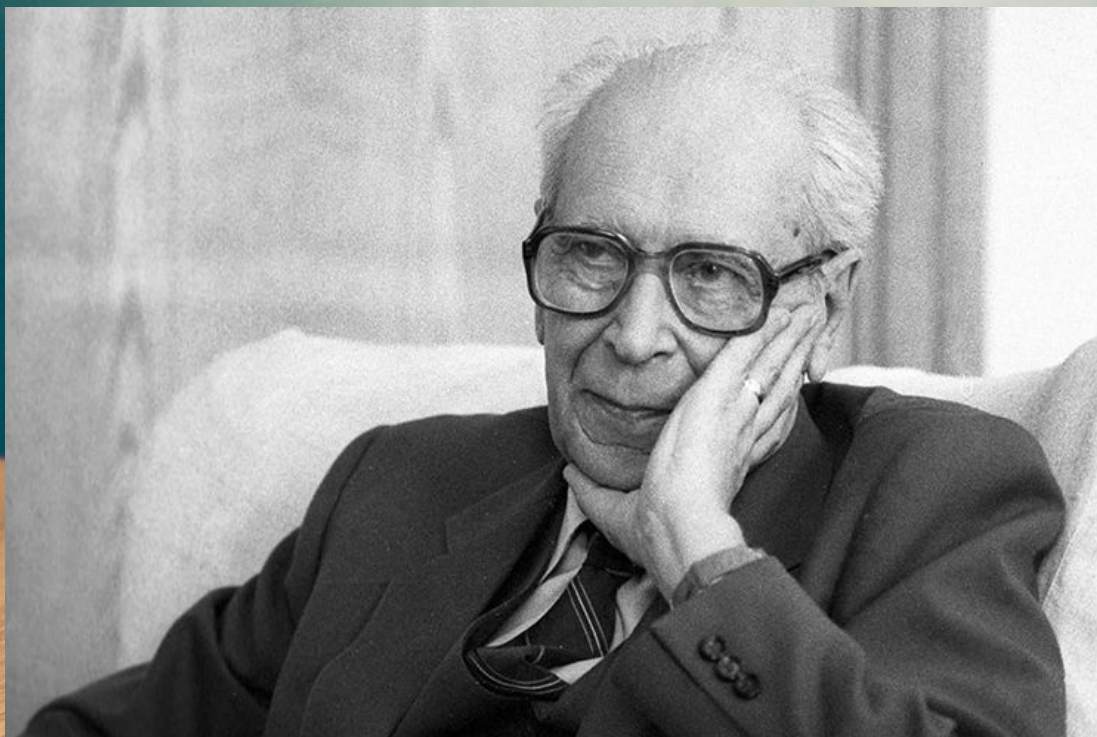


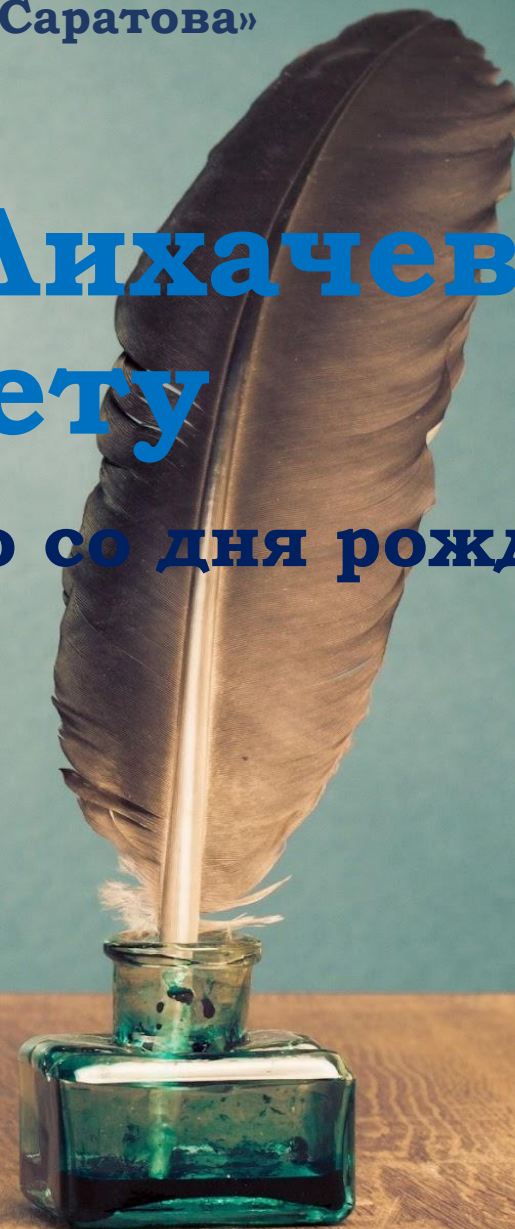
Муниципальное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система г. Саратова»
Детская библиотека №33

Дмитрий Сергеевич Лихачев: штрихи к портрету

(к 115 – летию со дня рождения)



Саратов
2021



28 ноября исполняется 115 лет со дня рождения академика Дмитрия Сергеевича Лихачева — русского мыслителя, ученого и писателя, жизнь которого стала великим подвигом за духовность русского народа и родную культуру.

В его жизни, которая охватила почти целиком весь XX век, было многое: арест, лагерь, блокада и большая научная работа.

Современники называли Лихачева «последней совестью нации».





