



1. Буддизм – древнейшая мировая религия.

- ❖ Буддизм - древняя мировая религия, которая учит, что жизнь – это зло и источник страданий, чтобы победить зло, человек должен отказаться от окружающего его мира и встать на путь праведной жизни.
 - ❖ Его зарождение произошло в противовес господствовавшему тогда брахманизму в середине первого тысячелетия до нашей эры в северной части Индии.
- 



Причины появления новой религии:

- ◊ изменения в жизни индийского народа:
- в середине VI в. до н.э. индийское общество настиг культурный и экономический кризис
- изменения родовых и традиционных связей
- становление классовых отношений.
- ◊ появление аскетов, бродящих по просторам Индии, со своим видением мира, чем они делились с другими людьми.



основоположник буддизма - реальный человек
Сиддхартха Гаутама, известный как **Будда Шакьямуни**

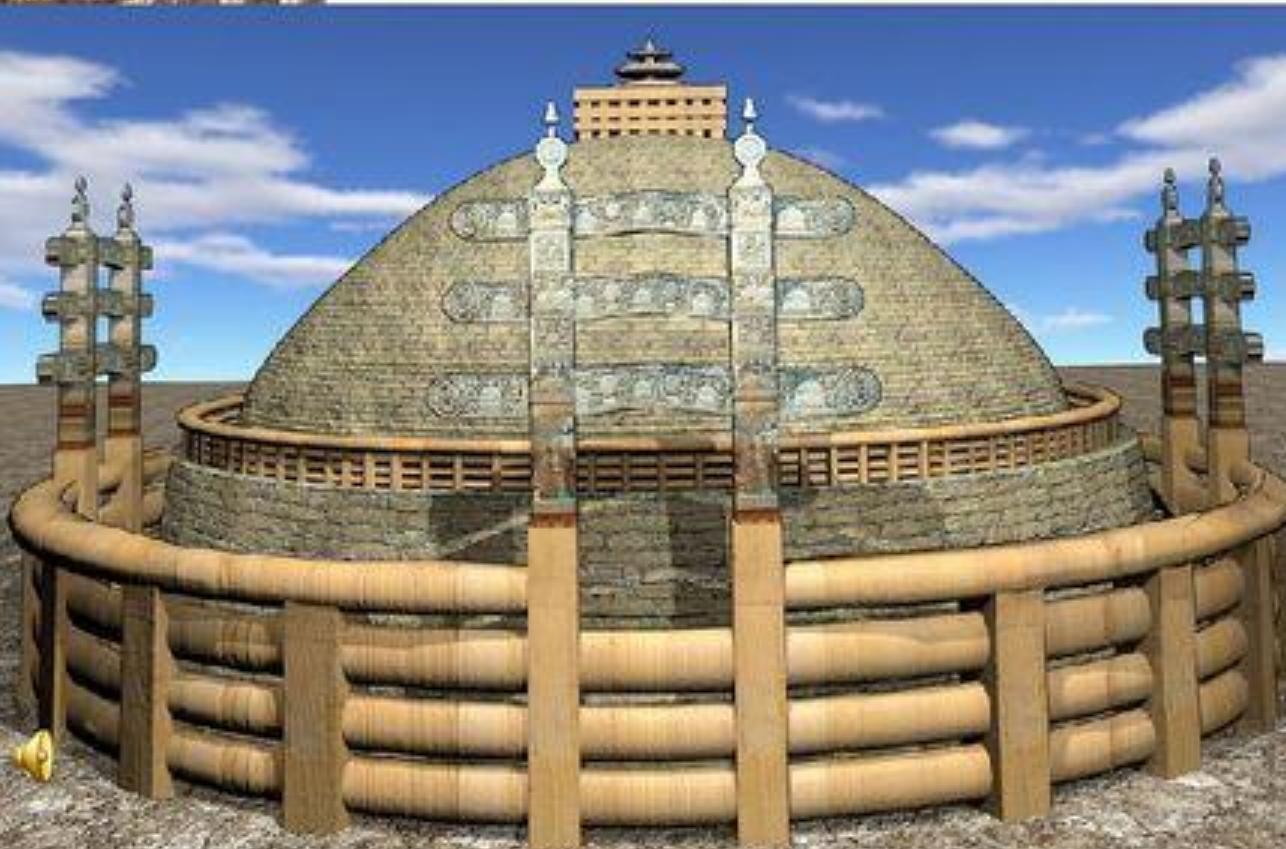
родился в 560 г до н.э. в зажиточной семье царя племени шакья

29 лет – начало странствий и поисков истины бытия, попытки понять природу человеческих бед и отыскать способы их устранения.



