

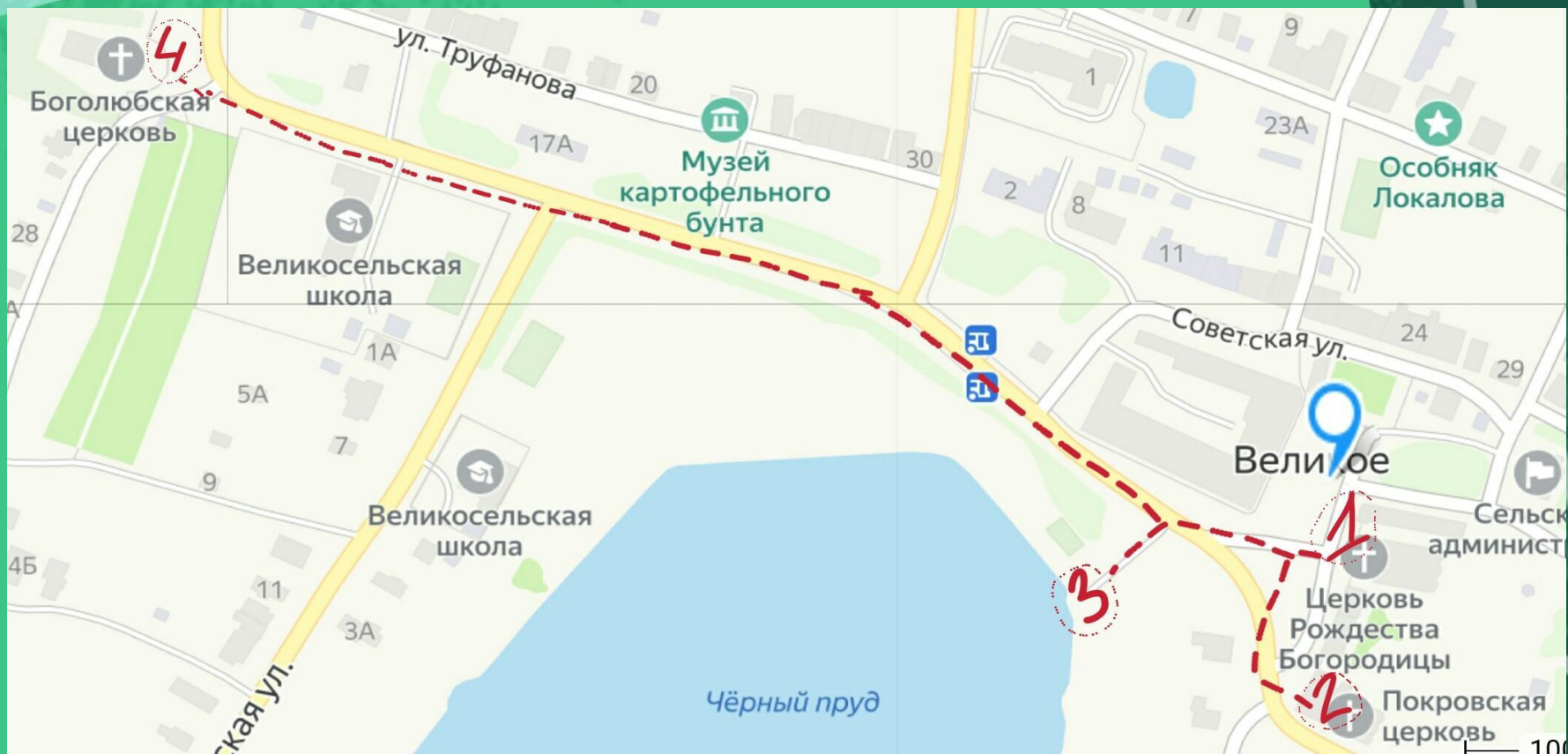
**ПРИВЕТСТВУЮ ВАС,
ДРУЗЬЯ**



**Экскурсионный маршрут по с.
Великому**

«Из прошлого в настоящее»

Село Великое, расположенное в Гаврилов-Ямском р-н, когда-то одно из богатейших населенных пунктов Ярославской губернии, имеет богатую и очень интересную историю. Предлагаю Вам познакомиться с его главными достопримечательностями и пройти вместе с нами данный маршрут)



ВЕЛИКОСЕЛЬСКИЙ КРЕМЛЬ

Ансамбль церквей в центре села, который великосёлы называют своим кремлём, есть настоящая гордость и символ Великого. Одна из его особенностей заключается в том, что это единственный в России кремль, возведённый не в городе, а в селе.



ХРАМ РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ (РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ)



- центр архитектурного ансамбля, который послужил началом строительства Великосельского Кремля.