**Дмитрий Сергеевич Лихачев
родился 15 ноября (28 ноября —
по новому стилю) 1906 года в
Санкт-Петербурге, в семье
инженера-электрика Сергея
Михайловича Лихачёва.**

*Родители Дмитрия Сергеевича -
Сергей Михайлович и Вера Семёновна*





*Вера Семёновна, Дмитрий и
старший брат Михаил*

В 8 лет Дмитрий Лихачев поступил учиться в старший приготовительный класс Гимназии Императорского Человеколюбивого Общества, а в 1915 году перешел учиться в знаменитую гимназию Карла Ивановича Мая на Васильевском острове.

Начало учебы в школе осенью 1914 года практически совпало с началом Первой мировой войны.



Со школьных лет Дмитрий Сергеевич полюбил книгу — он не только читал, он активно интересовался книгопечатанием.

Семья Лихачевых проживала в казенной квартире при типографии нынешнего Печатного Двора, и запах только отпечатанной книги, как вспоминал потом ученый, был для него лучшим ароматом, способным поднять настроение.



С 1923 по 1928 годы, после окончания гимназии, Дмитрий Лихачев учится на факультете общественных наук Ленинградского государственного университета, где получает первые навыки исследовательской работы с рукописями. Но в 1928 году, только успев окончить университет, молодой ученый попадает в Соловецкий лагерь особого назначения.

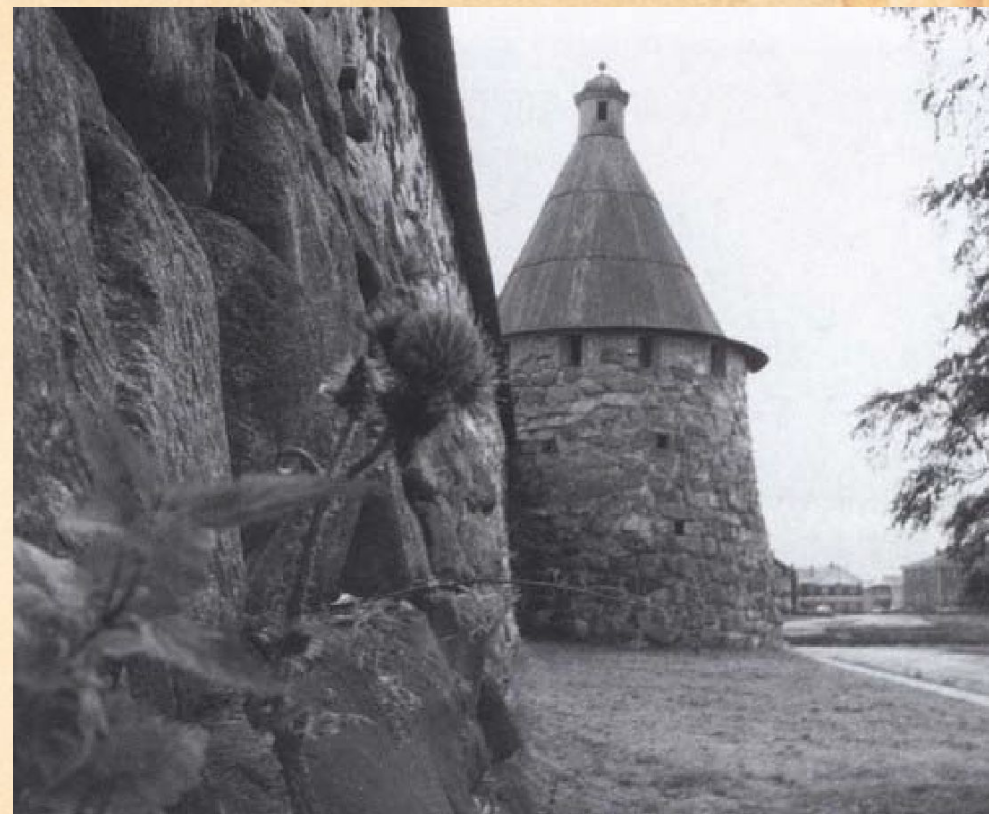




Поводом для его ареста и заключения в лагерь стало участие в работе полшутливой студенческой «Космической Академии Наук», для которой Дмитрий Лихачев написал доклад о старой русской орфографии, замененной на новую в 1918 году. Он искренне считал старую орфографию более совершенной, и до самой своей смерти принципиально печатал на своей старинной машинке с «ятем». Этого доклада оказалось достаточно, чтобы обвинить Лихачева, как и большинство его товарищей по Академии, в контрреволюционной деятельности. Дмитрия Лихачева осудили на 5 лет: полгода он провел в тюрьме, а затем был отправлен в лагерь на Соловецкий остров.



