

# Перемены взглядов на классическую философию

---

Выполнил: Сухомлин Леонид Сергеевич  
Студент 28 группы

# «Постклассическая» философия...

- К постклассической философии относятся философские учения XIX – начала XX в., в которых переосмысливаются центральные положения классической философии и закладываются основные принципы нового типа философствования.

# ОСНОВНЫЕ ШКОЛЫ ПОСТКЛАССИКИ...

Основными школами постклассической философии считаются философия воли и философия жизни, марксизм, позитивизм и прагматизм

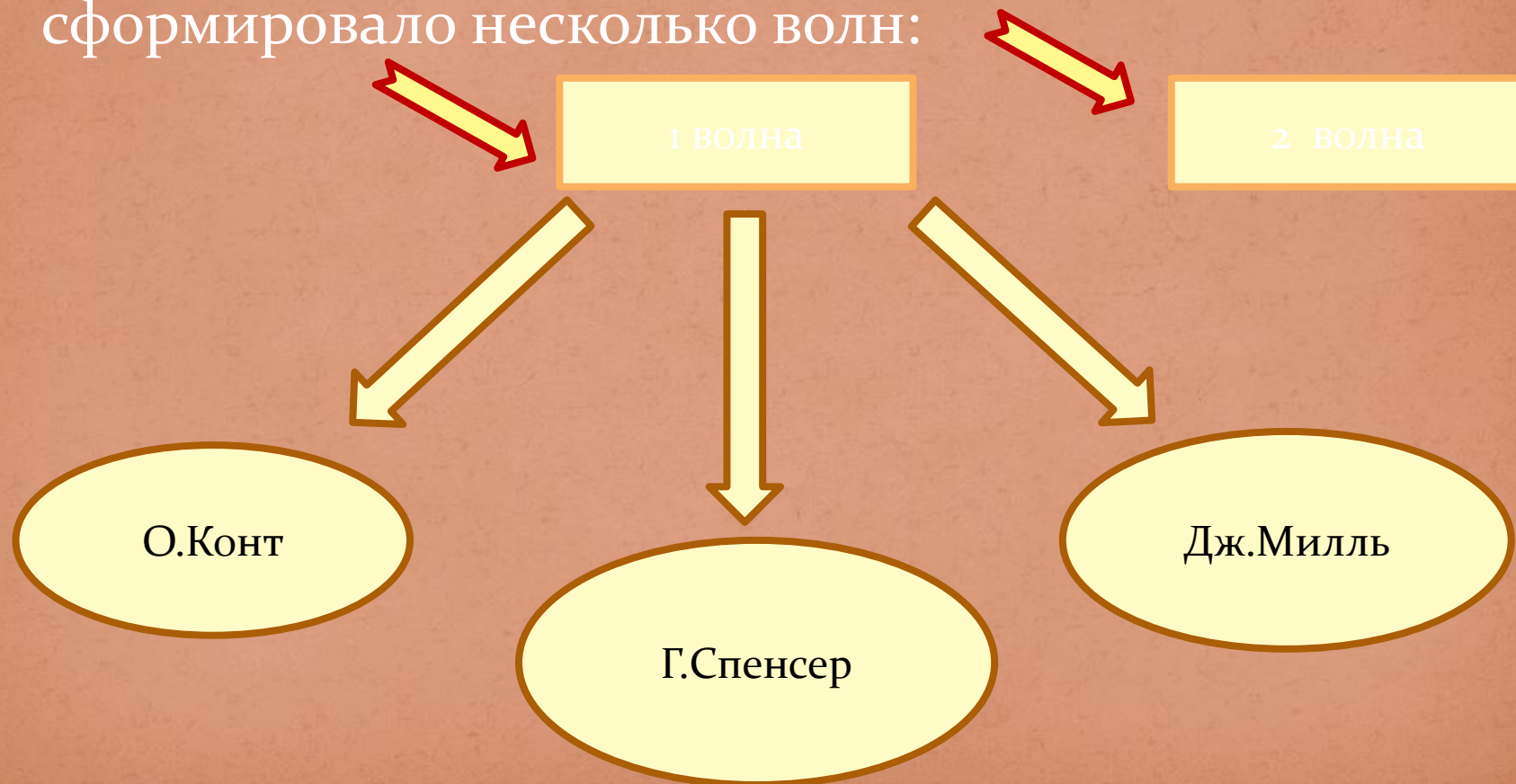






# К НАУЧНОМУ ЗНАНИЮ

Это направление связано с позитивизмом и сформировало несколько волн:



# О.КОНТ



Огюст Конт

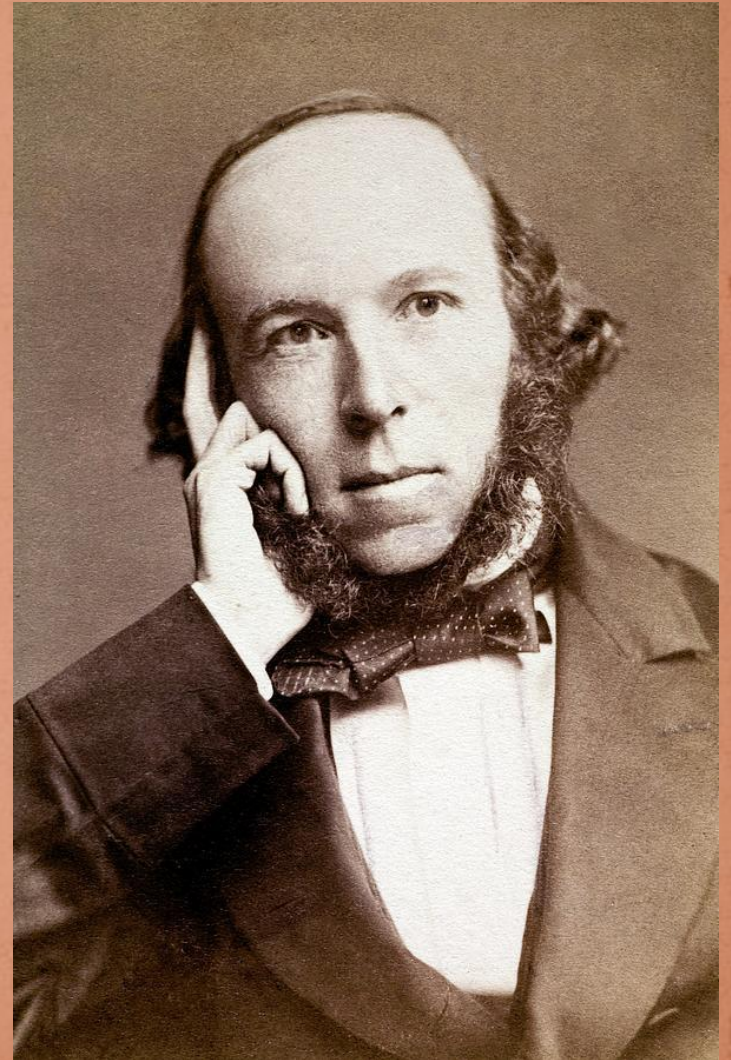
«Когда мы хотим проникнуть в неразрешимую тайну сущности происхождения явлений, то мы не можем придумать ничего более удовлетворительного, как приписать их внутренним или внешним хотениям, уподобляя их, таким образом, повседневным проявлениям волнующих нас страстей.»



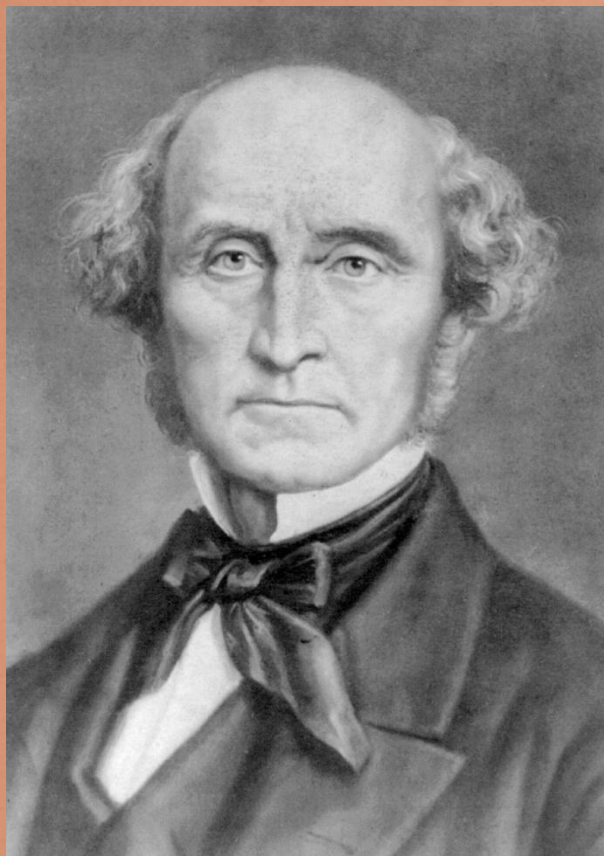
# Г. СПЕНСЕР

- Весь мир, с точки зрения Спенсера, развивается эволюционно. Всякая система — физическая, биологическая, социальная — в начале своего существования находится в некотором неравновесном состоянии. Это состояние порождает либо разложение, либо процесс эволюции. Эволюция заключается в переходе от простого к сложному, в котором первоначальное нерасчлененное единство сменяется дифференциацией. Конечным пунктом эволюции является интегрированная устойчивая целостность.

