


ФГОУ СПО БСК

Слайд – конспект

# Рационализм в архитектуре Западной Европы второй половины XIX века

Автор: преподаватель ПЦК «Архитектура» ЗВЯГИНА Н.В.

Барнаул 2011 год.

An aerial photograph of a city street grid, showing a prominent diagonal path that bisects the grid. The text is overlaid on this image.

**Библиотека Св. Женевьевы  
в Париже  
1843 -1850 гг.**

**Архитектор: АНРИ ЛАБРУСТ**





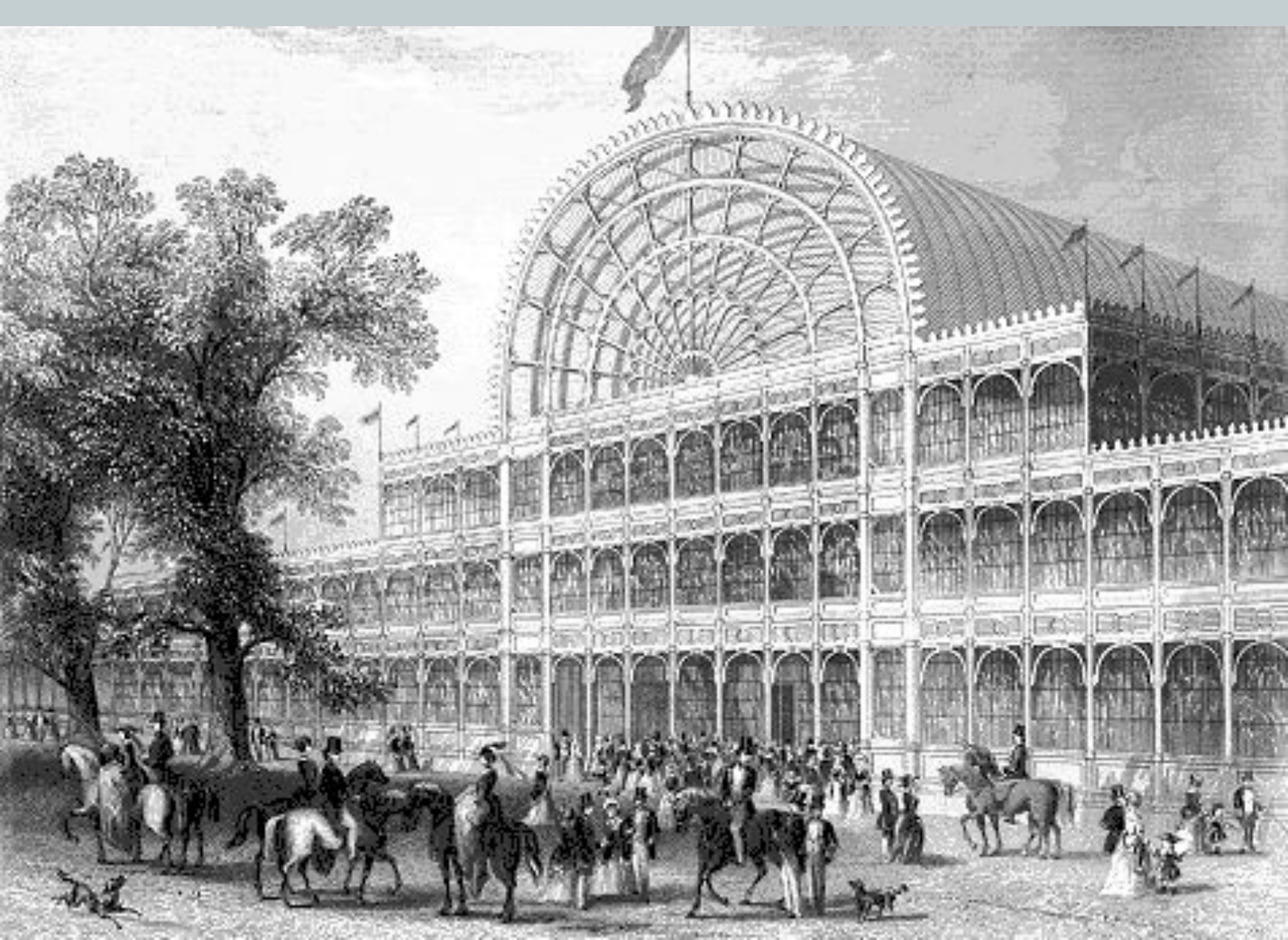




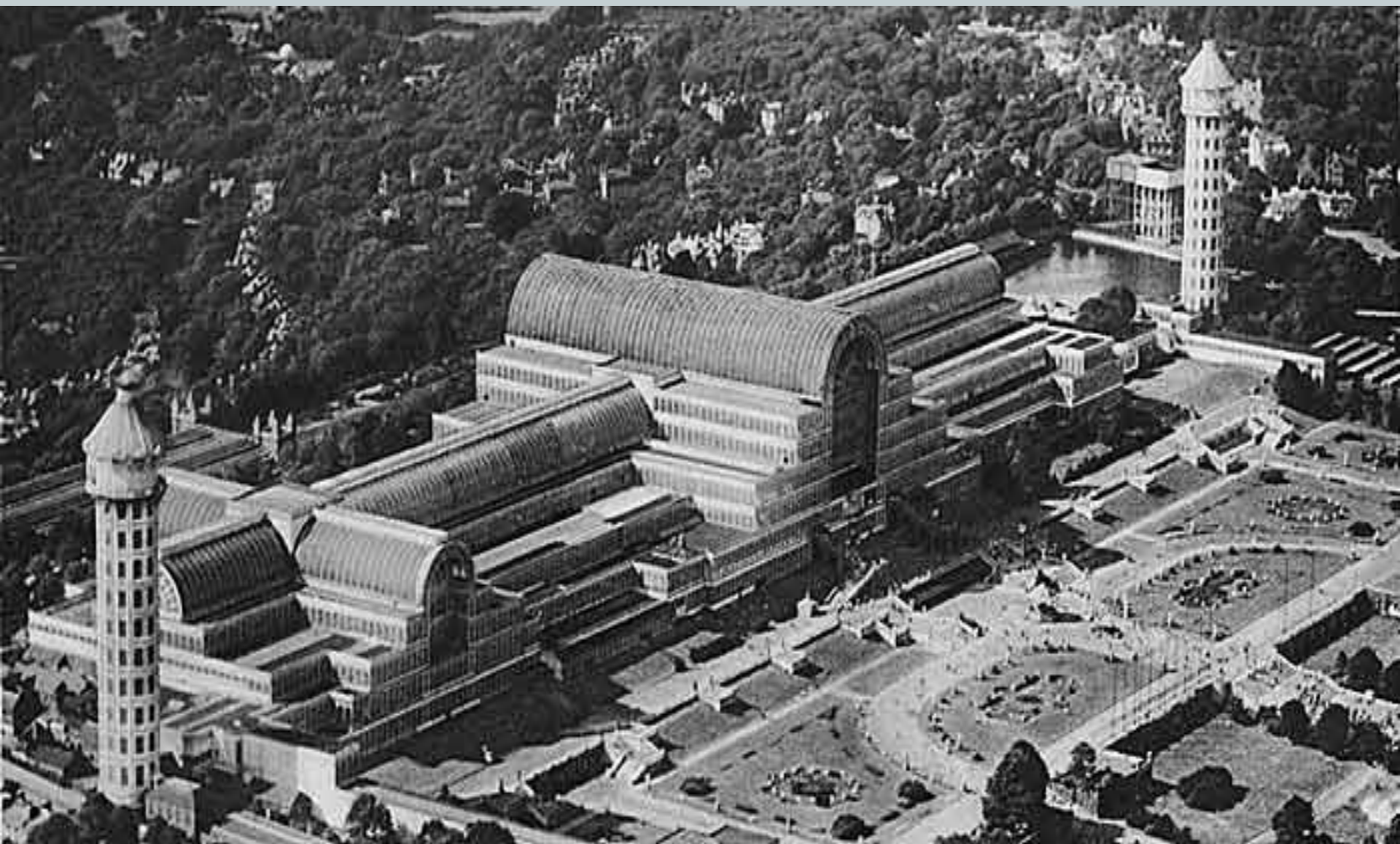


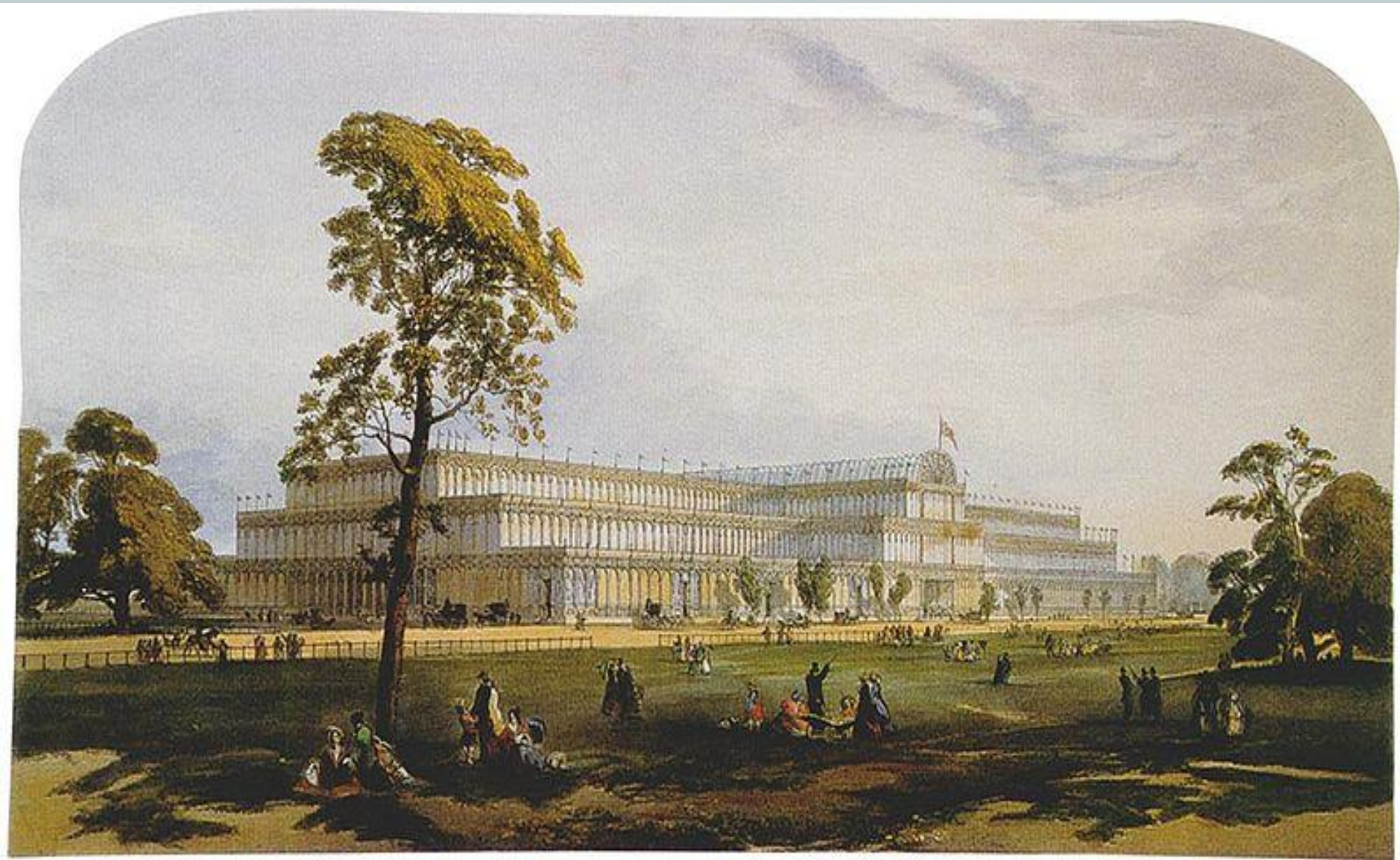
**Хрустальный дворец**  
**в Лондоне**  
**1851 год**