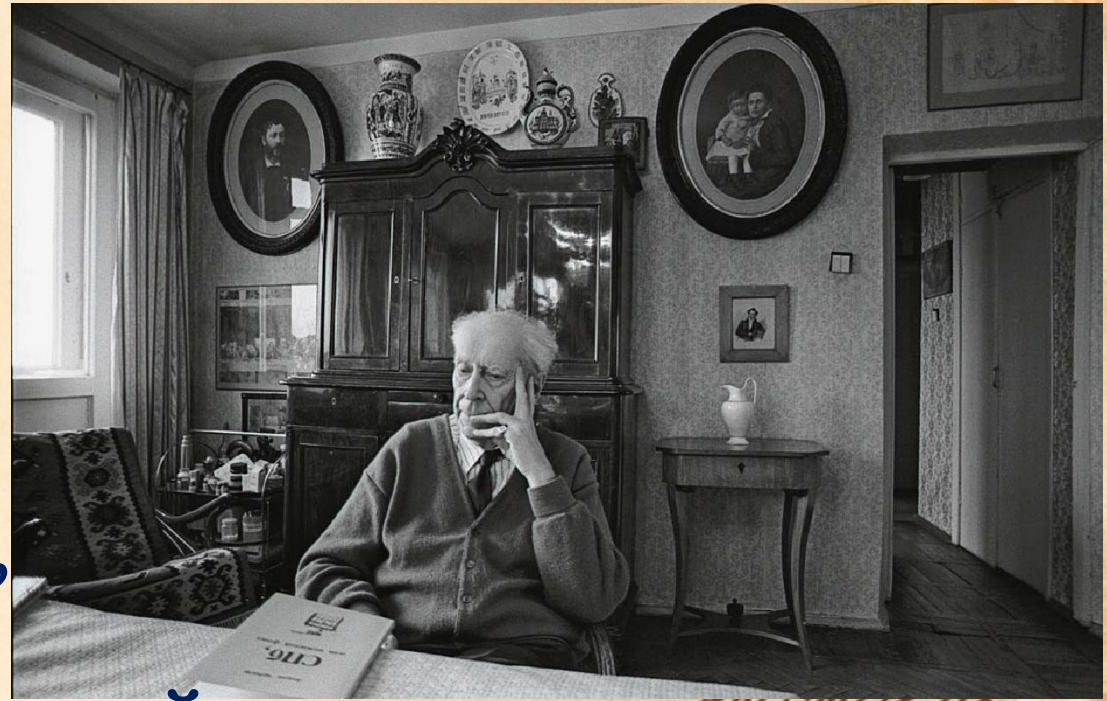
Соловецкий монастырь, основанный преподобными Зосимой и Саватием в XIII веке, в 1922 году был закрыт и превращен в Соловецкий лагерь особого назначения. Он стал местом, где отбывали срок тысячи заключенных. На начало 1930-х годов их численность доходила до 650 тысяч, из них 80% составляли «политические» заключенные и «контрреволюционеры».



*Соловецкий лагерь особого назначения
«СЛОН»*

Сам Дмитрий Сергеевич позже скажет о заключении: «Пребывание на Соловках было для меня всю жизнь самым значительным периодом жизни». Удивительно, что, вспоминая такое тяжелое время своей жизни, он называет его не страшной бедой, невыносимой каторгой, тяжелейшим испытанием, а просто «самым значительным периодом жизни».

В Соловецком лагере Лихачев работал пильщиком, грузчиком, электромонтером, коровником, исполняя роль лошади — заключенных впрягали в телеги и сани вместо лошадей, жил в бараке, где по ночам тела скрывались под ровным слоем копошащихся вшей, умирал от тифа.



Жизнь в таких суровых условиях научила его дорожить каждым днем, ценить взаимную помощь, оставаться самим собой и помогать другим переносить испытания.

В ноябре 1928 года на Соловках массово истребляли заключенных. В это время к Дмитрию Лихачеву приехали родители, и когда свидание закончилось, ему стало известно, что за ним приходили, чтобы расстрелять. Узнав об этом, он не стал возвращаться

в
В
с
о
п
к
в



**поленицей.
один за одним.
ых шел на
затеplился рассвет,
н напишет позже, «нечто
ый день —
вместо меня был «взят»
их. Чтобы перед тем, которого**



В 1932 году, за полгода до истечения срока заключения, 25-летний Дмитрий Лихачев был освобожден.



После освобождения из лагеря и до 1935 года Дмитрий Сергеевич работает в Ленинграде литературным редактором.



Спутницей жизни Дмитрия Лихачева стала Зинаида Макарова, они поженились в 1935 году.

В 1936 году по ходатайству президента Академии Наук СССР А. П. Карпинского с Дмитрия Лихачева была снята судимость, а в 1937 году у Лихачевых родились две дочки — близнецы Вера и Людмила.



В 1938 году Дмитрий Сергеевич становится научным сотрудником Института Русской литературы, знаменитого Пушкинского дома Академии Наук СССР, специалистом по древнерусской литературе.

