




СИМВОЛЫ ВОИЗВЕЩЕНИЯ





Фразеология –
деспотически капризная
и неуправляемая вещь.

Отто Эсперсен



- **Цель:** охватить вопросы происхождения и классификации русских фразеологических единиц и раскрыть основные проблемы, связанные со словесной символикой во фразеологизмах.
- **Задачи:** отбор фразеологизмов, характеризующих национальную культуру; анализ лингвистической литературы с целью изучения символов во фразеологизмах.

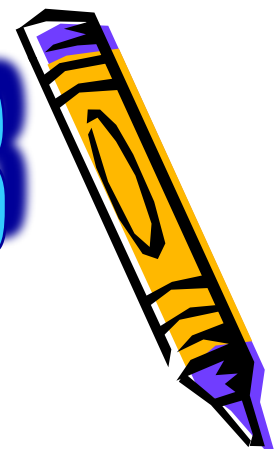




- **СИМВОЛ** – то, что служит условным знаком какого –нибудь понятия, явления, идеи. Якорь – символ надежды. Голубь – символ мира.



Группы слов - символов



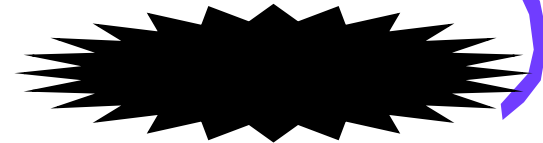
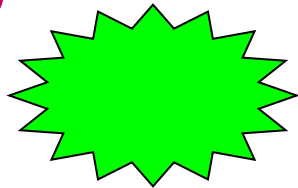
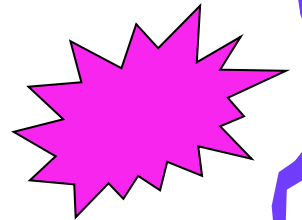
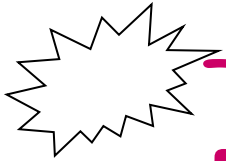
- **Наименования животных:** заяц – символ трусости (заячья душа; труслив как заяц); лошадь – символ трудолюбия (устал как лошадь)





- **Наименования цвета: белый цвет**

- цвет дня, ассоциируется с добром (белый день, белое пятно); чёрный - цвет ночи, ассоциируется со злом (чёрная зависть, чёрный список); а также другие цвета (дать зелёную улицу, видеть всё в розовом свете)



- **Наименования частей человеческого тела:** голова – это и символ ума, рассудка, и символ тупости, и объект, на который направляются все несчастья (не идёт в голову, вбить в голову, пустая голова, умная голова); рука – символ власти (быть у кого-то в руках, кому-то на руку); нос – символ высокомерия, заносчивости (задирать нос, воротить нос); глаз – символ внутреннего состояния человека (за красивые глаза, глаза на мокром месте)





- Существуют и другие группы слов - СИМВОЛОВ:
- Огонь и вода - древние символы грозной силы, разрушительной стихии (идти в огонь и в воду; и в огне не горит, и в воде не тонет);
- свет - символ бытия, жизни, радости (белый свет, появиться на свет);





- Печь и порог – символы домашнего очага и благополучия (танцевать от печки, весна на пороге);
- Хлеб и каша – символы достатка, заработка (мало каши ел, заваривать кашу, расхлёбывать кашу, отбивать хлеб у кого-то, есть даром хлеб)





- **Вывод:**

**Символическое значение слов -
показатель языкового
своеобразия, национальной
специфики фразеологического
сочетания.**