1 волна



# Дж.МИЛЛЬ

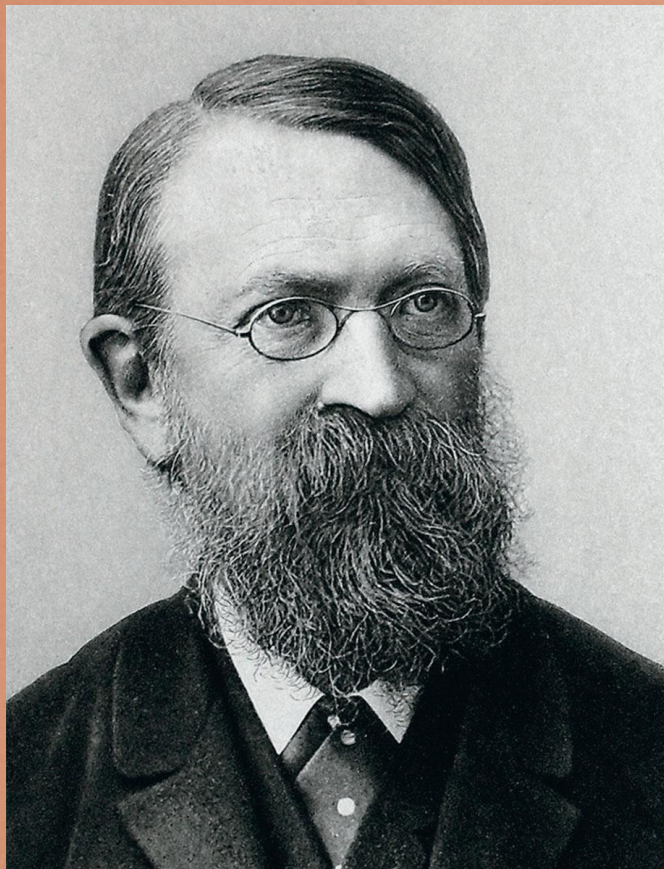


«Начало всякого исследования, — писал он, — состоит в собирании неанализированных фактов и в накоплении обобщений, непроизвольно являющихся естественной восприимчивости». Повседневная деятельность людей дает им знание отдельных фактов, однако знание индивида — это еще не научное знание. Оно становится научным лишь после того, как выразилось в языке и, следовательно, может быть передано любому другому индивиду и приведено в систему. «Все, что известно о предмете, становится наукой только тогда, когда вступает в ряд других истин, где отношение между общими принципами и частностями вполне понятно и где можно признать каждую отдельную истину за проявление законов более общих» .

1 волна



# ВТОРАЯ волна... Э.Мах



Мах требует, чтобы все, о чем размышляет человек, можно было проследить мысленно вплоть до чувственных элементов. С этих позиций Мах отрицал реальность как абсолютного пространства и абсолютного времени, так и атомов. В первом случае его критика способствовала отказу от догм ньютоновской механики. Отрицание Махом реальности атомов препятствовало развитию атомной теории. Атомы для Маха — это те самые первосущности, которые он не хотел признавать ни в качестве объективных, ни в качестве понятий, реалий. Между тем ход развития научного познания указал на известную внутреннюю противоречивость махизма

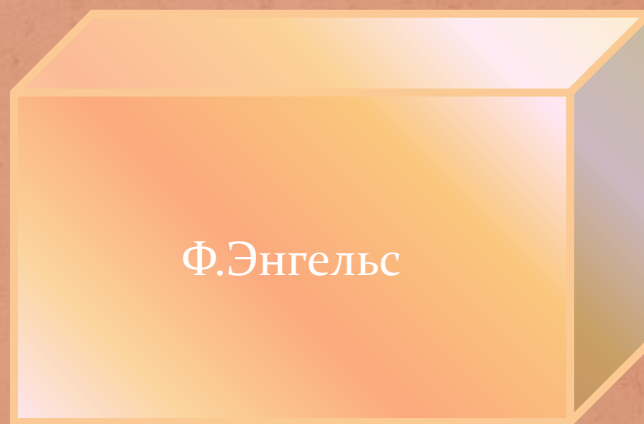
2 волна

СХЕМА



## *К ИЗМЕНЕНИЮ МИРА...*

- Концепцию этого направления развивал диалектический и исторический материализм К. Маркса и Ф.Энгельса...