**Архитектор: ДЖОЗЕФ ПЭКСТОН**











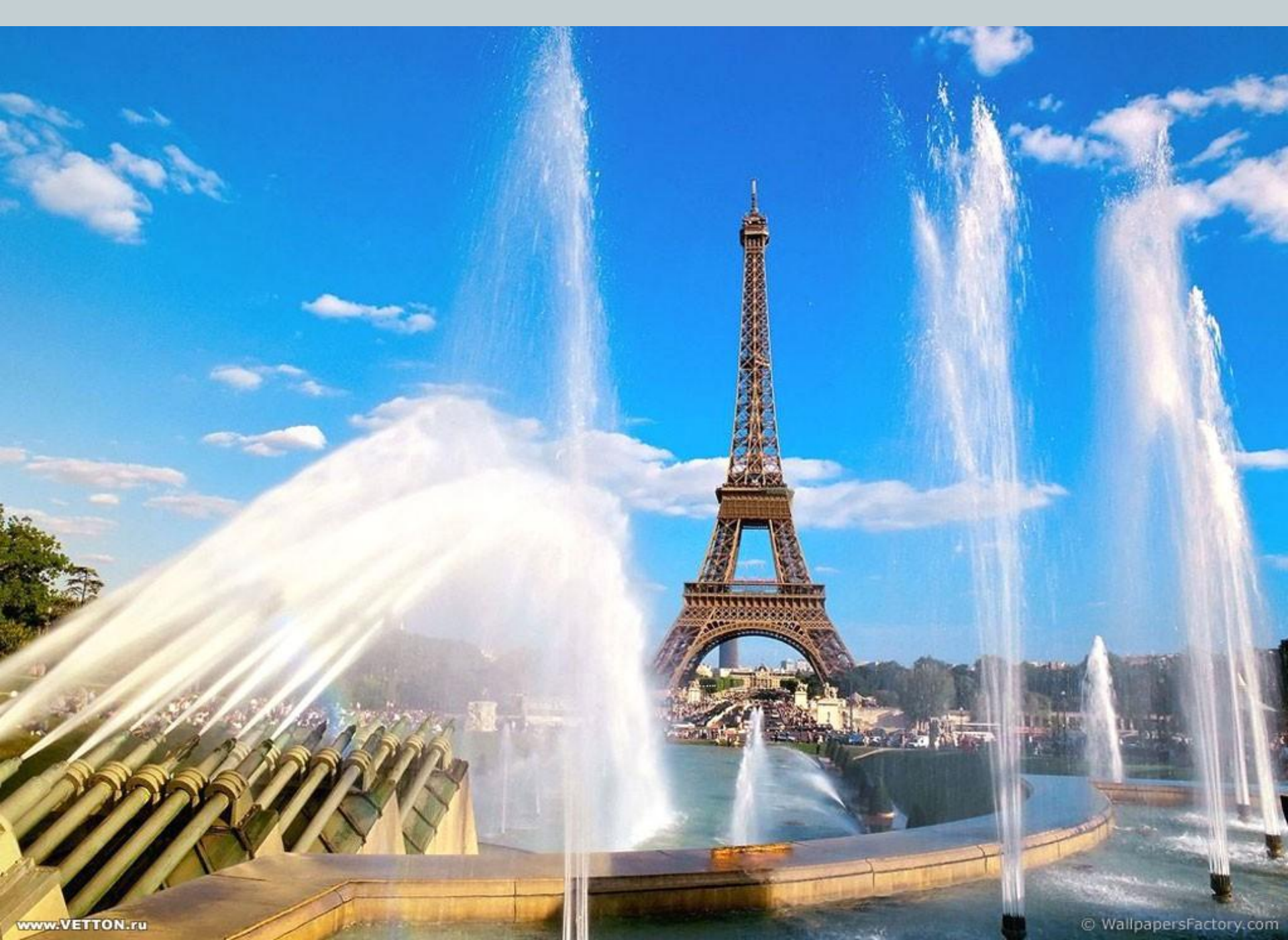




**Башня в Париже**  
**1889 год**

**Архитектор: Г.ЭЙФЕЛЬ**





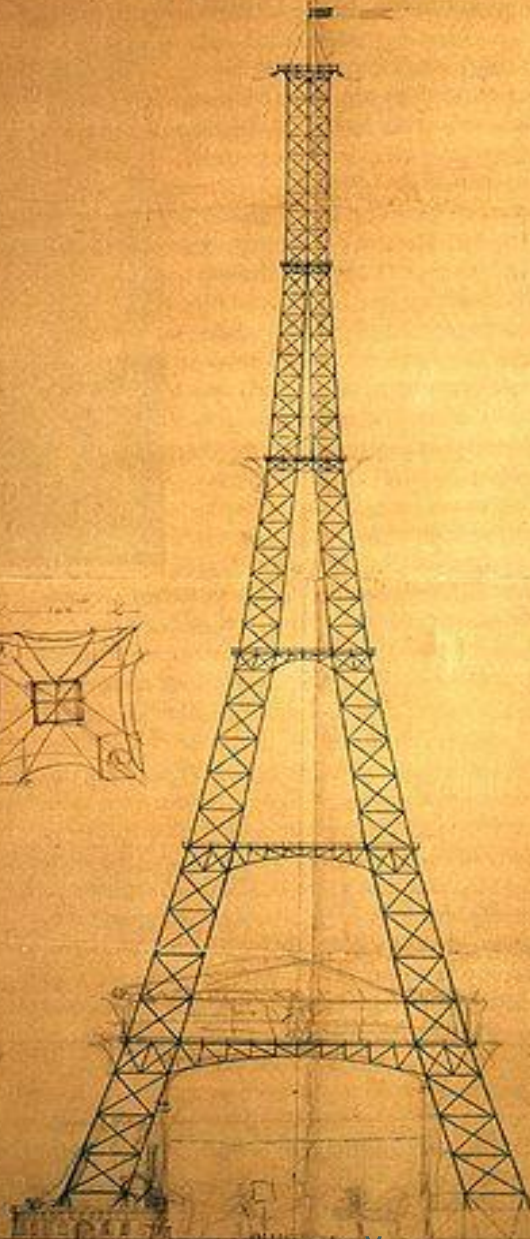
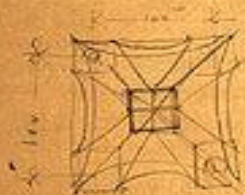
(1)