А. И. Репнин

В самом начале XVIII века бывшее дворцовое село Великое было пожаловано Петром I своему сподвижнику, герою Полтавской битвы, князю А. И. Репнину в личное имение. Уже в 1712 году по велению князя в селе был воздвигнут храм Рождества Богородицы - памятник победе в Полтавской битве. Церковь предназначалась для богослужений в летний период. И её высота составила 13 метров - это выше четырёхэтажного дома!

ЦЕРКОВЬ ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

Вторая церковь Кремля была возведена благодаря стараниям внука А. И. Репнина в 1741 году. Храм был построен для проведения постоянных богослужений в холодное время года.



В 1930-е годы Покровская церковь, как и Рождественская, стала внешне похожа на сарай. Были сбиты купола, по возможности уничтожены все признаки храма. В просторном помещении трапезной устроили клуб.

СОБОРНАЯ КОЛОКОЛЬНЯ

Являющаяся центром архитектурного комплекса, семярусная каменная колокольня из красного кирпича была построена в 1758 году. Это сооружение высотой 75 м несет в себе следы двух строительных периодов.



Нижний четверик и два восьмерика относятся к середине XVIII века, времени князя Петра Ивановича Репнина. В проеме ниже колокольного яруса располагается маленькое оконце с фигурным наличником, обращенное на площадь перед церквями, то есть на запад. Это обстоятельство позднее дало возможность поэтично называть его «окном в Европу».

ЧЕРНЫЙ ПРУД

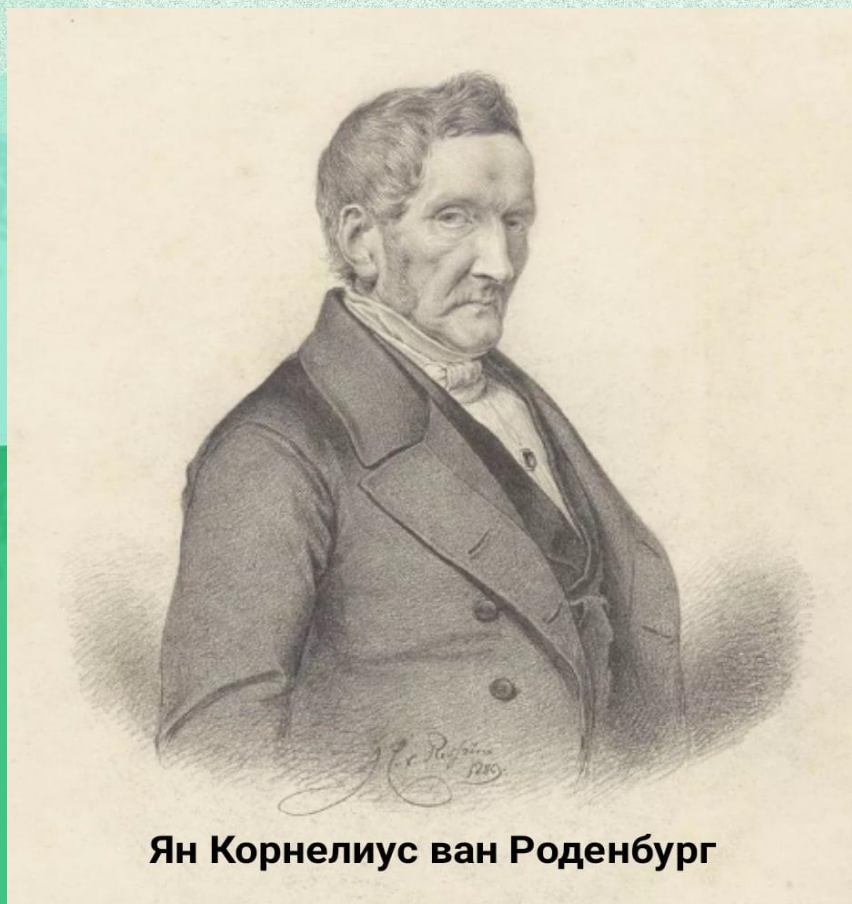
- жемчужина села и одна из главных достопримечательностей



Название пруда - Черный - местные предания связывают с потемнением воды. Когда в населенном пункте был расцвет ремесленных предприятий, на берегу пруда располагались кузницы. Они выбрасывали большое количество сажи и угольной пыли в водоем, из-за чего вода в нем приобретала черный цвет.

Бытует мнение, что Великое было образовано по прототипу города Ростова, а пруд был выкопан, как аналогия озеру Неро.