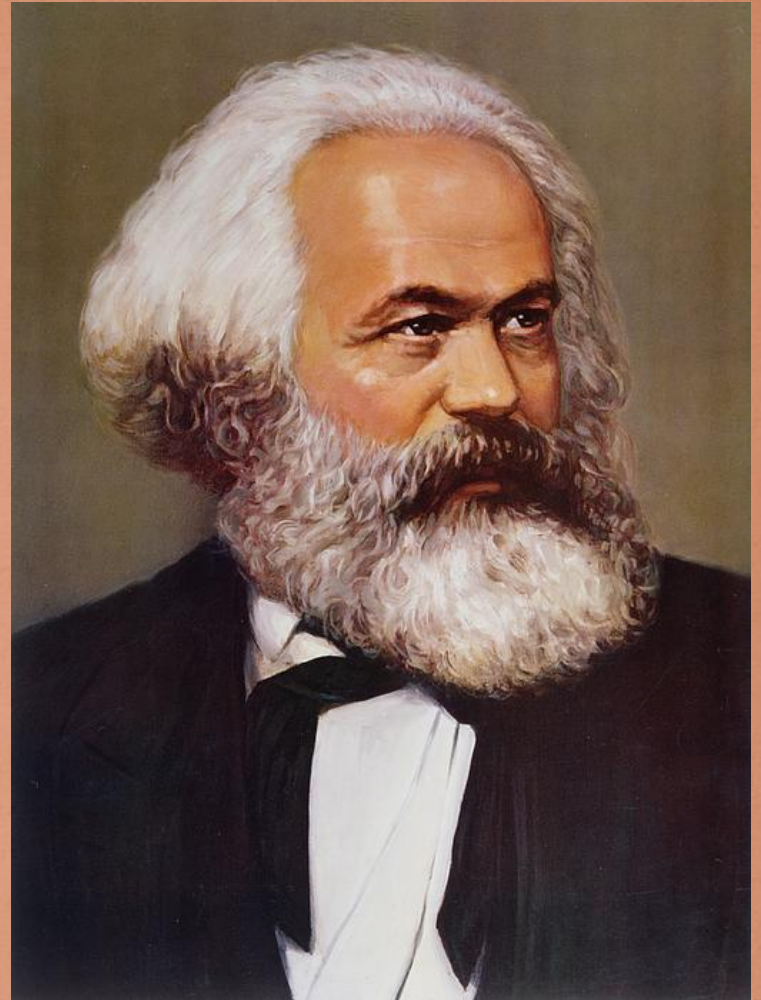




# К.Маркс

«Философы лишь различным образом объясняли мир, дело же состоит в том, чтобы изменить его».

Маркс рассматривал человека как высшую ступень развития материи, способную к универсальной трудовой деятельности. Трудовая деятельность позволяет неограниченно перестраивать и преобразовывать вещество природы для удовлетворения материальных, а также духовных потребностей людей. С их точки зрения, развитие капитализма неизбежно приведет к возникновению новой общественной формации – коммунистического общества, экономической основой которого станет общественная собственность на средства производства. Только это общество создаст условия для гармоничного развития способностей каждого человека и воплощения в жизнь гуманистического идеала всесторонне развитой личности, о котором писали еще мыслители эпохи Возрождения.

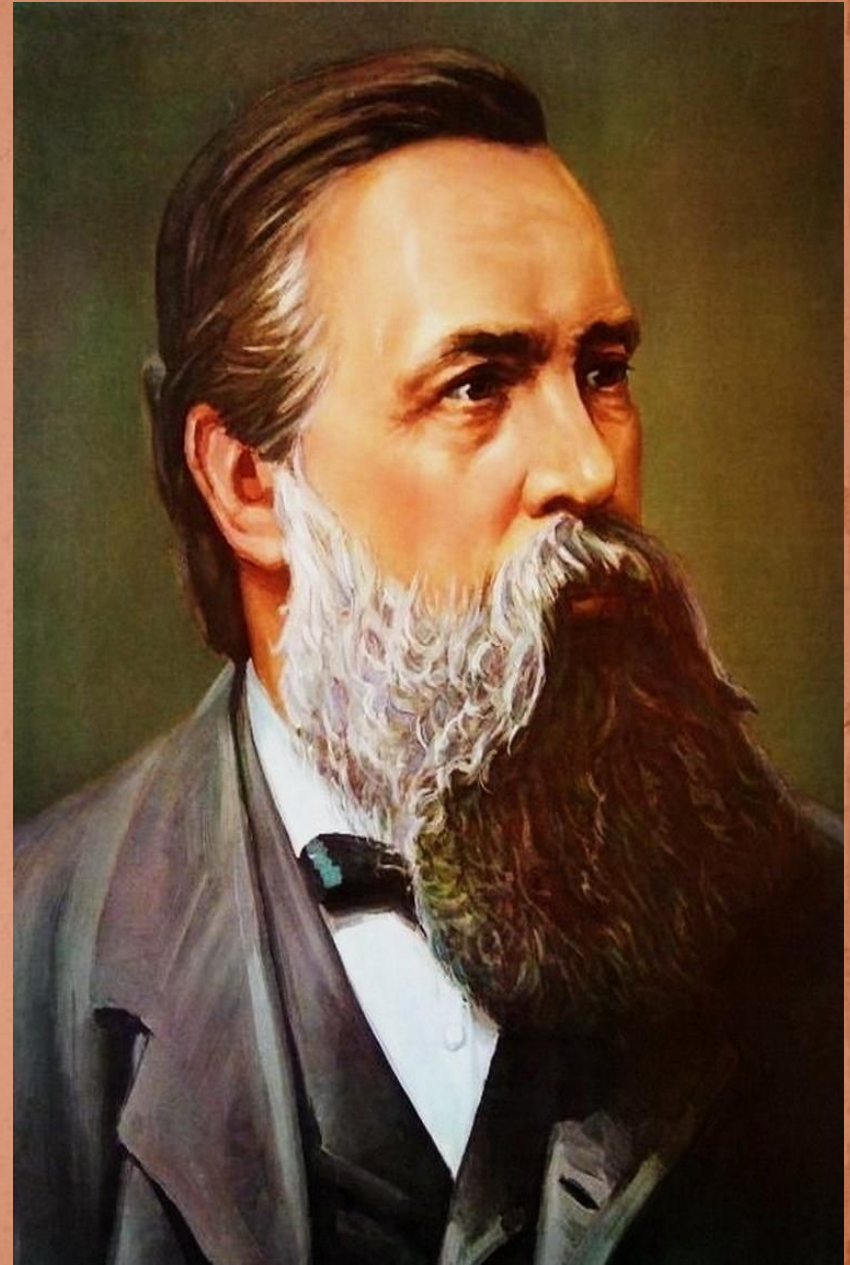


Назад

# Ф.Энгельс

«Представления о добре и зле так сильно менялись от народа к народу, от века к веку, что часто прямо противоречили одно другому».