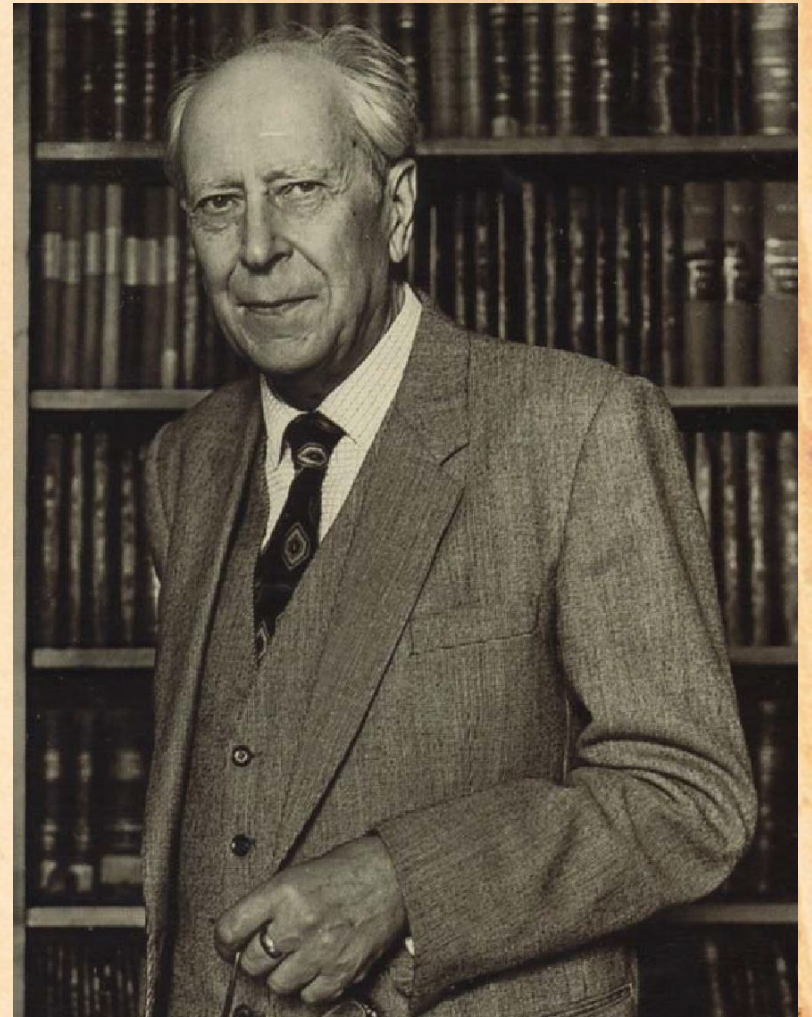
11 июня 1941 года он защитил диссертацию, став кандидатом филологических наук.

Через 11 дней началась война.

Лихачев был болен и слаб, на фронт его не взяли, и он остался в Ленинграде.

С осени 1941 года по июнь 1942-го

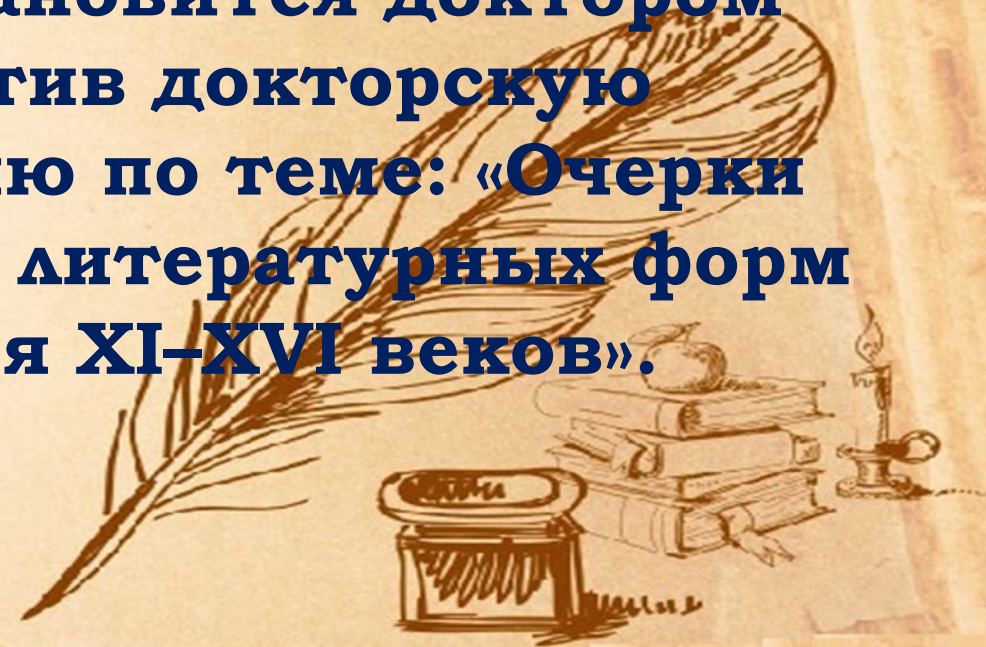
Лихачев находится в блокадном Ленинграде, а затем его и его семью эвакуируют в Казань.





В 1942 году ученый выпускает книгу «Оборона древнерусских городов», которая была написана им в блокадном Ленинграде.

В послевоенное время Лихачев становится доктором наук, защитив докторскую диссертацию по теме: «Очерки по истории литературных форм летописания XI–XVI веков».



Литература не существовала для него отдельно, он изучал ее вместе с наукой, живописью, фольклором и эпосом.

За эти труды, посвященные древнерусскому летописанию и в целом — литературе и культуре Древней Руси, Дмитрий Сергеевич получает и народное, и международное признание.