Paris le 29 Juin 1889

*Pylone de 300<sup>m</sup> de hauteur*

*pour la ville de Paris 1889.*  
*Grand Prix de St. Louis 1889*

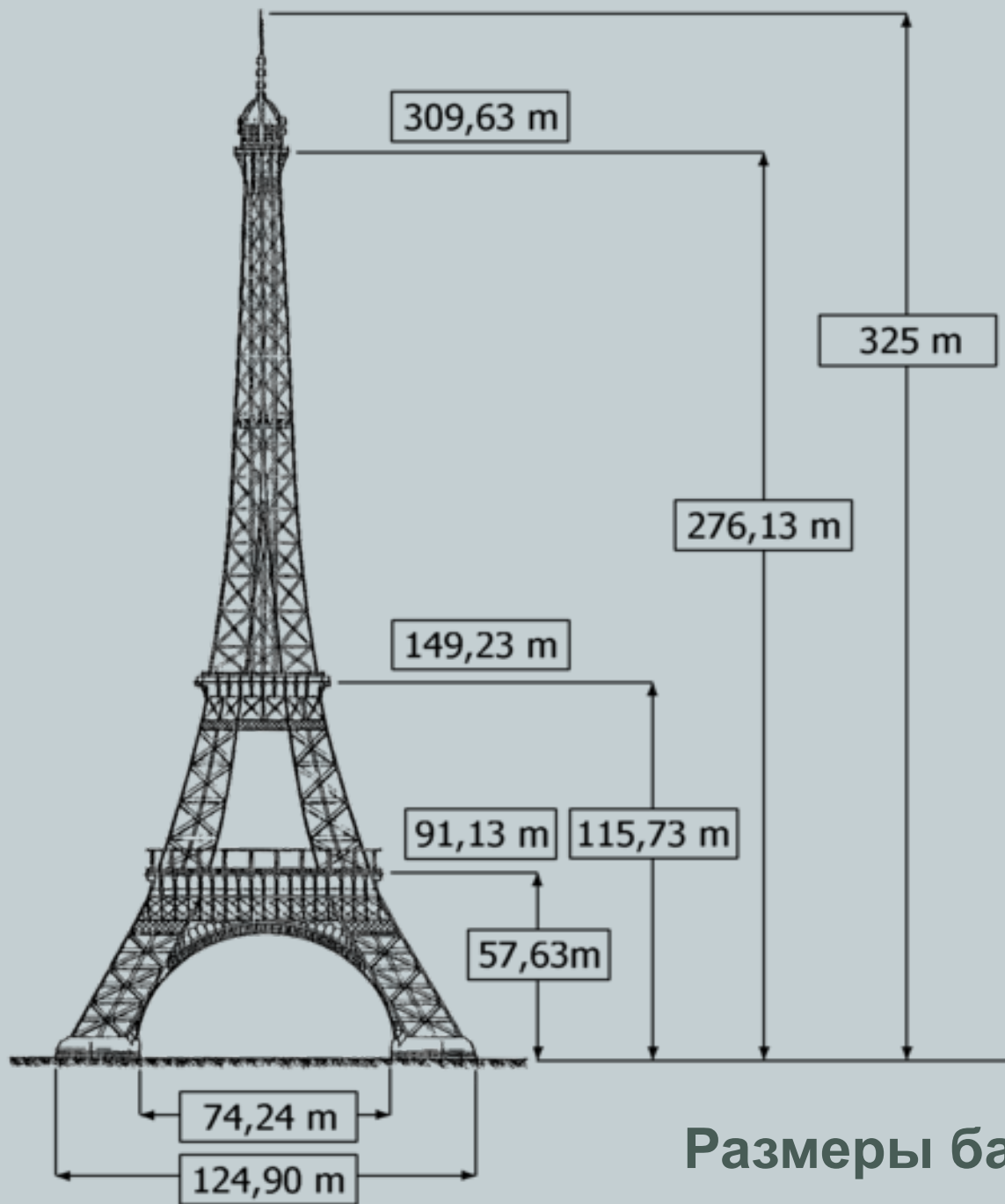
Chate 1/100



*Donné par E. F. F. F.*  
*à M. L. L. L. L. L.*

