

Міфінні істотаму у

грами-флеєріі

Лесі Українці

«Лисова ніч»





# Мавка

**Мавка** - казкова лісова істота, русалка. На думку О.Потебні, мавки – це душі нехрещених дітей. У російській мові – це душа дівчини, що померла до хрещення. Лесина Мавка по-дитячому наївна, нерішуча в діях, не вміє боротися за своє щастя і кохання. У «Лісовій пісні» ця міфічна істота виступає в ролі лісової русалки, яку поетеса називає Мавка



# Русалка

За народними повір'ями, це казкова водяна істота в образі гарної і вродливої дівчини, з довгими розпущеними косами, риб'ячим хвостом; лісова німфа. Русалка у творі є водяна і польова.





«Русалка випливає і знадливо  
всміхається, радісно складаючи  
долоні. На ній два вінки- один  
більший, зелений, другий  
маленький, як коронка,  
перловий, з під нього спадає  
серпанок.»

# Водяна русалка







# Польова русалка



«З жита раптом  
виринає Русалка  
Польова; зелена одіж  
на ній просвічує де-не-  
де крізь плащ золотого  
волосся, що вкриває  
всю її невеличку  
постать; на голові синій  
вінок з волошок, у  
волоссі заплутались  
рожеві квіти »



# Водяник



За народними переказами це злий дух, що живе в річках, озерах, болотах і завдає людям нещастя. У «Лісовій пісні» він добрий, володар водяного царства, Русалка називає його татусем. Леся Українка змальовує цей образ так:

«Виринає посеред озера. Він древній сивий дід, довге волосся і довга біла борода в суміш з ваговинням звисають аж по пояс. Шати на ньому – барви мулу, на голові корона із койок. Голос глухий, але дужий.»



An illustration of a forest spirit or leshy. He has a large, bushy crown of green leaves and yellow flowers. His hair and beard are long and greyish-blue. He has large, expressive green eyes and a serious expression. He is holding a small brown bird in his right hand, which is extended towards the viewer. The background is a plain, light color.

**Лісовик**





Це міфічна істота, яка жила у лісі. У «Лісовій пісні» Лісовик – це малий бородатий дідок, меткий рухами, поважний обличчям; у брунатному вбранні барвів кори, у волохатій шапці з кунцею. Іноді Лісовик виступає в образі не з сивою, а з зеленою бородою.



За народними віруваннями, потерча-це дитина, яка вмерла нехрещеною, або позашлюбні маленькі діти (байстрята). Іноді потерчат ототожнюють із русалками. Лесині Потерчата – це двоє маленьких бліденьких діток у біленьких сорочечках, які виринають з-поміж латаття.



# Потерчата



У драмі-феєрії це гарний хлопець у червоній одежі, з червонястим, буйнорозвіяним волоссям, чорними бровами і блискучими очима. Перелесник, улесливо в'ючись біля Мавки, говорив їй: «Линьмо, линьмо в гори! Там мої сестриці, там гірські русалки, вільні Літавиці, будуть танцювати коло по травиці, наче блискавиці.»



# Перелесник



# Злидні

У драмі Злидні виступають як міфічні завжди голодні істоти. Шкодять вони лише злим людям. Злидні тільки й чекають, щоб їх покликали. Підкоряються вони Куцю.

## Куць

У «Лісовій пісні» поетеса пише: «З-за купини вискакує Куць, молоденький чортик-панич». Відомо, що на Заході України на слова «біс», «чотр» накладене своєрідне табу, тому їх замінюють словами: нечиста сила, дідько, куць.

