

РЕСУРСНАЯ КАРТА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ ПО ЛИТЕРАТУРЕ





Направления

Теория

Теория
2

Типы
героев

Спорные моменты

Критика

ТЕОРИЯ

Фольклор и его жанры

Художественные образы

Содержание и форма

Средства выразительности

Авторский замысел

Художественный вымысел и фантастика

Роды и жанры

Авторская позиция

Тема. Идея.

Проблематика

Сюжет и фабула

Композиция

Сюжет, фабула

Этапы развития сюжета

Эпиграф

Антитеза

Лирические отступления

Авторская позиция. Автор-повествователь. Образ

автора. Персонаж.

Характер. Тип. Система образов

Конфликт

Интерьер

Лирический герой

Деталь.

Портрет.

Пейзаж. Повторяющиеся фамилии

Ремарка

Вечные темы и образы

ТЕОРИЯ

Диалог и монолог

Внутренняя речь

Пафос

Сказ

Символ

Подтекст

Психологизм.

Народность. Историзм

Стиль

Система стихосложения. Размер

Ритм

Рифма

Строфа. Виды
рифмовки. Онегинская
строфа

Дольник. Акцентный
стих. Белый стих.

Верлибр



НАПРАВЛЕНИЯ

Классицизм

Сентиментализ

м (нет
произведений в
ЕГЭ)

Романтизм

Реализм

Модернизм



ТИПЫ ГЕРОЕВ

Лишний человек

Маленький человек

Новый человек



СТАТЬИ ЛИТЕРАТУРНЫХ КРИТИКОВ

В. Г. Белинский «Похождения Чичикова, или мертвые души»

И.А. Гончаров «Мильон терзаний Чацкого»

Н.А. Добролюбов «Что такое обломовщина?»

Н.А. Добролюбов «Луч света в темном царстве»

Д.С. Лихачев «"Слово о полку Игореве" и особенности средневековой литературы»

В. Г. Белинский «"Онегин" - энциклопедия русской жизни»

СПОРНЫЕ МОМЕНТЫ В ЕГЭ

Почему «Гроза» – это драма?

Чацкий – не «лишний человек»

"Евгений Онегин" – это реализм

«Герой нашего времени» --
реализм



ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

<https://lit-ege.ru>

<https://spravochnick.ru>

<https://zen.yandex.ru>

<https://bingoschool.ru>

<https://blog.selfpub.ru>

<http://liter-rm.ru>

<https://litfest.ru>

<https://russkiiyazyk.ru>

<https://sitekid.ru>

<https://penfox.ru>

<https://lit.wikireading.ru>

<https://myfilology.ru>

<http://literatura-ege.ru>

<https://scribble.su>

<http://writerstob.narod.ru>

<https://sites.google.com>

<http://classlit.ru>

<https://dist-tutor.info>

<https://kurs-ege24.ru>

<https://lady-anastasiia.jimdofree.com>

<https://obrazovaka.ru>

<https://ktonanovenkogo.ru>

<https://сезоны-года.рф>

<https://school-essay.ru>

<http://olgadyachenko.ru>

<https://ficbook.net>

<https://www.allsoch.ru>

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

<http://az.lib.ru>

<https://ilibrary.ru>

<https://www.gumer.info>

<https://licey.net>

<https://studopedia.ru>

<https://ukr-lit.com>

<http://hronika.su>

<https://school-ethiopia.ru>