Первоначальный эскиз башни





Размеры башни

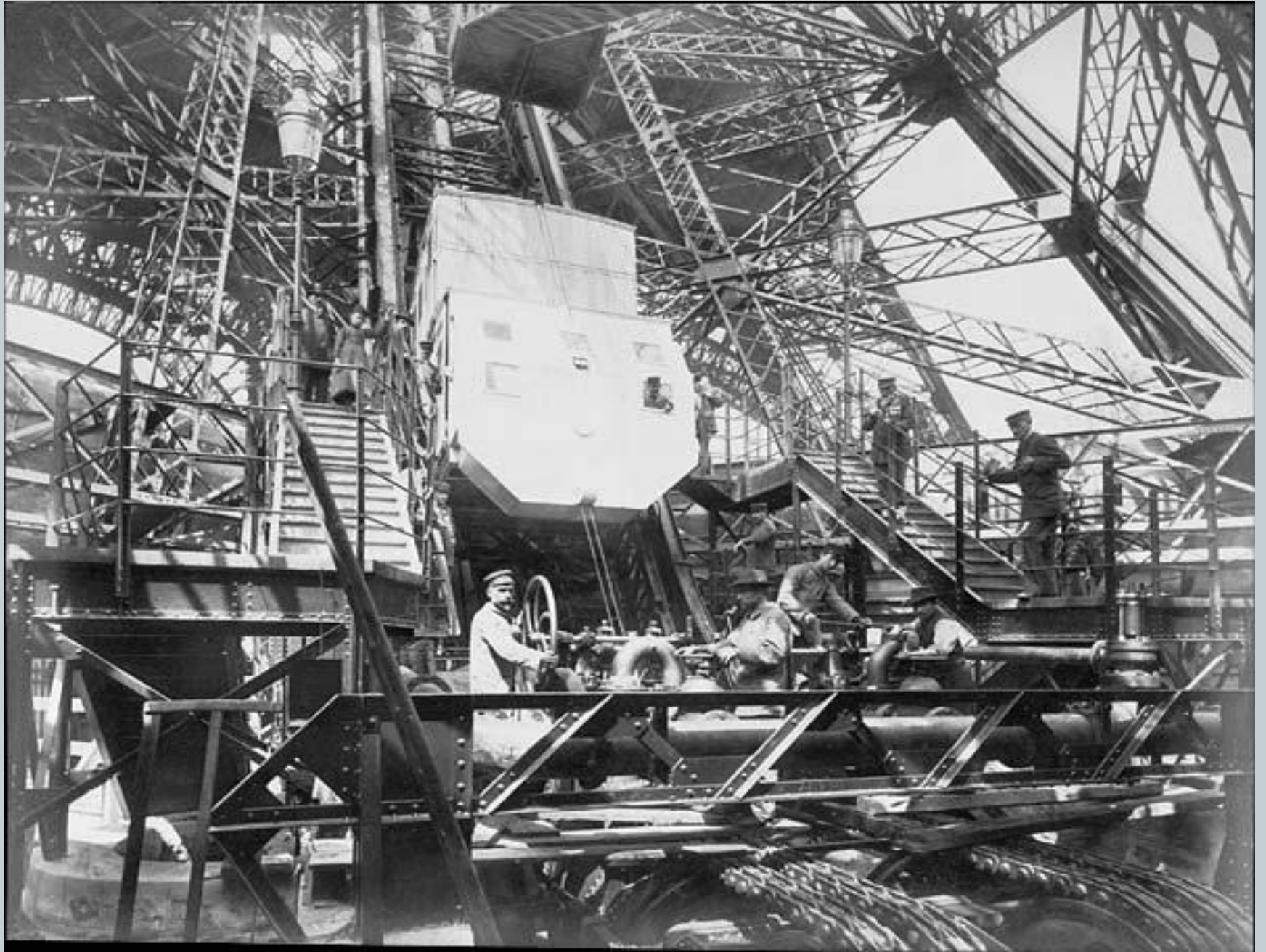
# Строительство башни, июль 1888 год

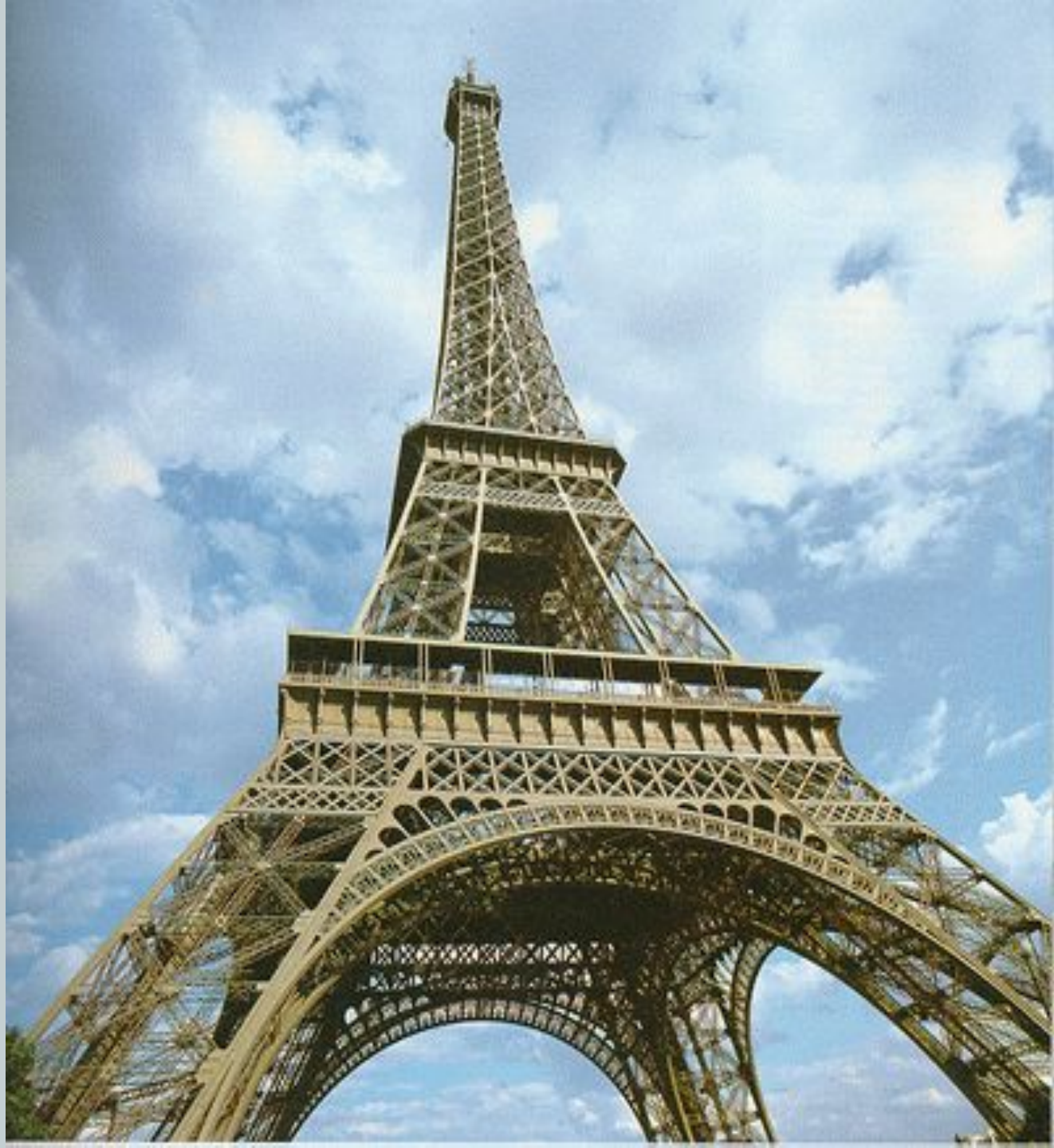


1900 год



# Один из первых лифтов














































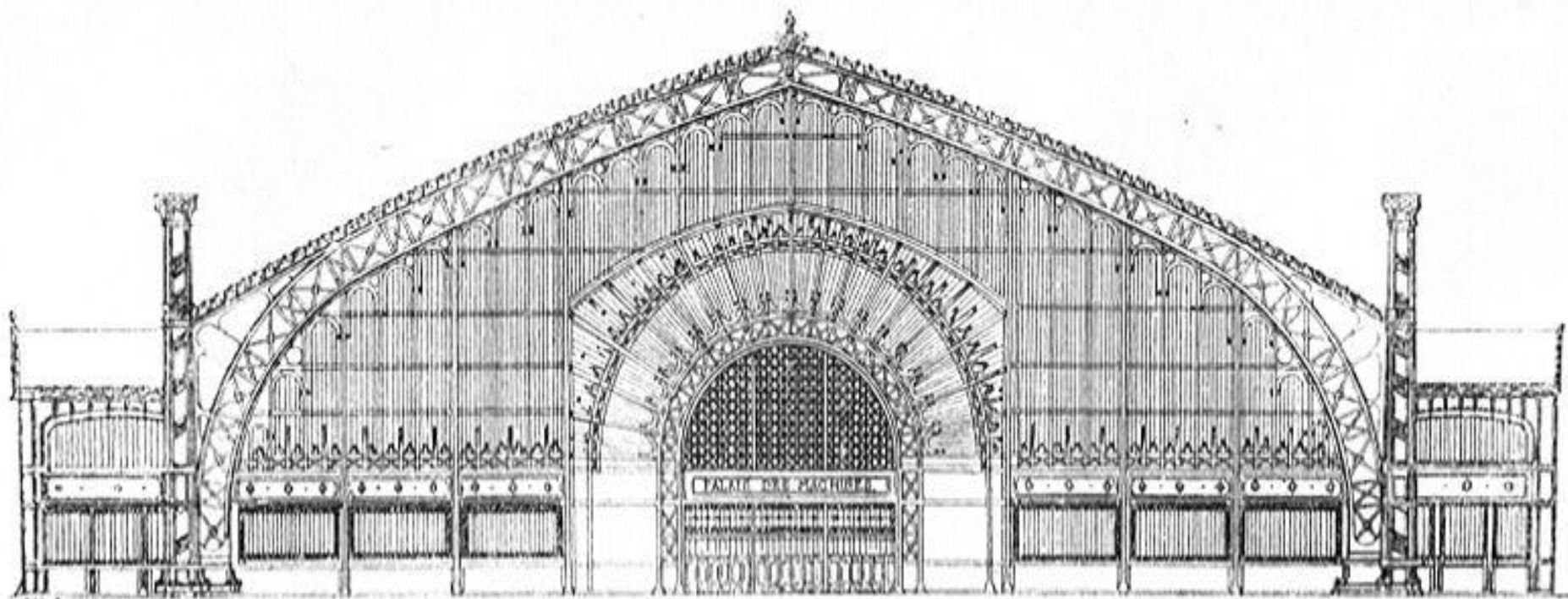