2. Ступа – классическая форма буддийского культового сооружения.

Возникновение буддизма продиктовало появление новых архитектурных форм.



Будда под деревом Ботхи





Исторические корни буддийских ступ.

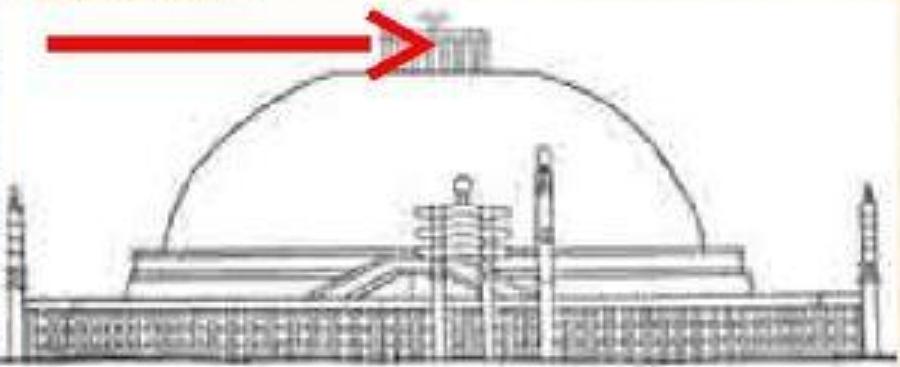
- ❖ традиция на местах захоронения человека возводить курган, чтобы потомки помнили своих предков
 - ❖ в Индии ступы появились еще в то время, когда буддизм не был сформирован как философия и религия
 - ❖ сначала такие могилы создавали вокруг деревьев, помещая в них останки кремированного тела
 - ❖ со временем в ступы стали помещать останки выдающихся людей.
- 



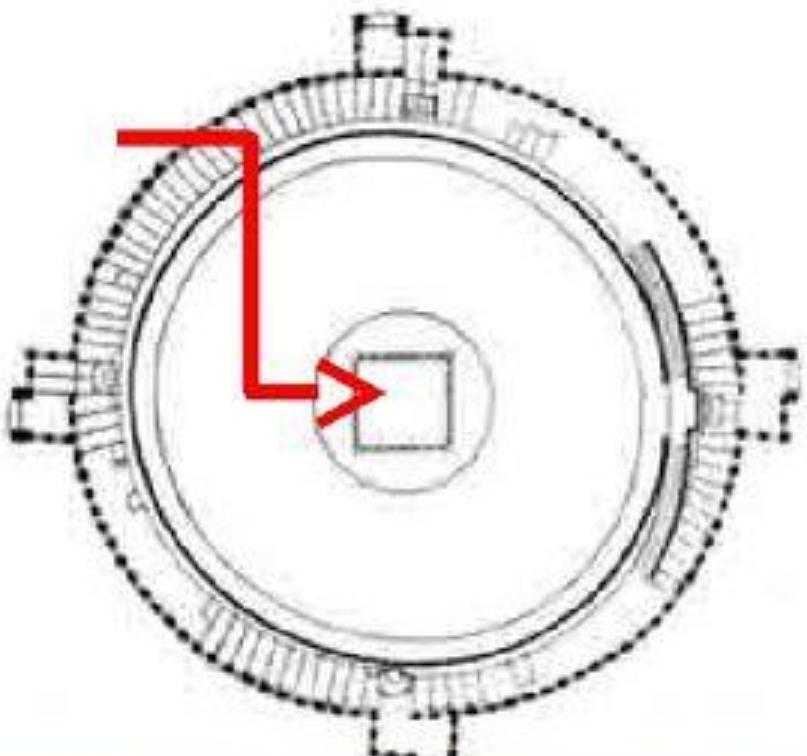
Ступа - архитектурное сооружение мемориального характера, которое является хранилищем ("сосудом") для различного рода реликвий.

Согласно буддийской традиции, Будда в ответ на вопрос о том, как следует его похоронить, молча перевернул патру (чашу для подаяний).





- ❖ классическая форма буддийского культового сооружения - *стула* - монолитная кирпичная полусфера



- ❖ сакральный план символизирует космос и божественное присутствие
- ❖ его отмечает центральная точка - источник возникновения и гибели вселенной.