Назад





# К ИРРАЦИОНАЛЬНОМУ И НИГИЛИЗМУ...

А.ШОПЕНГАУЭР

Ф.НИЦШЕ

К схеме

A diagram on a textured brown background. At the top, the text 'К ИРРАЦИОНАЛЬНОМУ И НИГИЛИЗМУ...' is written in a white, serif font. Below this, two yellow rectangular boxes with a 3D effect are positioned side-by-side. The left box contains the name 'А.ШОПЕНГАУЭР' and the right box contains 'Ф.НИЦШЕ'. Below these boxes, a large, light-yellow arrow points upwards towards the space between them. The text 'К схеме' is centered within this arrow.

# А. ШОПЕНГАУЭР

Вернуться

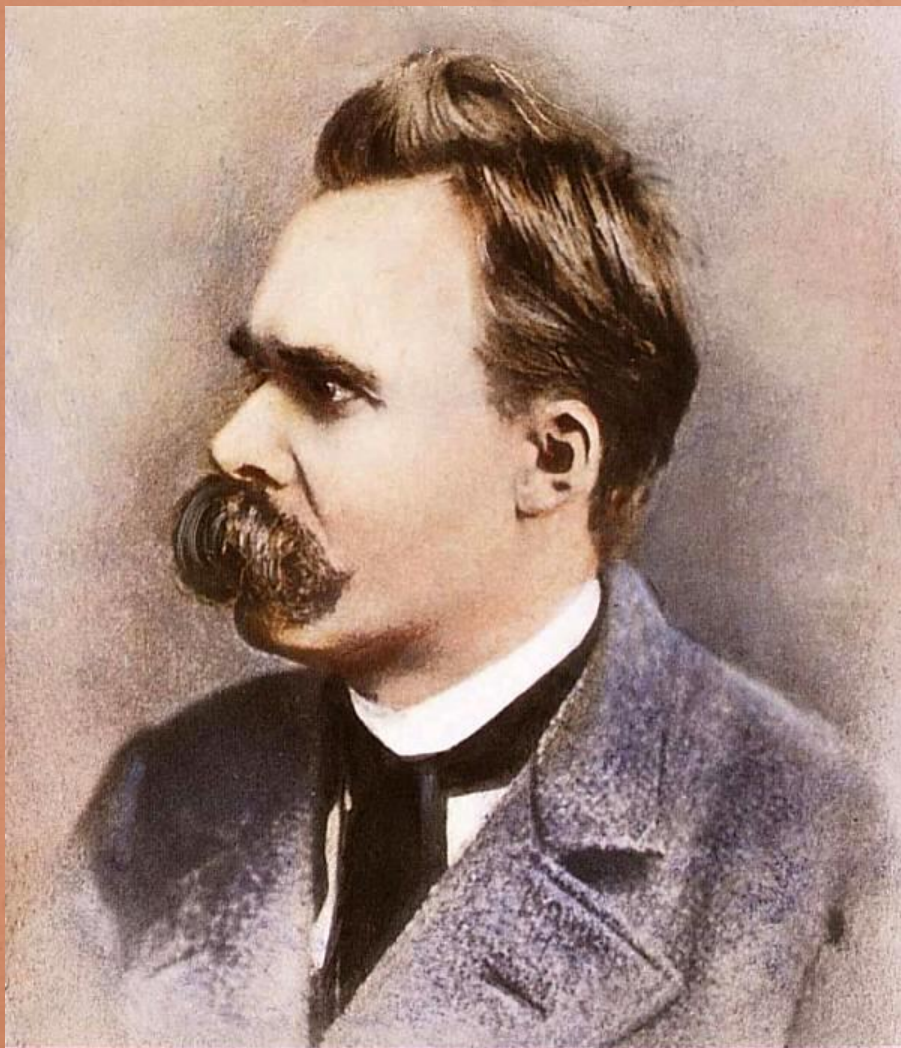


«Мир есть мое представление»: вот истина, которая имеет силу для каждого живого и познающего существа, хотя только человек может возводить ее до рефлексивно-абстрактного сознания; и если он действительно это делает, то у него зарождается философский взгляд на вещи. Для него становится тогда ясным и несомненным, что он не знает ни солнца, ни земли, а знает только глаз, который видит солнце, руку, которая осязает землю; что окружающий его мир существует лишь как представление, т. е. исключительно по отношению к другому, к представляющему, каковым является сам человек. »



# Ф.НИЦШЕ

Вернуться



- «Думать, что мы что-то познали там, где у нас есть математическая формула для процессов, - есть иллюзия, здесь только нечто обозначено, описано, не более!»
- «Мы можем постичь лишь мир, который мы сами создали.»
- «...поскольку властвует именно масса, она тиранизирует исключения, так что эти последние теряют веру в себя и становятся нигилистами.»