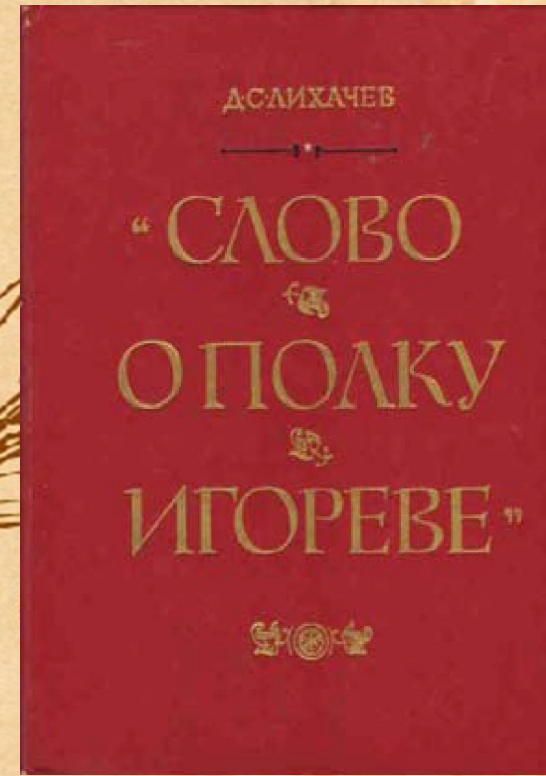
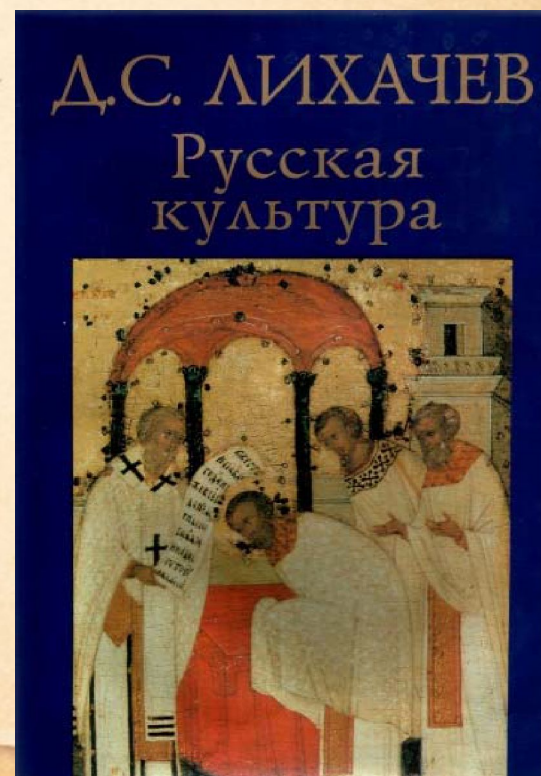
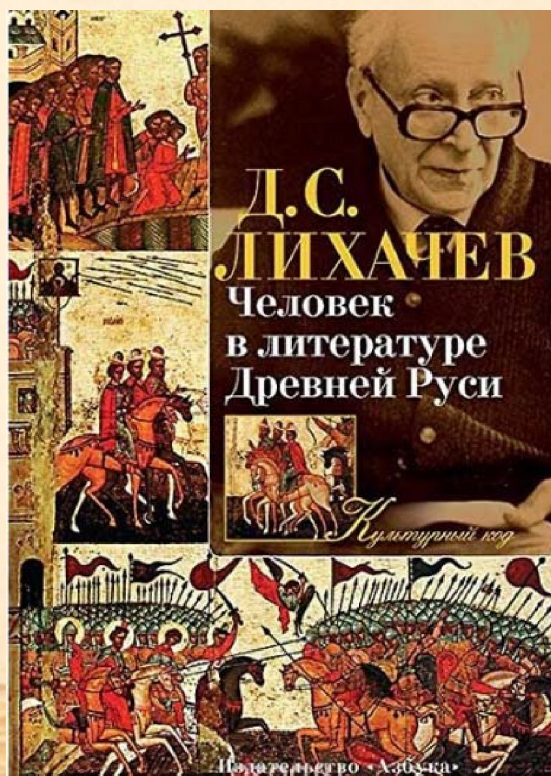
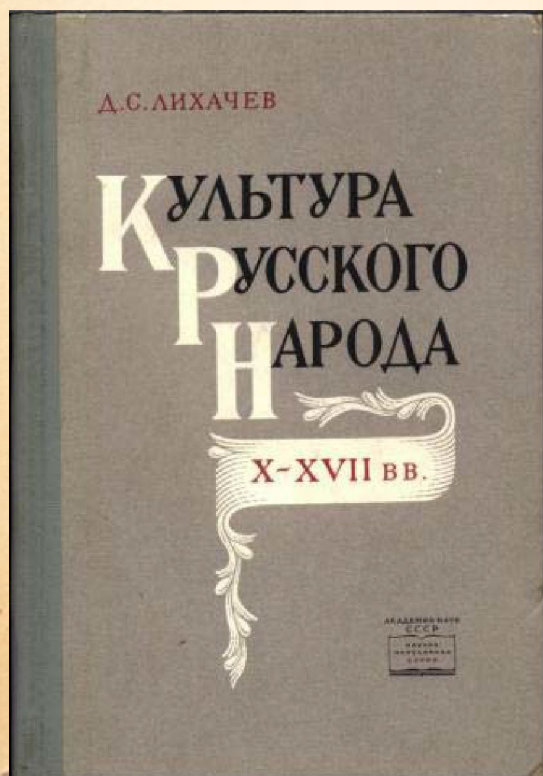




**В 1955 году Лихачев
начинает борьбу за сохранение
исторических памятников и
старины, часто выезжает на
Запад с лекциями о
древнерусской литературе.
Лихачев любил свою работу.
Избранной в студенческие годы
сфере научных интересов,
литературе и культуре Древней
Руси, Дмитрий Лихачев был
верен всю жизнь.**

