

**«РУССКАЯ НАРОДНАЯ ОДЕЖДА»**

**Здравствуй, дорогой друг!**

**Сегодня мы с тобой познакомься  
с одеждой наших предков! Смотри  
внимательно - тебе предстоит  
ответить на вопросы!**



**РУБАХА –**

**основа женского  
народного  
костюма. Шилась  
из белого  
льняного или  
конопляного  
полотна**

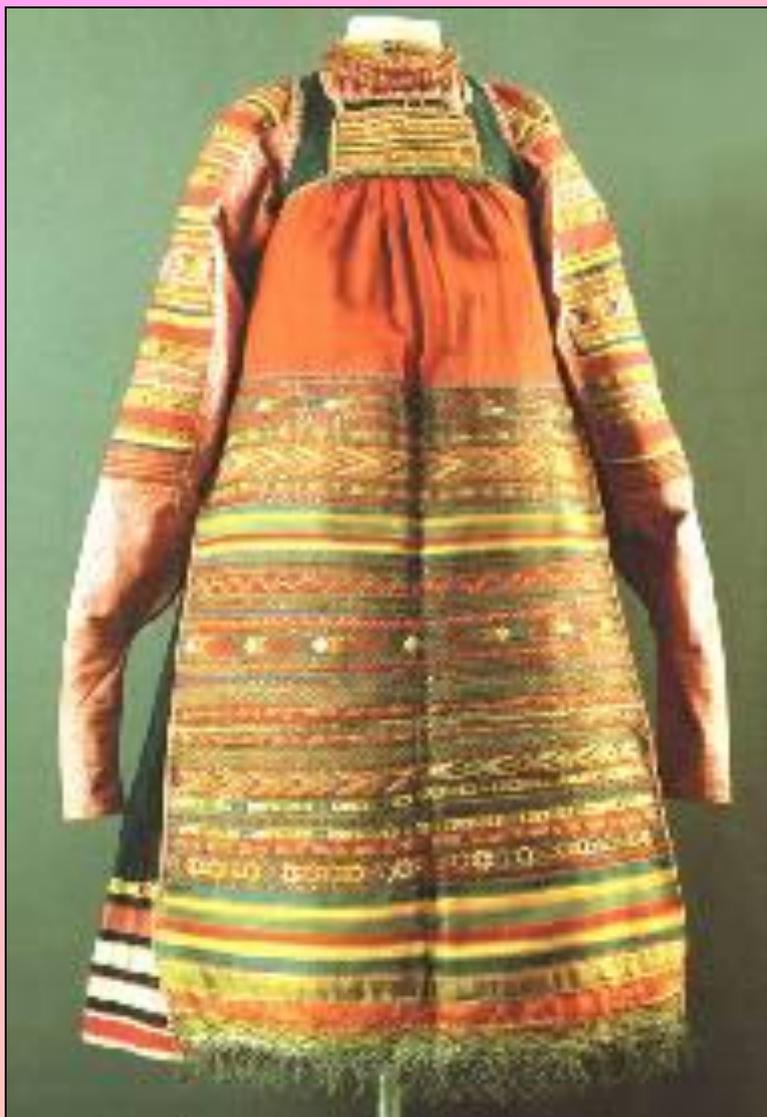


## САРАФАН –

одевался поверх рубахи, украшался спереди узорной полосой, тесьмой, серебряным кружевом, узорными пуговицами



ЕПАНЕЧКА –  
короткая  
клешенная  
кофточка без  
рукавов, шилась  
из парчовой ткани



Сарафанный  
комплект обычно  
включал в себя  
рубашку,  
собственно  
сарафан, и  
передник



**Занавеской**  
называлась  
длинная  
туникообразная  
одежда с рукавами  
и длинным  
прямоугольным  
вырезом до лопаток

