ММБУК ЦБС МР «Агинский район»
Баян-Булакская библиотека-филиал»

Виртуальная книжная выставка:
«К 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского»

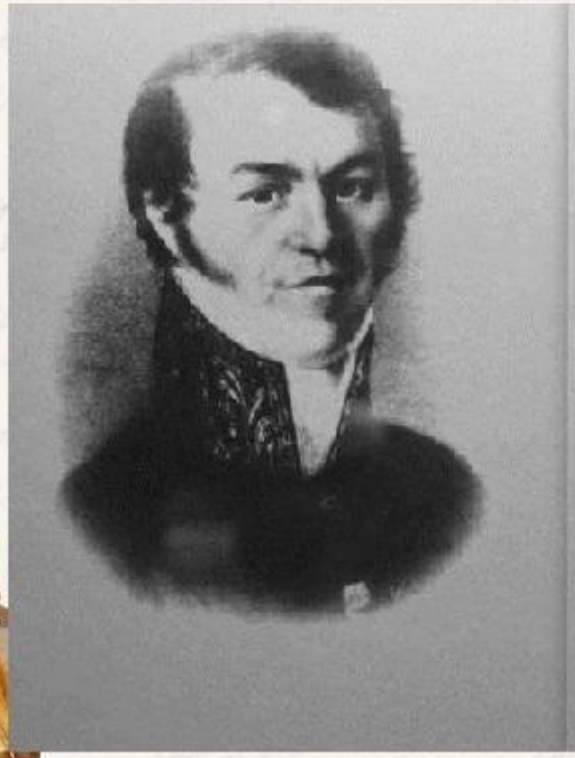
Выполнила : Зав. Баян-Булакской библиотекой филиалом Цыгдаева О.В.

ЧЕЛОВЕК ЕСТЬ ТАЙНА

200 лет со дня рождения Ф.М. Достоевского

Ранние годы.

Детство Федора Достоевского, его братьев и сестер прошло в Москве. Отец будущего писателя, Михаил Достоевский, работал штаб-лекарем московской Мариинской больницы для бедных. Мать — Мария Нечаева — происходила из среды московского купечества.

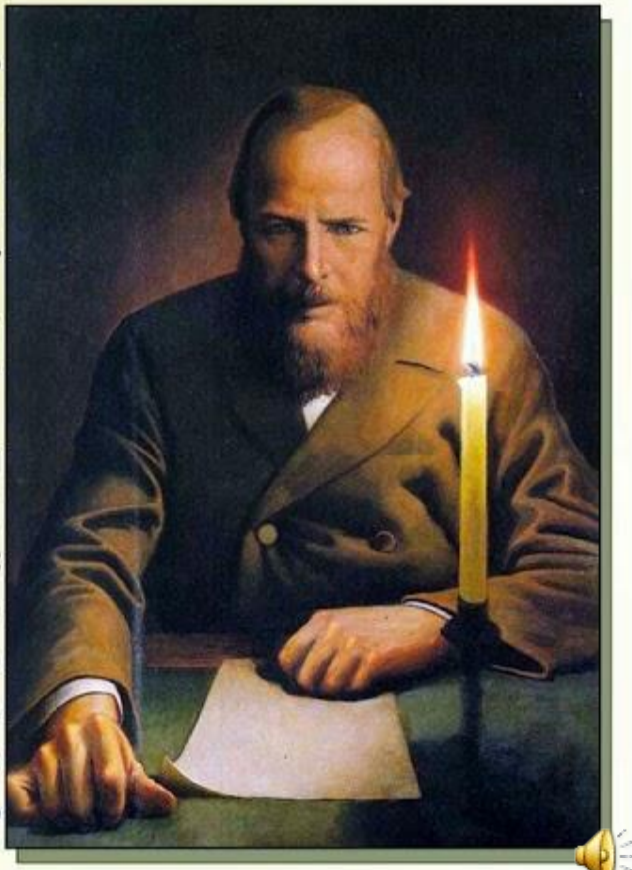


М.Достоевский

М.Нечаева

Начало литературной деятельности и кружок Петрашевского

После выхода из училища Достоевский приступает к написанию своего первого романа «Бедные люди» (1844-1845). Прочитавший за одну ночь рукопись Николай Некрасов сразу же передает её Виссариону Белинскому со словами: «Новый Гоголь явился!» Белинский скептически относится к восторженному отзыву, но вскоре после прочтения соглашается с Некрасовым. На Достоевского обрушивается небывалая слава.