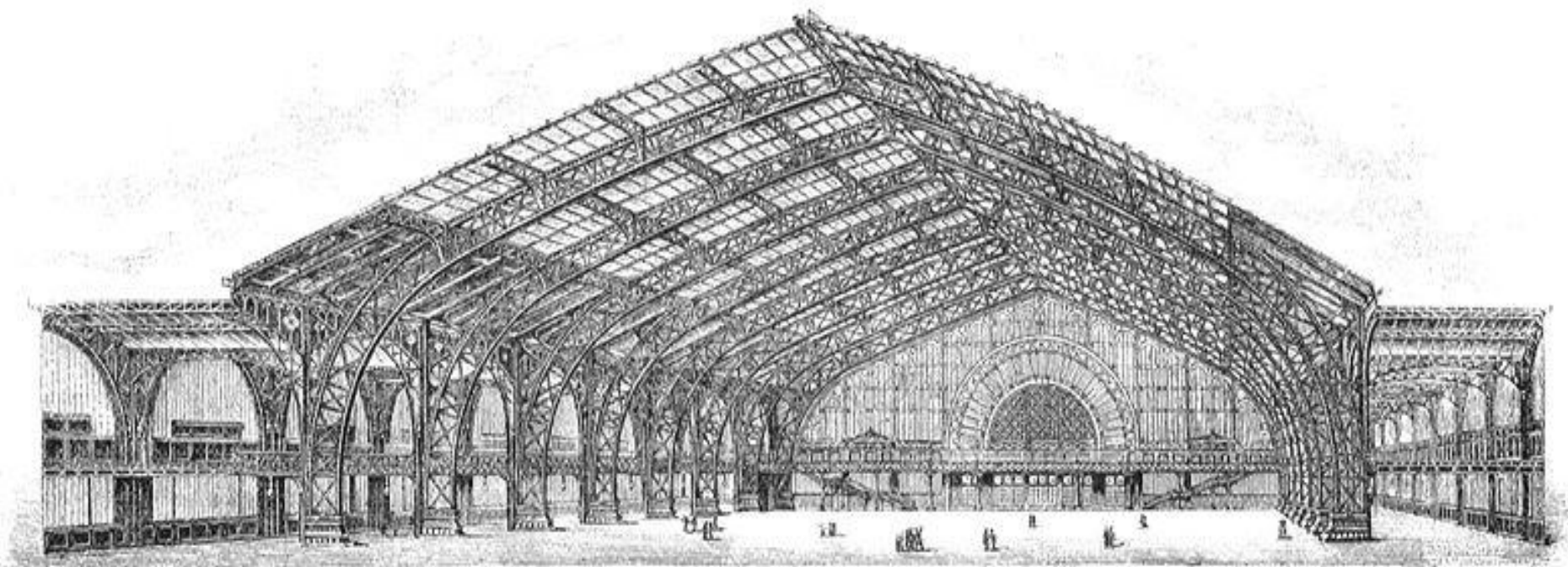


The background of the slide is a detailed architectural drawing of the Automobile Gallery pavilion in Paris, 1889. The drawing shows a large, open-plan structure with a prominent