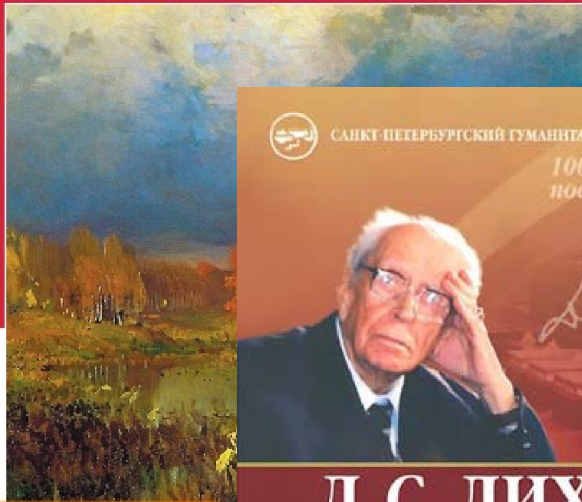


Дар Дмитрия Сергеевича Лихачева своему народу — его книги, статьи, письма и воспоминания. Дмитрий Лихачев — автор фундаментальных трудов, посвященных истории русской и древнерусской литературы и русской культуры, автор сотен работ, в том числе более сорока книг по теории и истории древнерусской литературы, многие из которых переведены на английский, болгарский, итальянский, польский, сербский, хорватский, чешский, французский, испанский, японский, китайский, немецкий и другие языки.

