

Скульптура Древнего Рима



Капитолийская волчица

- По легенде, в которую верит каждый римлянин, основателями города являются братья-близнецы по имени Ромул и Рем.



По легенде, основателями города являются братья-близнецы по имени Ромул и Рем. Их мать была единственной дочерью Нумитора - славного правителя городка Альба-Лонга. Его младший брат, Амулий, жаждал заполучить власть, и поэтому решил на подлость. Он казнил сына государя, а его дочь вынудил стать жрицей-весталкой, хранительницей культа и вынужденной жить в заточении, не имея права вступать в брак.

Несмотря на это, дочь Нумитора чудесным образом забеременела от бога Марса и родила двух близнецов. Узнав такую новость, Амулий был взбешен. Он отдал приказ казнить свою племянницу, а слуге велел убить новорожденных.

Раб взял корзину с сыновьями и отнес ее на берег разливающейся реки Тибр. Он надеялся, что поднимающийся поток подхватит корзину и утопит ее. Однако вода ушла, корзинку выбросило на берег и дети остались целыми.

Согласно преданиям, младенцам удалось спастись только благодаря божественной помощи. Когда близнецы проголодались и заплакали, их услышала пробегающая мимо волчица. Она облизала младенцев и дала им напиться своего молока.

Волчица постоянно приходила к реке, чтобы заботиться о новорожденных. Это продолжалось до тех пор, пока мальчиков не нашел пастух, который принял их у себя и дал им имена – Ромул и Рем. Добрый человек и его жена не могли иметь детей, поэтому приняли появление младенцев в зарослях смоковницы у берегов Тибра как дар свыше.



Август из Прима-Порта

- более чем двухметровая статуя Августа, найденная в 1863 году на вилле Ливии. Октавиан Август изображён в момент произнесения речи перед десятью тысячами своих сторонников на Форуме, призывая их начать войну со своим политическим противником Антонием. Полагают, что статуя, в отличие от большинства сохранившихся изображений Августа, имеет портретное сходство



АНТИНОИ

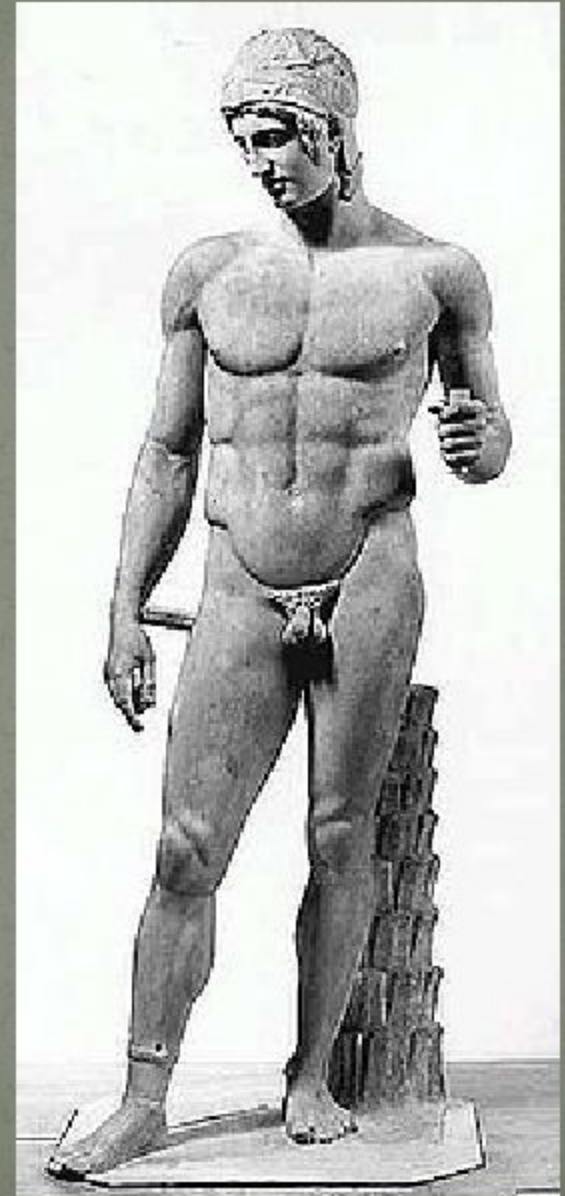
Капитолийский

Скульптура Антиноя, любовника римского императора Адриана. Статуя находится в Риме в Капитолийском музее. Скульптура, созданная во времена древнего Рима, была найдена на вилле Адриана в Тиволи.



Арес Боргезе

- Арес Боргезе — римская статуя времён ранней империи высотой 211 см из собрания Боргезе, в 1807 году приобретённая Наполеоном для Лувра. Характерный шлем и ножной браслет (подарок Афродиты) указывают на то, что изображён бог войны, — большая редкость, поскольку его культ не был распространён в древности. Это копия греческой бронзовой статуи, датируемой V веком до н. э. и одно время приписывавшейся Алкамену.



Венера Капитолийская

- Венера Капитолийская — римская скульптура, высеченная из мрамора предположительно во II веке по образцу греческой статуи Афродиты IV века до н. э..
- Изображает стоящую рядом с сосудом и лежащим на нём одеянием обнажённую женщину, прикрывающую руками лоно и грудь (относится к типу *Venus Pudica* — «Венера скромная»).
- Найдена на Виминальском холме в Риме между 1667 и 1670 годами.







Статуя Марка Аврелия



Мужество воплощено в скульптурных группах "Умиравший галл", "Галл, убивающий себя и свою жену". Выдающаяся скульптура эллинизма - Афродита Миланская работы Агесандра - обнаженная наполовину, строгая и возвышенно спокойная.