К схеме

# К НЕКЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ...

ФИЛОСОФИЯ ПСИХОАНАЛИЗА

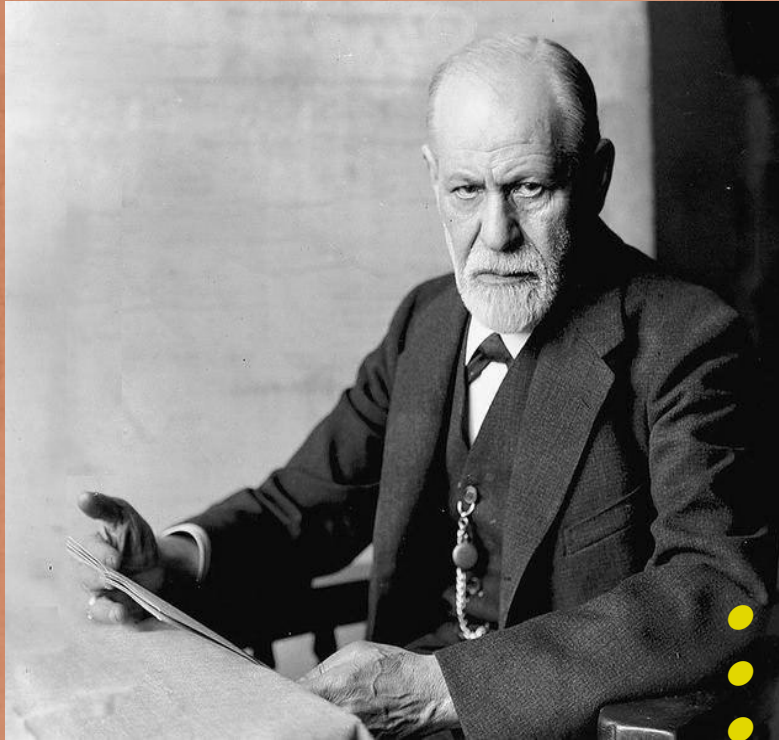
З.Фрейд

К.Г.Юнг

Э.Фромм



# З.Фрейд



- В центре внимания Фрейда – проблема **бессознательного**.
- Занимаясь клинической практикой, Фрейд пришел к выводу о том, что причина нервных расстройств находится в бессознательной сфере человеческой психики. Неприемлемые для сознания переживания (преимущественно сексуальные) подавляются и, вытесняясь в бессознательное, проявляются в сновидениях, гипнотических состояниях, произвольных действиях, обмолвках. Конфликт между сознанием и бессознательным является причиной неврозов. Задача психоанализа в том, чтобы с помощью свободных ассоциаций, толкования сновидений и др. методов установить причину болезни, помочь пациенту осознать ее и т. Обр. Освободиться от комплекса переживаний.
- В психике человека Фрейд выделил 3 уровня:
- 1) «оно» – бессознательное, сфера инстинктов;
- 2) «я» – область сознания, контролирующая все психические процессы;
- 3) «сверх-я» – сверхсознание, область социальных норм и культурных запретов.

вернуться

# К.Г.Юнг



Юнг разработал концепцию **коллективного бессознательного**. Коллективное бессознательное – это глубинный слой психики, несущий в себе «свойства всего человечества как некоего общего целого». Содержанием коллективного бессознательного являются врожденные образы, символы – **архетипы**. Они проявляются в сказках, мифах, а также в снах, галлюцинациях. Таковы образы матери-родины, героя, дракона – врага героя и др.

[вернуться](#)



# Э.Фромм



вернуться

В своей концепции личности он использует положения работ маркса и фрейда. Рассматривает человека как синтез биологического и социального. Он вводит понятие **социального бессознательного**, которое представляет собой совокупность черт характера, общая для большинства членов данной социальной группы и возникающая в результате общего образа жизни и общих переживаний. Фромм выделяет 4 типа социального характера: пассивный, типичный для феодального общества; накопительский и эксплуататорский, характерный для капитализма, и рыночный, господствующий в современном западном обществе, когда и сам человек становится товаром. Капиталистические, потребительские отношения не соответствуют природе человека, они формируют больное общество. Задача психоанализа – лечить не индивида, а общество, переориентировать его на принципы гуманизма.