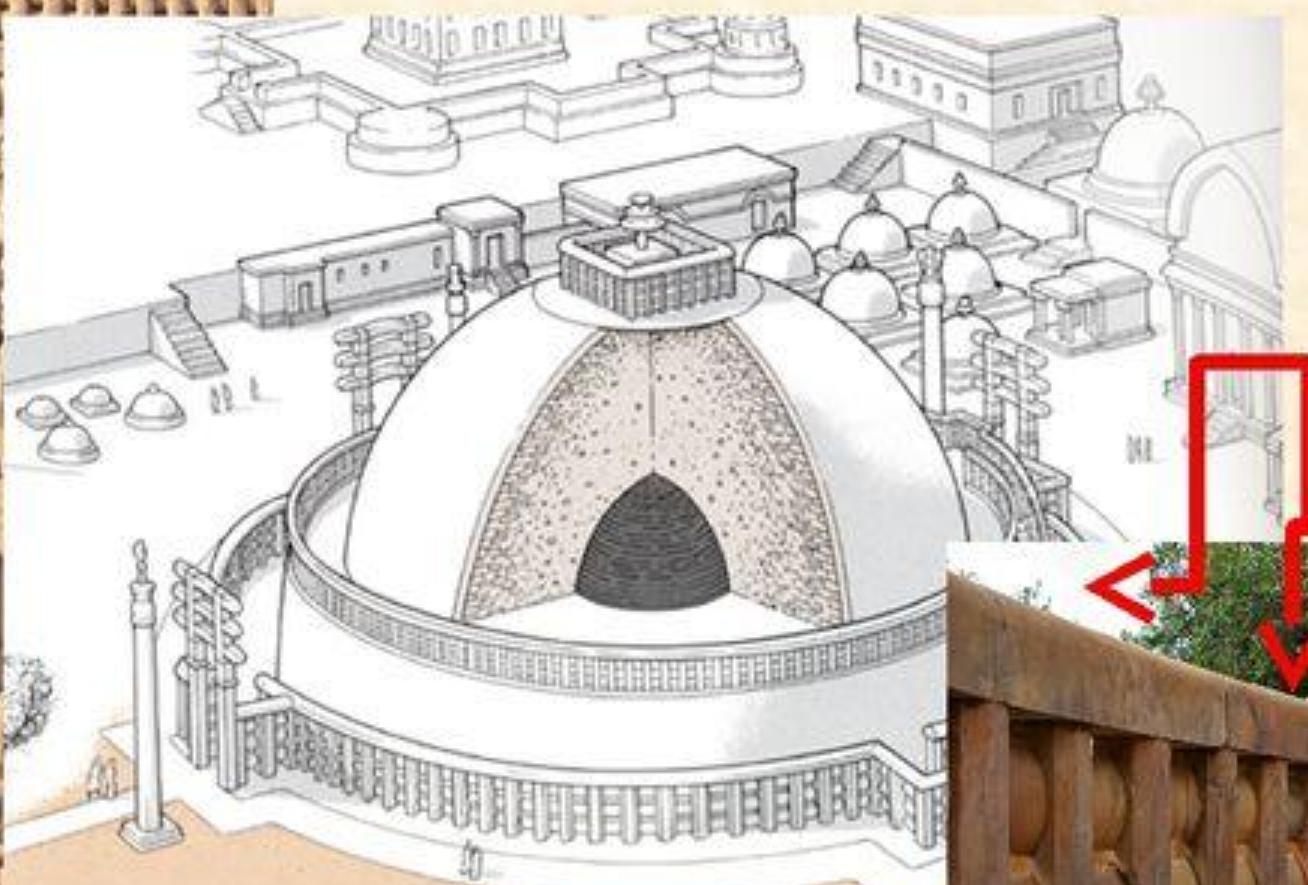




Будда
Учение
Монашеская
община

Шпиль : три зонтика – небесные сферы и три буддийские ценности: Будда, Учение и монашеская община.

Ограда из песчаника – очерчивает пространство ритуального обхода, воспроизводит движение звезд и солнца вокруг мировой горы.





Ворота – образуют крест, центр которого совпадает с центральной точкой вселенной, означает равномерное распространение учения Будды во все стороны. Ворота отмечают границы двух миров: сакрального и земного.

