультратонкого (0,16 мм) и гибкого материала. По мнению ученых он способен делать предметы полностью невидимыми для глаза.