# К ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОМУ И ГЕРМЕНЕВТИКЕ...

К схеме

Феноменология

• Э.Гуссерль

PUSH

Герменевтика

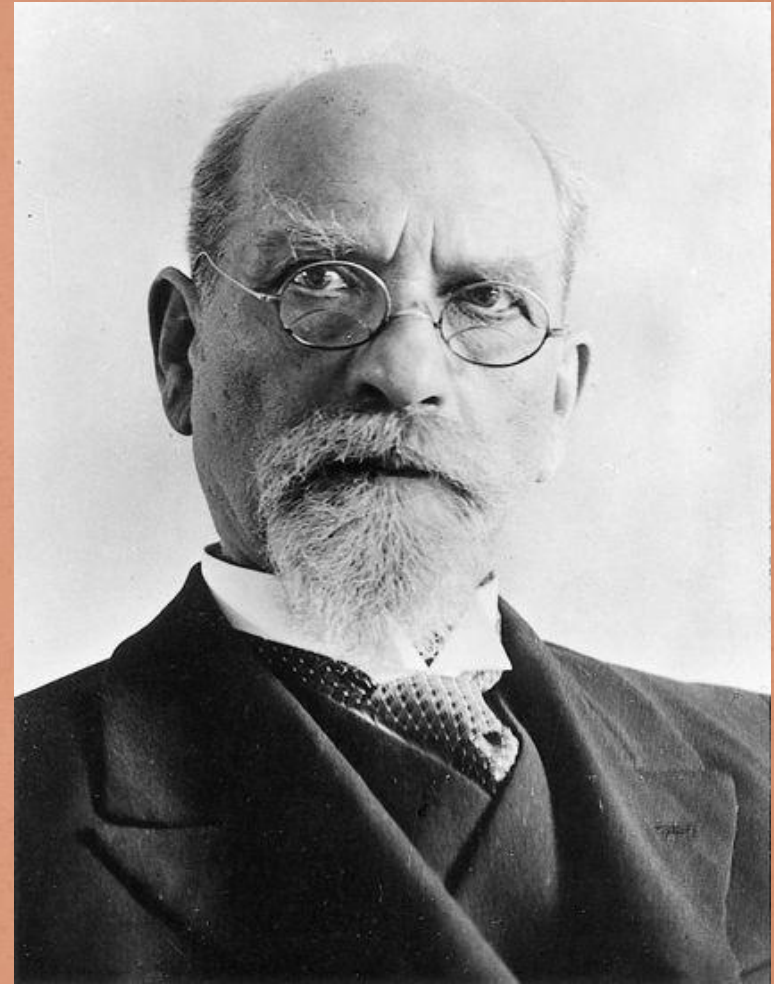
• М.Хайдеггер

PUSH



# Э. Гуссерль

- Э. Гуссерль считал, что необходимо выработать новый метод, чем он и занялся в свое время. Суть нового метода состояла в том, чтобы вернуться к вещам и понять, что такое вещи. По мнению философа, только описание явлений (феноменов), предстающих сознанию человека, может помочь разобраться в вещах. Так, чтобы понять и разобраться в них, человек должен осуществить «эпохэ», заключить в скобки свои воззрения и убеждения, касающиеся естественной установки, которая навязывает людям веру в существование мира вещей.



Назад

# М.Хайдеггер

- С точки зрения Хайдеггера, с одной стороны, «язык есть дом бытия», а с другой - хранители этого «дома» все-таки поэты, а не ученые. Соответственно развитая способность «слушать язык» - это не наука, а искусство философской герменевтики.