central dome and a series of smaller domes or vaulted sections. The drawing is rendered in a fine, cross-hatched style, typical of 19th-century architectural illustrations. The text is overlaid on this drawing.

**Выставочный павильон  
«Галерея машин»  
в Париже  
1889 год**

**Архитектор: ДЮТЕР**





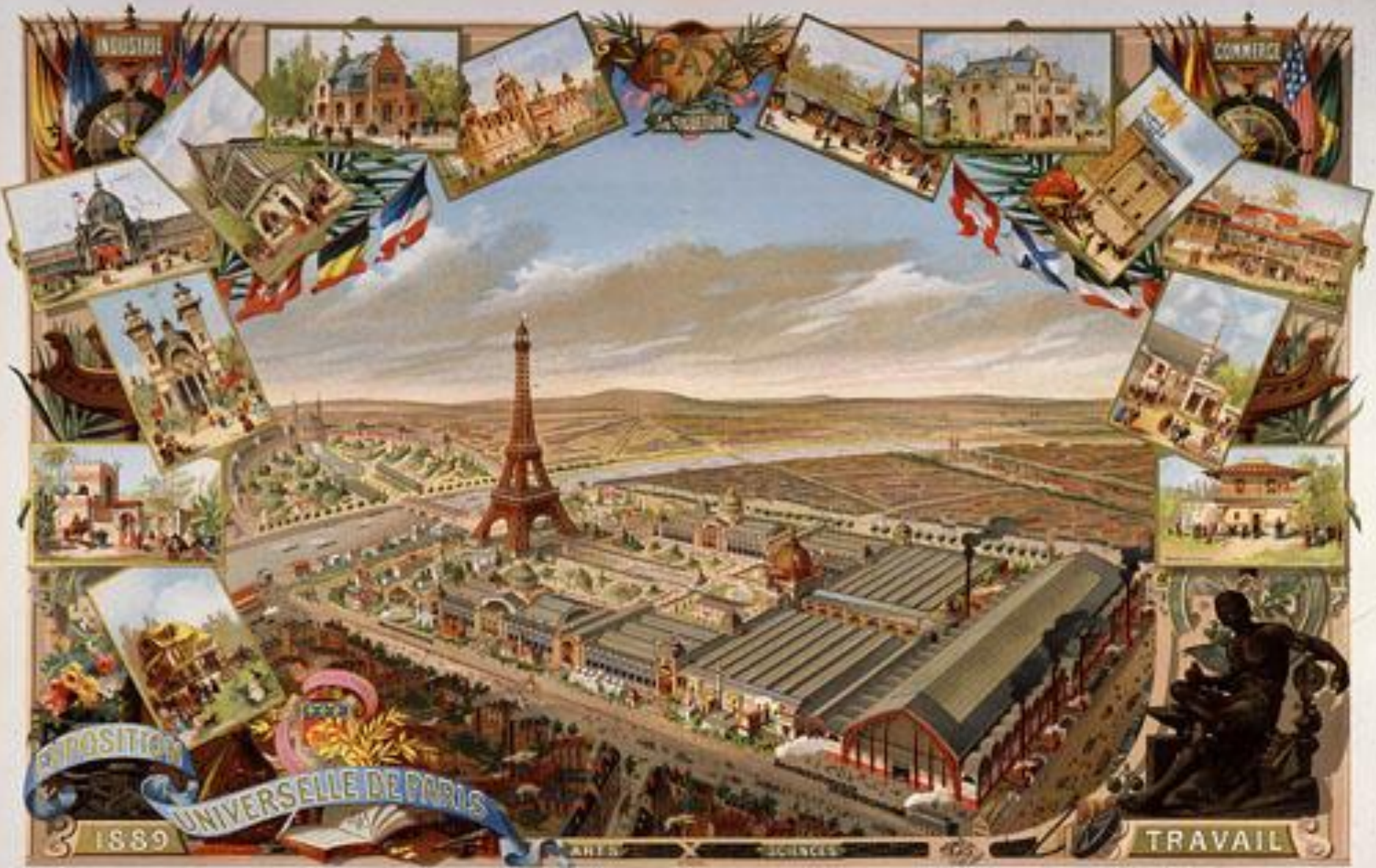


528. PARIS — Galerie des Machines C. L. C.



PARIS  
10c  
1889

# Открытка в память о выставке в Париже 1889 г.



*Paris 1889  
A. M. L. 1889*