

Специфика работы учителя-логопеда по преодолению речевых нарушений у слабовидящих обучающихся



Принципы логопедической работы:

- учет первичных и вторичных дефектов;
- опора на сохранные анализаторы и создание полисенсорной основы;
- опора на различные формы вербальной и невербальной деятельности;
- учет нарастающей сложности вербального материала.

Необходимые условия для логопедической работы:

- 1) создавать соответствующие условия для зрительного восприятия;
- 2) оптимально использовать наглядные пособия;
- 3) применять специальные методы и адаптированные методики работы с учетом зрительного нарушения;
- 4) учитывать психофизиологические особенности каждого ребенка во время занятий.



Требования к логопедическому занятию:

- Дети с низкой остротой зрения занимают первые места.
- При светобоязни нужно посадить ребенка так, чтобы не было прямого, раздражающего попадания света в глаза.
- При сходящемся косоглазии место ребенку на занятиях – в центре.
- При разной остроте зрения обоих глаз ребенка необходимо посадить лучше видящим глазом к центру.
- Расстояние от глаз ребенка до рабочей поверхности должно быть не менее 30 см.
- Зрительную наглядность сочетать со слуховой, с тактильными
- Ограничивать непрерывную зрительную работу соответственно возрасту и зрительным возможностям.
- Занятие может проводиться при условии эмоционально положительного отношения ребенка к изучению.
- Темп занятий должен быть снижен.
- Обязательно проводить специальную гимнастику для глаз, физкультминутки, и минуты отдыха.

Специальные требования к использованию наглядного материала

- использовать непосредственно сами предметы или их реальное изображение;
- изображаемые объекты и предметы должны иметь четкий контур;
- предоставление достаточного количества времени на рассматривание объекта и выявление его основных свойств и признаков (детям с нарушением зрения необходимо увеличить время на рассматривание предметов);
- использование красочных иллюстративно-наглядных пособий;
- применение разноцветных фоновых экранов (черный, белый, красный, синий, желтый и зеленый) для усиления контрастности;
- одновременное привлечение к работе всех сохранных и целесообразных в конкретном случае видов чувствительности детей для снижения зрительной нагрузки;
- установка продолжительности демонстрации и рассматривания объекта от 5 до 10 минут.

Примеры пособий