**Мартин Хайдеггер**

Назад



# *К ЭПИСТЕМОЛОГИЧЕСКОМУ АНАРХИЗМУ...*

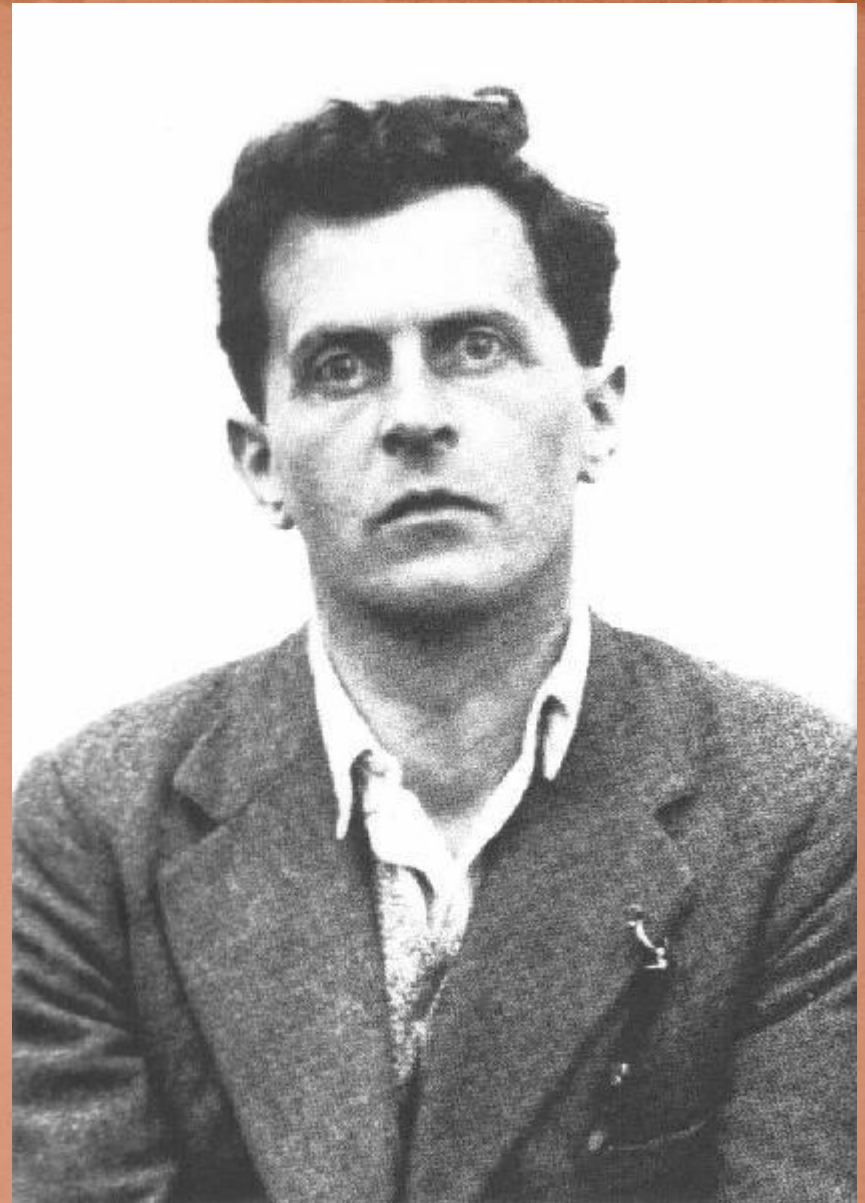
К схеме 

*Л. Витгенштейн*

*К. Поппер*

# Л. Витгенштейн

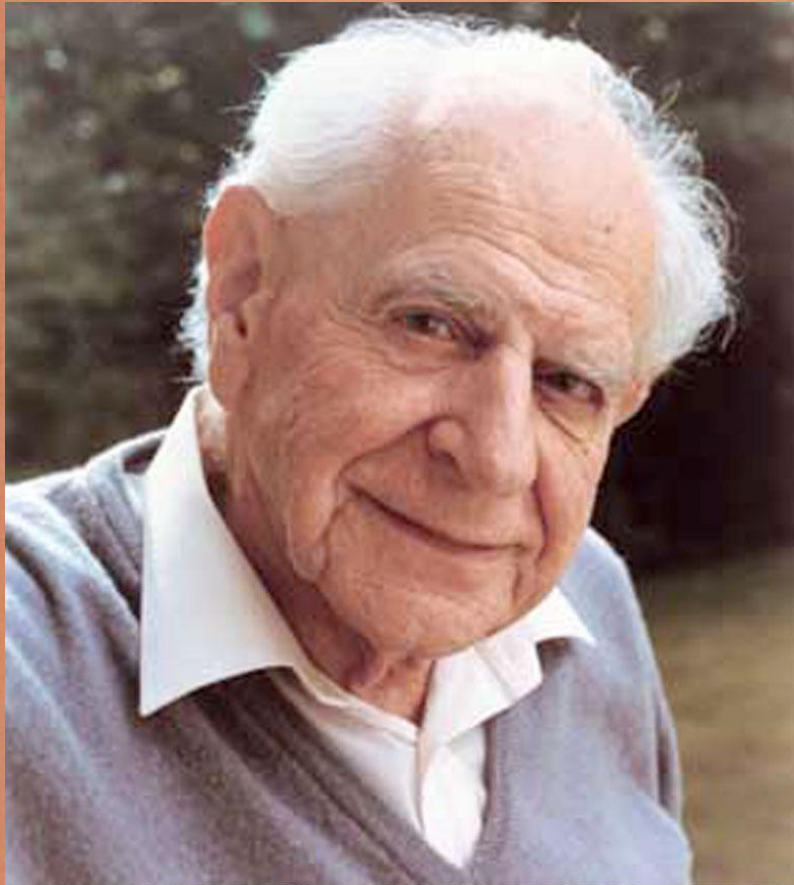
● Людвиг Витгенштейн (1889–1951) еще в Австрии в раннем «Логико-философском трактате» (1921) развивал идею структурного сходства языка и мира: язык – это образ (проекция) мира, представляющего собой мозаику атомарных фактов. При этом под «фактами» понимались те объективно регистрируемые данные, с которыми имеют дело естественные науки, идеальным языком признавалась символика математической логики, а подлинный предмет философии виделся в логическом анализе языка науки. В свое время эти идеи потрясли логиков и философов, они вызвали бурное развитие математической логики и структурных исследований в разных науках. У Витгенштейна, конечно, были предшественники и вдохновители: не только Бертран Рассел, но и более отдаленные – Лейбниц, Декарт, Луллий. Однако главный источник аналогий между структурой языка и структурой мира – это вера в язык и в его значимость для понимания мира.



Назад



# К.Поппер



Карл Раймунд Поппер

- Из концепции истины Поппера можно сделать выводы, что в производстве знания, в котором сложнейшим образом переплетены процессы накопления и развития, позитивного утверждения и отрицания, он акцентирует внимание, во-первых, на деятельностном моменте, на росте знания, а не на аккумуляции знания; во-вторых, он оттеняет роль критически-опровергающей, а не позитивно-утверждающей функции. Вполне возможно, что такое акцентирование является односторонним, однако у него есть преимущества. И не только в смысле создания гносеологической защиты от догматизма, но и в моральном смысле. Гносеологическая категория истины приобретает у Поппера моральный оттенок; она становится у него синонимом интеллектуальной честности.

Назад

***СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!***