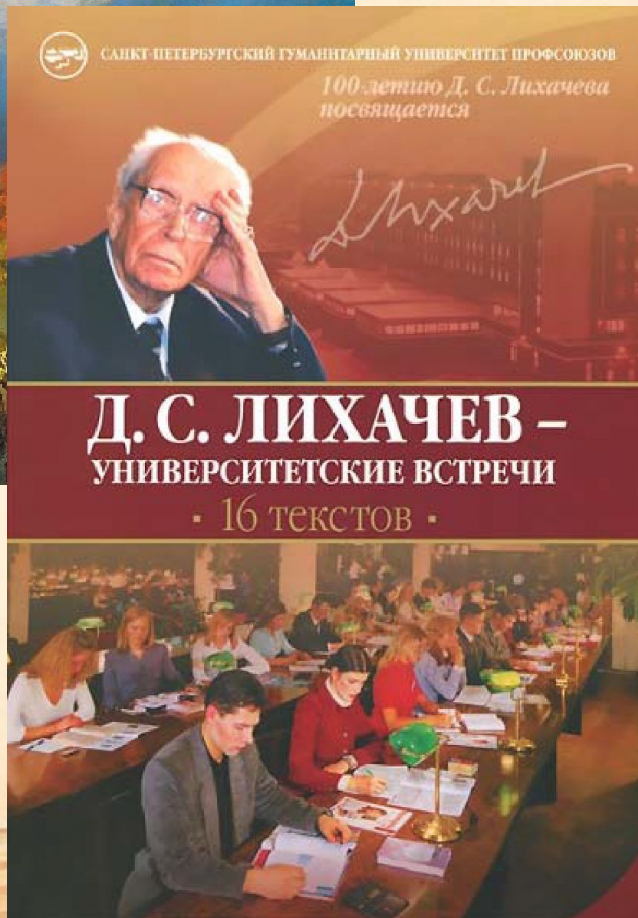


Дмитрий Лихачев

Земля родная



классика
в школе

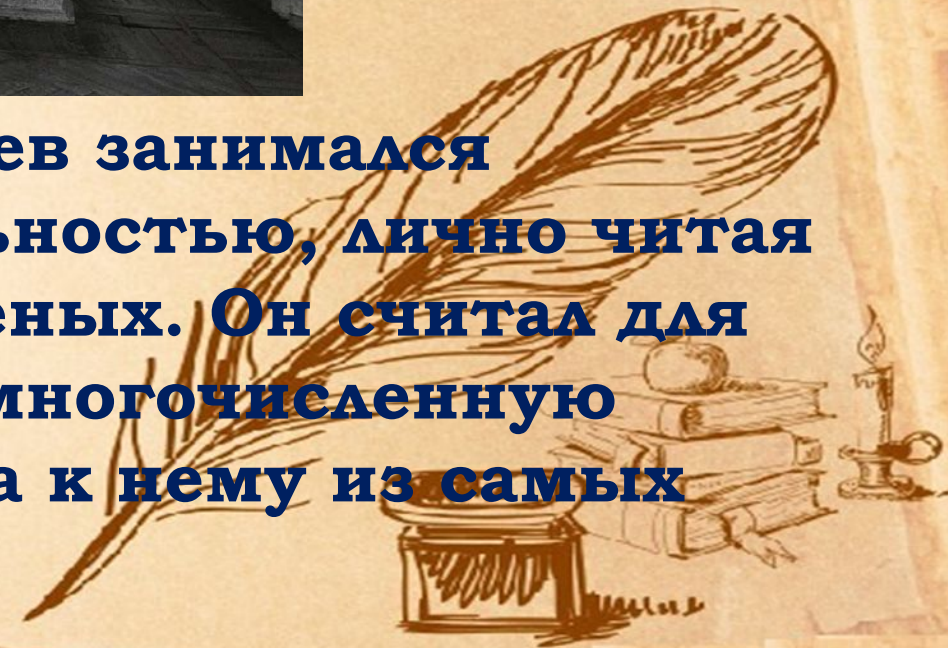


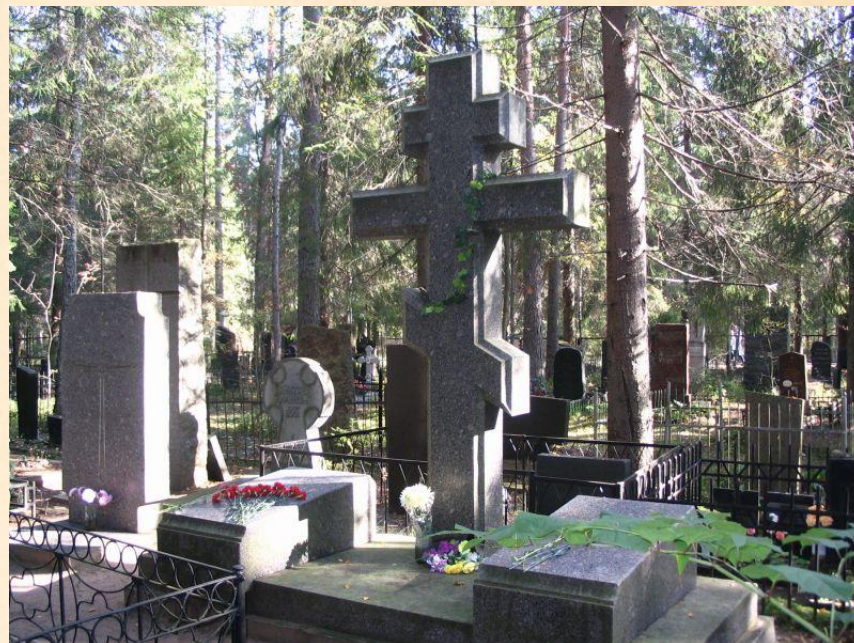
Его литературные труды были обращены не только к ученым, но и к самому широкому кругу читателей, в том числе — к детям. Написаны они удивительно простым и в то же время красивым языком. Дмитрий Сергеевич очень любил книгу, в книгах ему были дороги не только слова, но и мысли, чувства людей, которые писали эти книги или о которых они были написаны.





До последнего дня Дмитрий Лихачев занимался издательской и редакторской деятельностью, лично читая и корректируя рукописи молодых ученых. Он считал для себя обязательным отвечать на всю многочисленную корреспонденцию, которая приходила к нему из самых отдаленных уголков страны.

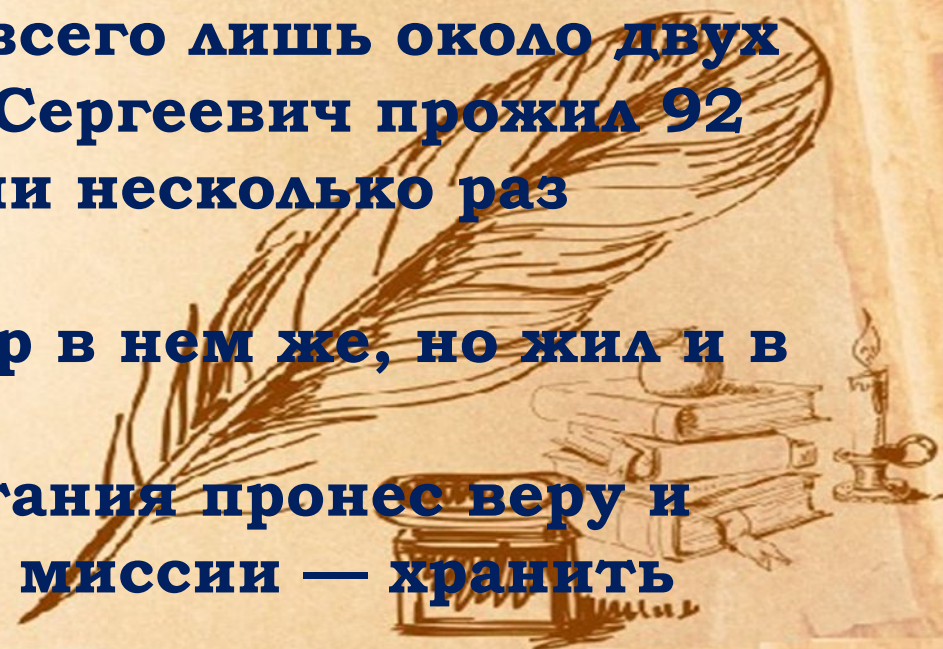




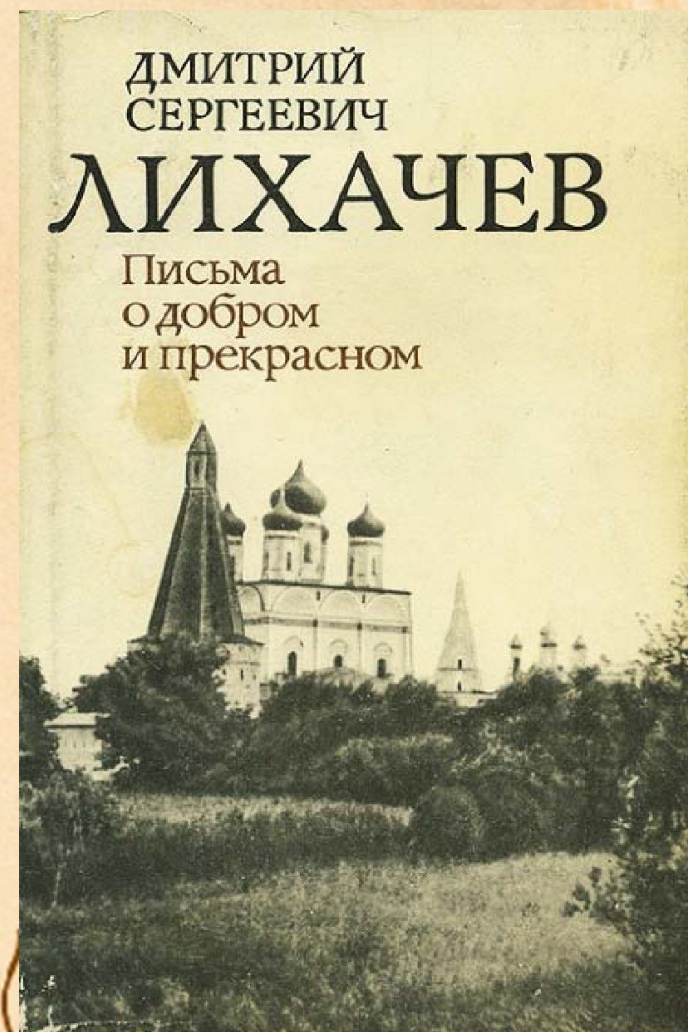
Скончался он 30 сентября 1999 года, всего лишь около двух месяцев не дожив до 93-х лет. Дмитрий Сергеевич прожил 92 года, в течение его земного пути в России несколько раз сменились политические режимы.

