

Урок

ТЕХНОЛОГИИ

Тема:

***«Традиционная
народная кукла»***

Цель урока:

Сформировать у учащихся представления о традиционной народной культуре и научить изготавливать куклу – оберег «Кувадка», методом скрутки.

Задачи:

- Познакомить с историей народной куклы;
- Изготовить куклу – оберег;
- Развить эстетический вкус, внимание, художественно-образное мышление;
- Воспитать аккуратность, терпение, умение выполнять работу до конечного желаемого результата и умение работать в коллективе, уважение к традициям и обычаям родного края.

Материально-техническое оснащение урока:

ножницы;

нитки льняные, хлопчатобумажные;

х/б и льняная ткань;

Тесьма, кружева.

Методическое обеспечение урока:

Образцы готовых кукол: Зернушка, кукла-закрутка, обрядовая кукла;
инструкционные карты.

Объект труда: кукла – «Кувадка»

Преданья старины глубокой...

- **Кукла — первая среди игрушек.** Ее история известна с глубокой древности. Изначально кукла служила тотемом, обрядовым символом, и уже позднее превратилась в детскую игрушку.

Тряпичная кукла – одна из самых древних видов традиционной русской игрушки.

Издrevле в колыбель младенцу клали куколку – закрутку, чтобы та оберегала дитя от сглаза.

Тряпичная кукла воспитывала в ребёнке ласковое, небоязливое отношение к миру.

Тряпичные куклы делятся на:

- Обрядовые;
- Обережные;
- Игровые.

1. Обрядовые куклы

заменяли людей в ритуалах

жертвоприношения, как, например,

Кострома, Соломенная Масленица, Купавка,

которые сжигают или отдают воде, чтобы

скорее весна пришла



Русская народная кукла "Спиридон-Солнцеворот" Праздник Спиридона - это праздник зимнего и летнего солнцестояния, праздник нарождающегося или уходящего солнца.



**Купавка. Кукла одного дня.
Уносит все беды и несчастья.**



**Домашняя масленица.
Обрядовая кукла**

2. Куклы – обереги

предназначались для защиты людей от влияния злых сил. Их изготавливали без применения ножниц и иголки, не рисовали им лица.



**Кукла-
кормилка.**



Кукла - зерновушка



Кукла - десятиручка



**Самодельная
кукла - кувадка.**

Кукла – Параскева (покровительница женского ремесла)



Куклы – берегини

несут в себе только доброе начало и, по народным поверьям, поставленные в доме где-то выше головы людей, охраняют от тёмных сил, ссор, болезней.

3. К игровым куклам

относили тряпичных «барынь» - куклы – закрутки, у которых руки в боки, и куклы – столбушки с прорисованными лицами.



Русская игровая кукла.

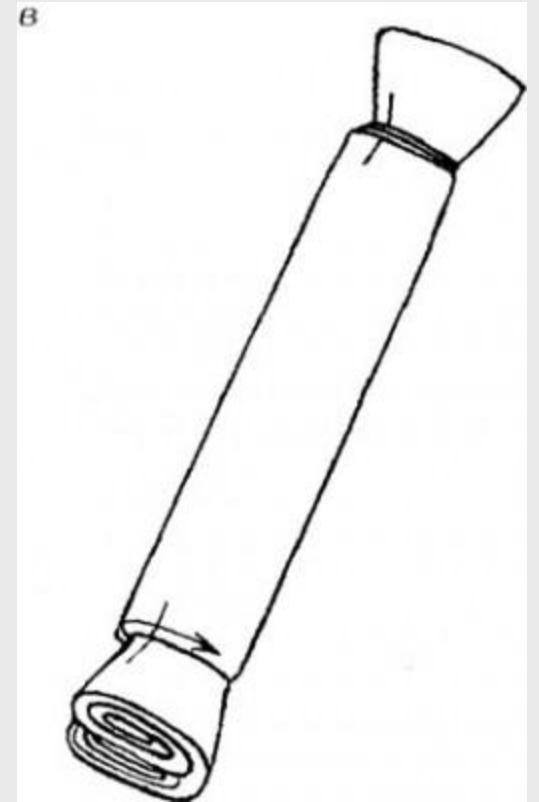
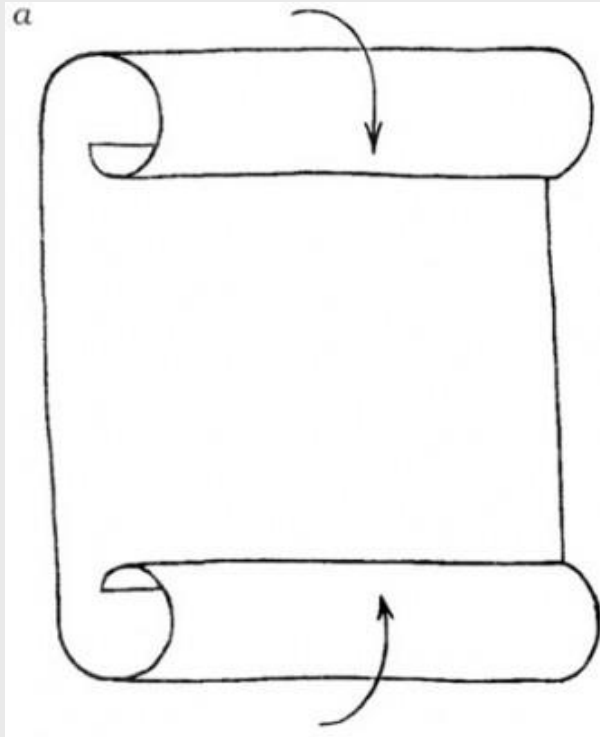
Сегодня мало кому известен обряд «кувады». Но в середине XIX века он, как полустершийся след дремучей старины, еще существовал в Орловской и Костромской губерниях. Магия обряда связывалась с таинством рождения ребенка.

- Позже куклу – оберег «Кувадка» стали применять как берегиню сна ребёнка. Она отгоняла своими крыльями дурные сны, поэтому её вешают над кроватью.

Кувадка очень проста в изготовлении.

Лоскут яркой одноцветной ткани размером 10×15 см скручивают к середине по длинным сторонам (рис.1 а). Скрученный лоскут перегибают пополам. Отступив примерно 2 см от места сгиба, перегнутый лоскут стягивают несколькими плотными витками нитью другого цвета. Концы нити связывают двойным узлом (рис.1 б).

Рис. 1 Сворачивание лоскутов ткани для изготовления куклы Кувадки.



Из лоскута другого цвета размером 6×6 см таким же образом делают вторую скрутку. Нитью другого цвета скрутку стягивают узлами с обеих сторон, отступив от краев по 1 см (рис.1 в).

Середину второй скрутки укладывают между концами первой скрутки до упора в завязанную нить (рис.2 а).

Плотно прижав к узлу, вторую скрутку закрепляют между концами первой скрутки яркой нитью несколькими плотными витками под второй скруткой и крест-накрест. Нижнюю часть первой скрутки слегка расправляют в пышное платье (рис.2 б).

Обычно в связке бывает от 3 до 5 куколок из разноцветной ткани. Яркие и веселые, они заменяли погремушки.

Рис.2. Изготовление куклы Кувадки.

