

# Гражданские войны в рассказах Шолохова

Выполнил работу студент группы 11ТТО

Макин Тимофей





# БИОГРАФИЯ

Михаил Александрович Шолохов родился 24 мая 1905 г. в хуторе Кружилине станицы Вёшенской Донецкого округа Области Войска Донского.

С 1914 по 1918 г. учится в мужских гимназиях Москвы, Богучара и Вёшенской.

В 1925 году Михаил Александрович приступает к созданию романа «Тихий Дон». В эти годы семья Шолоховых живёт в Каргинской, затем в Букановской, а с 1926 года – в Вёшенской. В 1928 году журнал «Октябрь» начинает печатать «Тихий Дон».

Михаил Александрович Шолохов – лауреат Нобелевской, Государственной и Ленинской премий в области литературы, дважды Герой Социалистического Труда

Умер М.А. Шолохов 21 февраля 1984 года. Похоронен в саду у дома, на высоком донском берегу.

## Официальные рамки гражданской войны

1918 – 1920гг.

Расстановка социальных сил в годы гражданской войны.

«Красные» - часть пролетариата, беднейшее крестьянство, часть интеллигенции.

«Белые» - буржуазия, помещики, часть офицерства, часть интеллигенции, зажиточное и среднее крестьянство, часть пролетариата.



## Выводы по рассказу «Родинка»

Гражданская война – это самая страшная война, потому что в ней врагами оказались самые близкие люди: отец и сын. Что может быть ужаснее такого противостояния? Шолохов не комментирует события гражданской войны, он только рисует эти страшные картины, давая возможность читателю, самому сделать вывод. Читатель скорбит об убитом юноше, которому не дано в жизни ни учиться, ни землю пахать, ни сыновей растить. И скорбит о несчастном отце.



# Заключение

Гражданская война предстает в «Донских рассказах»

М. Шолохова как трагедия, как путь расчеловечивания, как катастрофа, в которой рушатся все человеческие связи, нравственные, моральные законы, традиции народа.

В рассказах Шолохова нет победителей и побежденных. Общая массовая деградация – вот следствие братоубийственных войн.

Эта проблема актуальна и в наши дни.



**Спасибо за внимание**