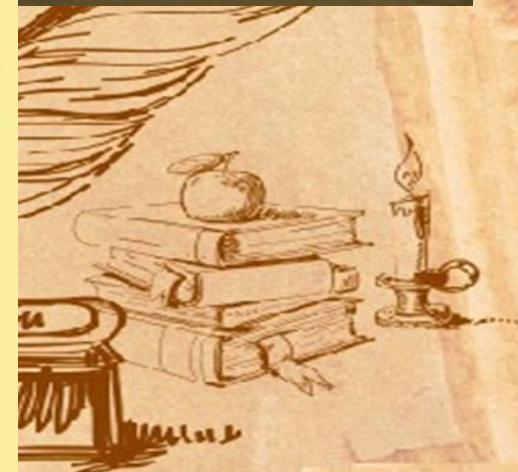
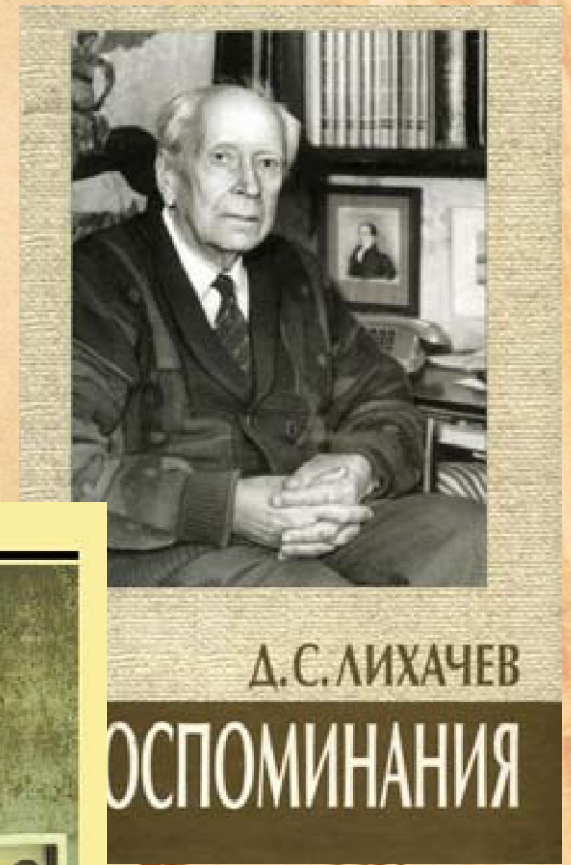
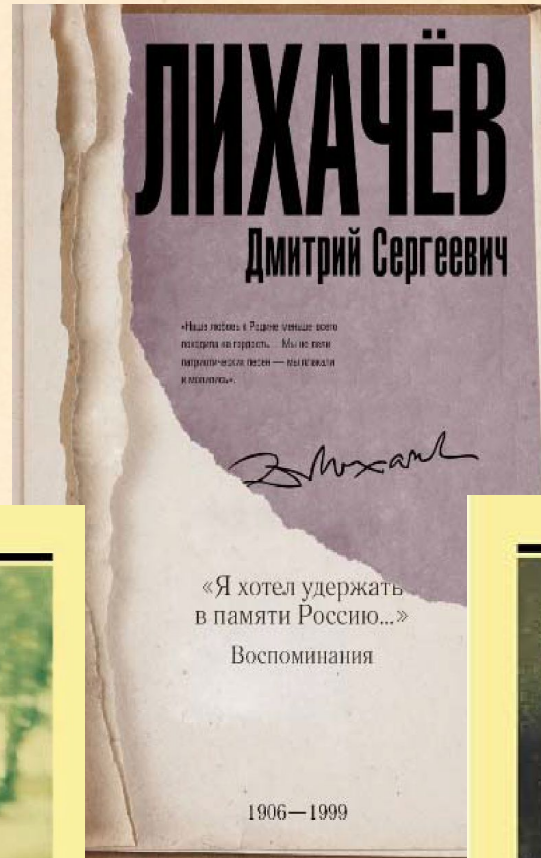
Он родился в Санкт-Петербурге и умер в нем же, но жил и в Петрограде, и в Ленинграде...

Выдающийся ученый через все испытания пронес веру и выдержку, всегда оставался верен своей миссии — хранить память, историю, культуру.



В своих «Письмах о добром и прекрасном», обращаясь ко всем нам, Лихачев пишет: «Есть свет и тьма, есть благородство и низость, есть чистота и грязь: до первых надо дорасти, а до вторых стоит ли опускаться? Выбирай достойное, а не легкое».





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