В течение следующих двух лет молодой писатель знакомится с важными для себя людьми – Тургеневым и Одоевским, бывает в салоне у Панаевых. Позднее он увлекается революционными идеями и сближается с кружком петрашевцев. На одном из собраний молодые люди читают нелегально распространявшееся письмо Белинского к Гоголю. После чего в скором времени Достоевский попадает под арест, его заключают в Петропавловскую крепость. После восьми месяцев пребывания в тюрьме выходит приговор: «Смертная казнь через расстрел». 22 декабря 1849 года приговор должны были привести в исполнение. Но Достоевский, уже прощаясь с жизнью, слышит, что расстрел заменили на четырёхлетнюю каторгу. Этот судьбоносный момент оказал колоссальное влияние на личность и творчество писателя. Осмыслив случившееся, в тот же день Фёдор Михайлович пишет брату: *«Жизнь – дар, жизнь – счастье, каждая минута могла быть веком счастья».*

Мировая классика
Ф.М.ДОСТОЕВСКИЙ
Федор
ДОСТОЕВСКИЙ
ИДИОТ
Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ
ПРЕСТУПЛЕНИЕ
И НАКАЗАНИЕ
ИДИОТ

БЕСЫ: РОМАН В 3-Х ЧАСТЯХ /Ф.М.ДОСТОЕВСКИЙ . – М.: СОВРЕМЕННИК, 1993 . – 638 С.

"Бесы" (1871-1872 гг.) — наверное, самый пророческий роман Достоевского. Изначально задуманный как острополитическая вещь, основанная на впечатлениях писателя от "нечаевского процесса": группу революционеров судили за убийство студента, решившего выйти из их кружка, — роман далеко перерос просто произведение на "злобу дня". На глазах у читателей разворачивается настоящая драма: в центре повествования — группа нигилистов во главе с Петром Верховенским, планирующая поднять смуту по всей России. У главного же героя романа Николая Ставрогина — своя тайна, свой страшный грех и своя большая беда — он совершенно опустошен, и жизнь уже не представляет для него никакого интереса. События в романе проносятся вихрем перед читателем, запутываются в какой-то чудовищный клубок и в результате разрешаются трагедией.

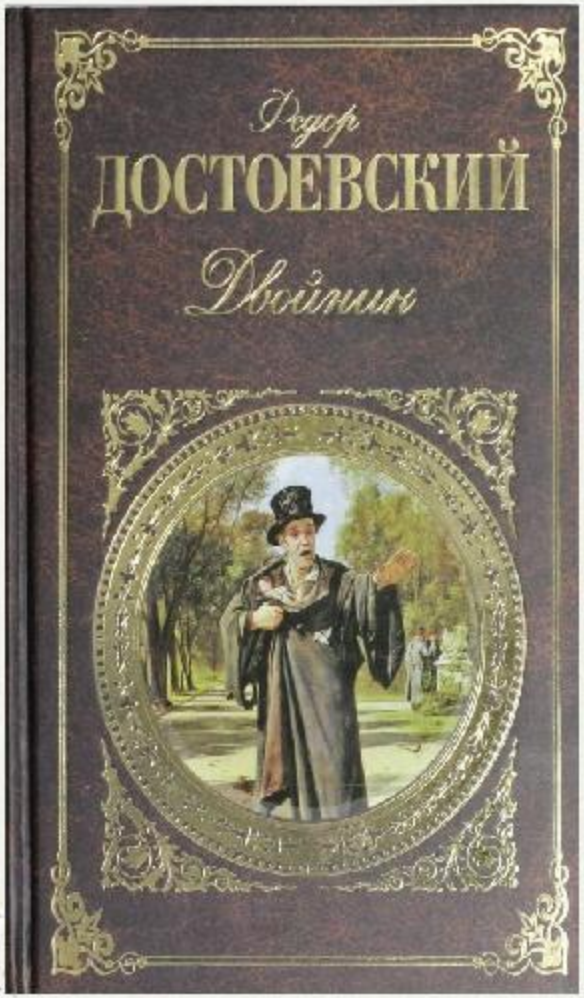
Униженные и оскорбленные» – первый большой роман Достоевского, созданный после возвращения из сибирской ссылки. Написанное в эпоху необычайного подъема общественной жизни, произведение обратило внимание читателя на новую проблему — проблему эгоизма и оторванности русской интеллигенции от простого народа – **«униженных и оскорбленных»**, чье достоинство писатель страстно защищал и отстаивал.