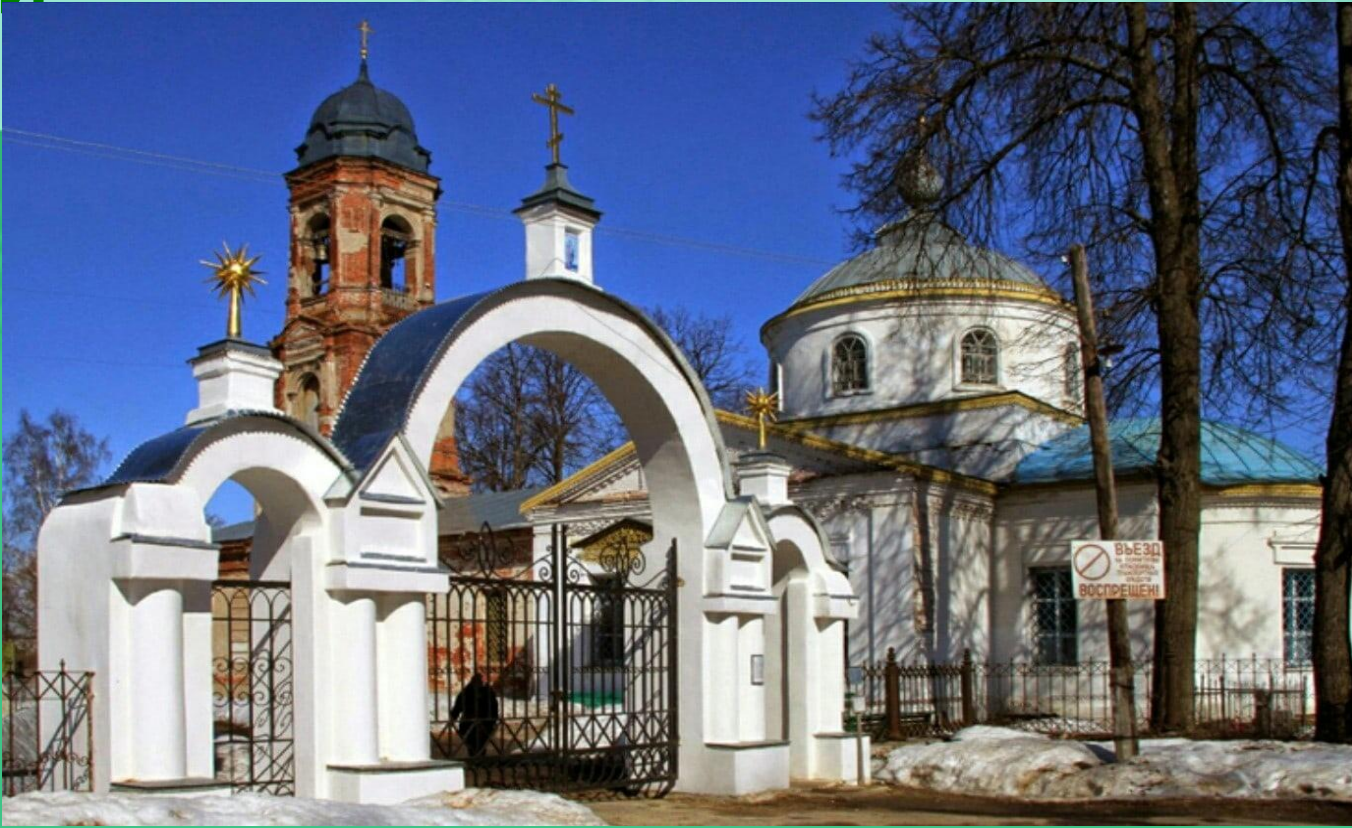
Также считалось, что жить рядом с прудом было очень престижно, поэтому браки с жителями более отдаленных от пруда районов не приветствовались.



Ян Корнелиус ван Роденбург

Пруд постоянно менялся, поэтому дамбу, останавливавшую текущие воды, не раз перестраивали. Так в 1630-е годы дамбу могли реконструировать под руководством голландского инженера Яна Корнелиуса ван Роденбурга, который прибыл в Россию по приглашению царя Михаила Фёдоровича.

ЦЕРКОВЬ БОГОЛЮБСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ



Белая небольшая церковь, возвышающаяся на западной стороне села, была построена в 1846 году по инициативе церковного старосты М.А. Крашенникова. Среди великоселов есть история, что церковь Михаил Алексеевич построил на деньги, которые однажды выиграл в карты - очень большую сумму серебром.

Изначальный облик храма немного отличался от современного. Колокольня была ниже. По этой причине она была перестроена в 1904 году под руководством Николая Юрьевича Лермонтова. Да-да, русский архитектор действительно являлся родственником всеми известного нами поэта М.Ю. Лермонтова.



Н.Ю. Лермонтов

Напоследок расскажу вам одну интересную легенду Боголюбского храма. Краеведы рассказывают, что до 1846 года эта церковь будто бы уже была, и была деревянной. И во время пожара вместе с ней сгорели паломники, шедшие через село.



Спасибо за внимание!