

# РЕСУРСНАЯ КАРТА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ





Направления

Теория

Критика

Спорные моменты

Теория

2

Типы  
героев

# ТЕОРИЯ

Фольклор и его жанры

Художественные образы

Содержание и форма

Средства выразительности

Авторский замысел

Художественный вымысел и фантастика

Роды и жанры

Авторская позиция

Тема. Идея.

Проблематика

Сюжет и фабула

Композиция

Сюжет, фабула

Этапы развития сюжета

Эпиграф

Антитеза

Лирические отступления

Авторская позиция. Автор-повествователь. Образ

автора. Персонаж.

Характер. Тип. Система образов

Конфликт

Интерьер

Лирический герой

Деталь.

Портрет.

Пейзаж. Повторяющиеся фамилии

Ремарка

Вечные темы и образы

# ТЕОРИЯ

Диалог и монолог

Внутренняя речь

Пафос

Сказ

Символ

Подтекст

Психологизм.

Народность. Историзм

Стиль

Система стихосложения. Размер

Ритм

Рифма

Строфа. Виды  
рифмовки. Онегинская  
строфа

Дольник. Акцентный  
стих. Белый стих.

Верлибр



# НАПРАВЛЕНИЯ

Классицизм

Сентиментализ

м (нет  
произведений в  
ЕГЭ)

Романтизм

Реализм

Модернизм



# ТИПЫ ГЕРОЕВ

Лишний человек

Маленький человек

Новый человек



# СТАТЬИ ЛИТЕРАТУРНЫХ КРИТИКОВ

В. Г. Белинский «Похождения Чичикова, или мертвые души»

И.А. Гончаров «Мильон терзаний Чацкого»

Н.А. Добролюбов «Что такое обломовщина?»

Н.А. Добролюбов «Луч света в темном царстве»

Д.С. Лихачев «"Слово о полку Игореве" и  
особенности средневековой литературы»

В. Г. Белинский «"Онегин" - энциклопедия русской жизни»

# СПОРНЫЕ МОМЕНТЫ В ЕГЭ

Почему «Гроза» – это драма?

Чацкий – не «лишний человек»

"Евгений Онегин" – это реализм

«Герой нашего времени» --  
реализм





# ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

<https://lit-ege.ru>

<https://spravochnick.ru>

<https://zen.yandex.ru>

<https://bingoschool.ru>

<https://blog.selfpub.ru>

<http://liter-rm.ru>

<https://litfest.ru>

<https://russkiiyazyk.ru>

<https://sitekid.ru>

<https://penfox.ru>

<https://lit.wikireading.ru>

<https://myfilology.ru>

<http://literatura-ege.ru>

<https://scribble.su>

<http://writerstob.narod.ru>

<https://sites.google.com>

<http://classlit.ru>

<https://dist-tutor.info>

<https://kurs-ege24.ru>

<https://lady-anastasiia.jimdofree.com>

<https://obrazovaka.ru>

<https://ktonanovenkogo.ru>

<https://сезоны-года.рф>

<https://school-essay.ru>

<http://olgadyachenko.ru>

<https://ficbook.net>

<https://www.allsoch.ru>

# ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

<http://az.lib.ru>

<https://ilibrary.ru>

<https://www.gumer.info>

<https://licey.net>

<https://studopedia.ru>

<https://ukr-lit.com>

<http://hronika.su>

<https://school-ethiopia.ru>