«Подросток» Достоевского – роман-исповедь, роман воспитания, в нем подробно рассказывается о становлении характера и жизненной позиции молодого человека 19 лет, уже не совсем подростка, но и не взрослого.

Он незаконнорожденный сын помещика Версилова и жены дворового человека. Происхождение накладывает отпечаток на всю его жизнь, он постоянно ощущает двусмысленность своего положения. «Подросток», безусловно, роман очень современный, роман, где проблемы юношеского самоопределения поданы с таким блестящим знанием психологии человека, что любой, даже взрослый человек невольно увидит в портрете героя и свое отражение.

Неточка Незванова

Неточка Незванова - история необыкновенной психологической силы и глубины, самая лирическая и пронзительная из всех повестей Федора Михайловича Достоевского (1821-1881). Рассказывая о судьбе юной девушки, оставшейся сиротой и взятой на воспитание в чужой дом, писатель поднимает важные для литературы XIX века темы: положение женщины в семье и обществе, соединение в ней хрупкости и душевной силы, ее стремление к самостоятельности и освобождению от семейной тирании.



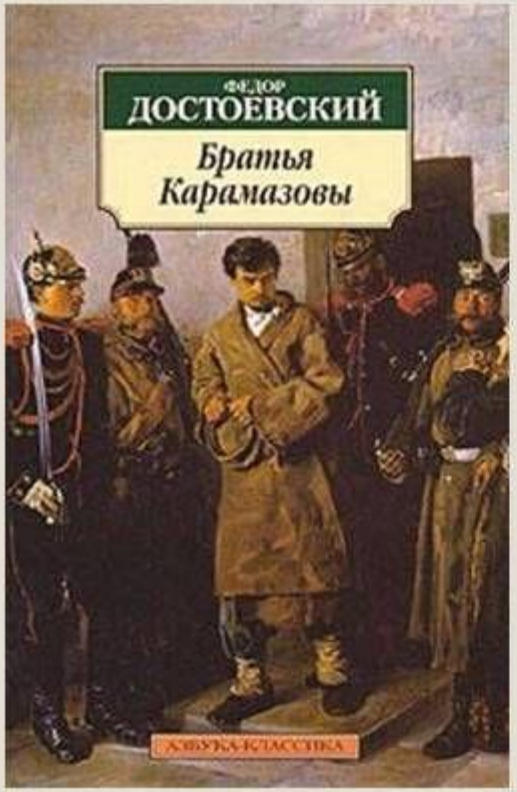
«Двойник» - повесть Фёдора Михайловича Достоевского, написанная в 1845-1846 годах и впервые опубликованная 1 февраля 1846 года во втором номере журнала « Отечественные записки» с подзаголовком «Приключения господина Голядкина».

elenaranko.ucoz.ru

Достоевский Ф. М.

«БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ

140 лет



«Бра́тья Карама́зовы» — последний роман Ф. М. Достоевского, который автор писал два года. Роман был напечатан частями в журнале «Русский вестник». Достоевский задумывал роман как первую часть эпического романа «История Великого грешника». Произведение было окончено в ноябре 1880 года. Писатель умер через два месяца после публикации.

(1879-1880)

«Сон смешного человека» - «фантастический рассказ»
Ф.М. Достоевского. Впервые напечатан в апрельском выпуске «Дневника писателя» 1877 года.

Одинокий молодой человек, окружение которого с малых лет считает его смешным чудаком, решает застрелиться из-за поселившейся в нём идеи. Но совесть из-за сделанного им подлого дела не даёт покоя. В раздумье уже перед револьвером герой засыпает. Во сне он видит мир, который внешне точь-в-точь похож на Землю, но в котором всё идеально: нет злости, зависти, ревности, воровства. Земля являлась идеалом во всём. Постепенно тот мир у него на глазах превращается в падший мир, как на Земле, и причиной этого падения оказывается сам герой рассказа. Просыпается герой совсем другим человеком с осознанием того, что лучше в несовершенном мире сеять любовь и добро, чем наоборот…

Человек есть тайна.
Ее надо разгадать,
и ежели будешь
ее разгадывать всю
жизнь,
то не говори, что
потерял время,
я занимаюсь
этой тайной, ибо
хочу быть человеком.

Ф. М. Достоевский