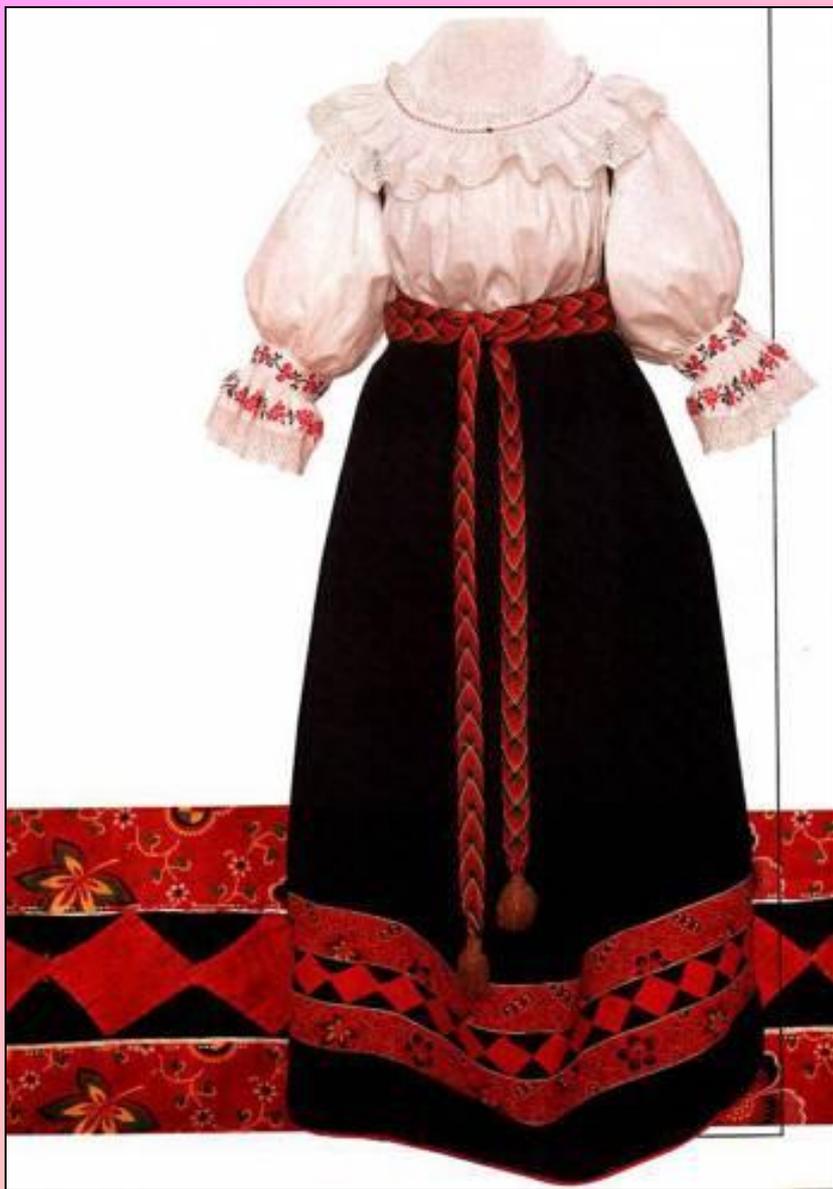


## Душегрея-

это короткая,  
свободная кофта,  
собранный в  
верхней части в  
мелкие складки



Понева –  
домотканая  
клетчатая юбка из  
шерсти. Ее  
обшивали лентами  
и тесьмой



Свадебный костюм



Девушки на Руси до замужества могли ходить без головного убора, но волосы нужно было заплетать в одну косу



Конец косы  
девушки  
украшали  
накосником

# Типы крестьянских головных уборов Воронежской губернии. 1860-е годы.

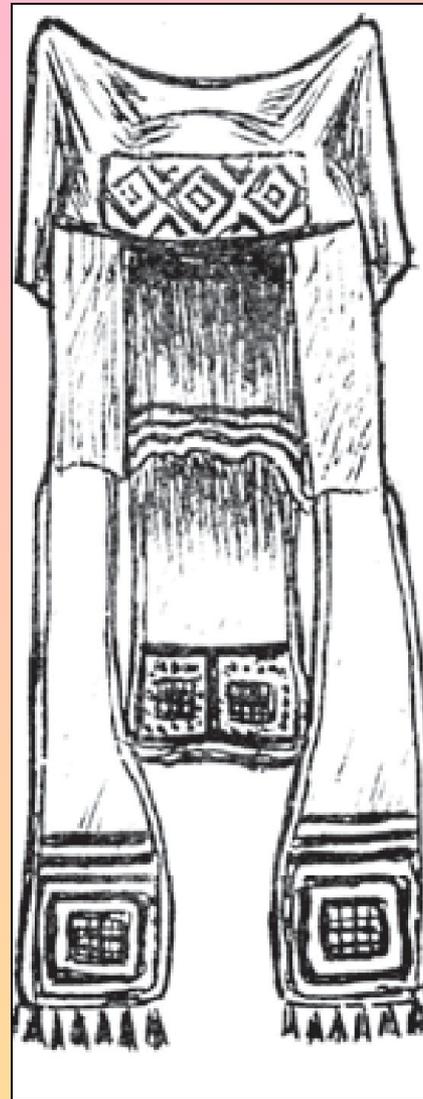




ЖЕНЩИНА В КОКОШНИКЕ



Кичка



Сорока

Типичные головные уборы  
замужней женщины

В Рязанской, Тульской и  
Калужской губерниях  
носили рогатую **кичку**





Убрус –

Замужняя  
женщина  
надевала  
поверх кички  
или кокошника





Основу мужского  
костюма составляли  
рубaha и портки



Традиционной  
верхней одеждой  
был **кафтан**



Армяк –  
длинный, с  
широкими  
рукавами, похожий  
на халат