

# о доблести, о славе...»

МБОУ « Верхореченская СОШ»  
Бахчисарайский район  
Республика Крым  
Презентация учителя музыки  
Мухиной Людмилы Алексеевны

2019 год

Вспомним всех поименно,  
Горем вспомним своим...  
Это нужно - не мертвым!  
Это надо - живым!

Люди!

Покуда сердца стучатся,  
**ПОМНИТЕ!**

Какою ценой завоевано счастье,-  
Пожалуйста, **ПОМНИТЕ!**

Песню свою отправляя в полет, -  
**ПОМНИТЕ!** О тех,

Кто уже никогда не споет, -  
**ПОМНИТЕ!**



Р. Рождественский

Реквием – произведение траурного характера, исполняемое в честь умершего человека.

Реквием – это произведение, посвященное памяти погибших

ДАТЬ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕРМИНАМ ИСКУССТВА, ОТКРЫВ  
ИЛЛЮСТРАЦИИ.  
НАЗОВИТЕ КАКИЕ ВИДЫ ПРЕДСТАВЛЕНЫ НА СЛАЙДЕ.

МЕЛОДИЯ

РОМАНС

ПОРТРЕТ

КАНТАТА

ПЕЙЗАЖ

ИМПРЕССИОНИЗМ

■ **Продолжи предложения :**

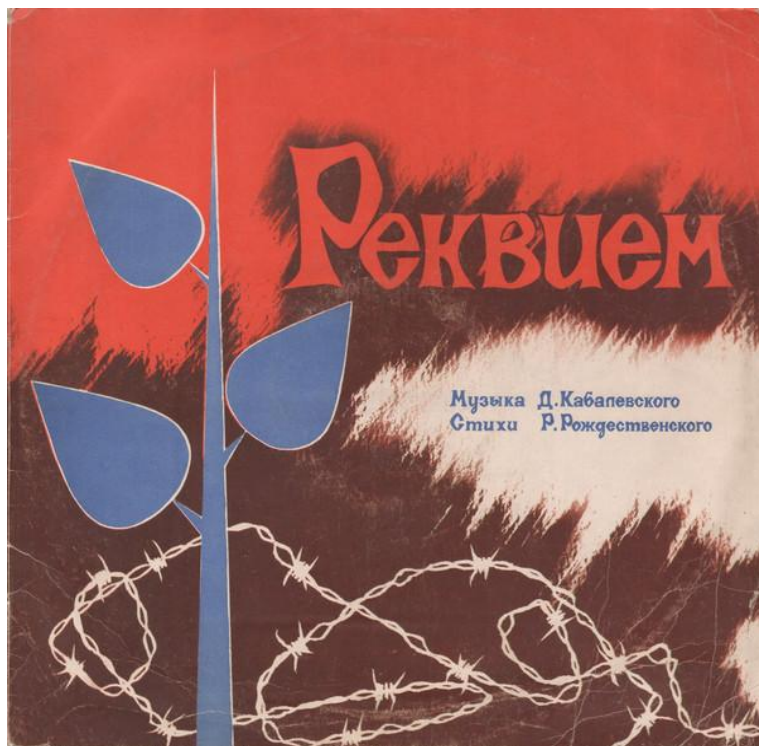
1. Все иллюстрации рассказывают...
2. Тема о защитниках Родины раскрыта в таких видах искусства, как ...
3. Гравюра « Вечно живые» - это пример...

## **Графика -**

Изобразительное искусство, пользующееся комбинацией линий и штрихов и контрастов белого и черного, без применения красок.

▪ Проблемный вопрос :

Как произведения  
разных видов  
искусства раскрывают  
тему героизма, защиты  
Родины?



ТЕМА УРОКА :

« О

подвигах,  
о доблести,  
о славе... »

## Читаем эпиграфы урока:

*«О тех, кто уже не придет никогда, -  
помните!»*

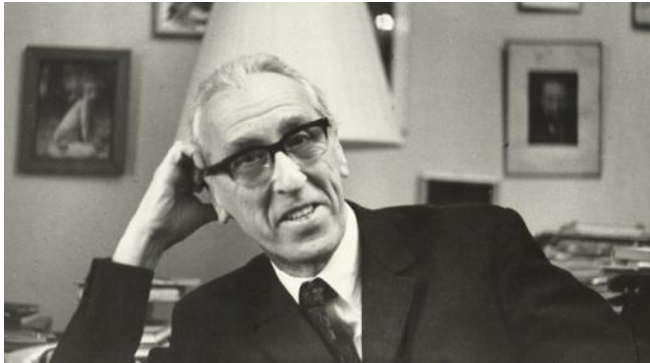
*«Памяти павших будьте достойны»*

(Р.Рождественский)





Поэт Роберт Рождественский



Композитор Дмитрий Борисович Кабалевский



Литовский художник -  
график Стасис Красаускас

Памяти павшим  
за Родину в годы  
Великой  
Отечественной  
войны  
посвящены три  
Реквиема

Автор музыки говорит о нем: "Сочинение это написано о погибших, но обращено к живым, рассказывает о смерти, но воспевает жизнь, рождено войной, но всем своим существом устремлено к миру".

Роберт Рождественский рассказывает: "У моей матери было шесть братьев. Все они ушли воевать. Младшему было семнадцать. Пришел с войны один. Я долго думал, как выразить это. Не знал слова, в которое можно все вложить. А потом нашел его - „Реквием“".



Учебник : отрывки из Реквиема.

**ЗАДАНИЕ :**

1. Прочитать и сопоставить их между собой. В чем отличие между ними?
2. Выразительное чтение отрывков.
3. «Я – композитор» : какого настроения будет у меня музыка.

**СЛУШАНИЕ хора « Наши дети »**



определить настроение частей хора.

**Физминутка - дирижирование фрагмента хора.**

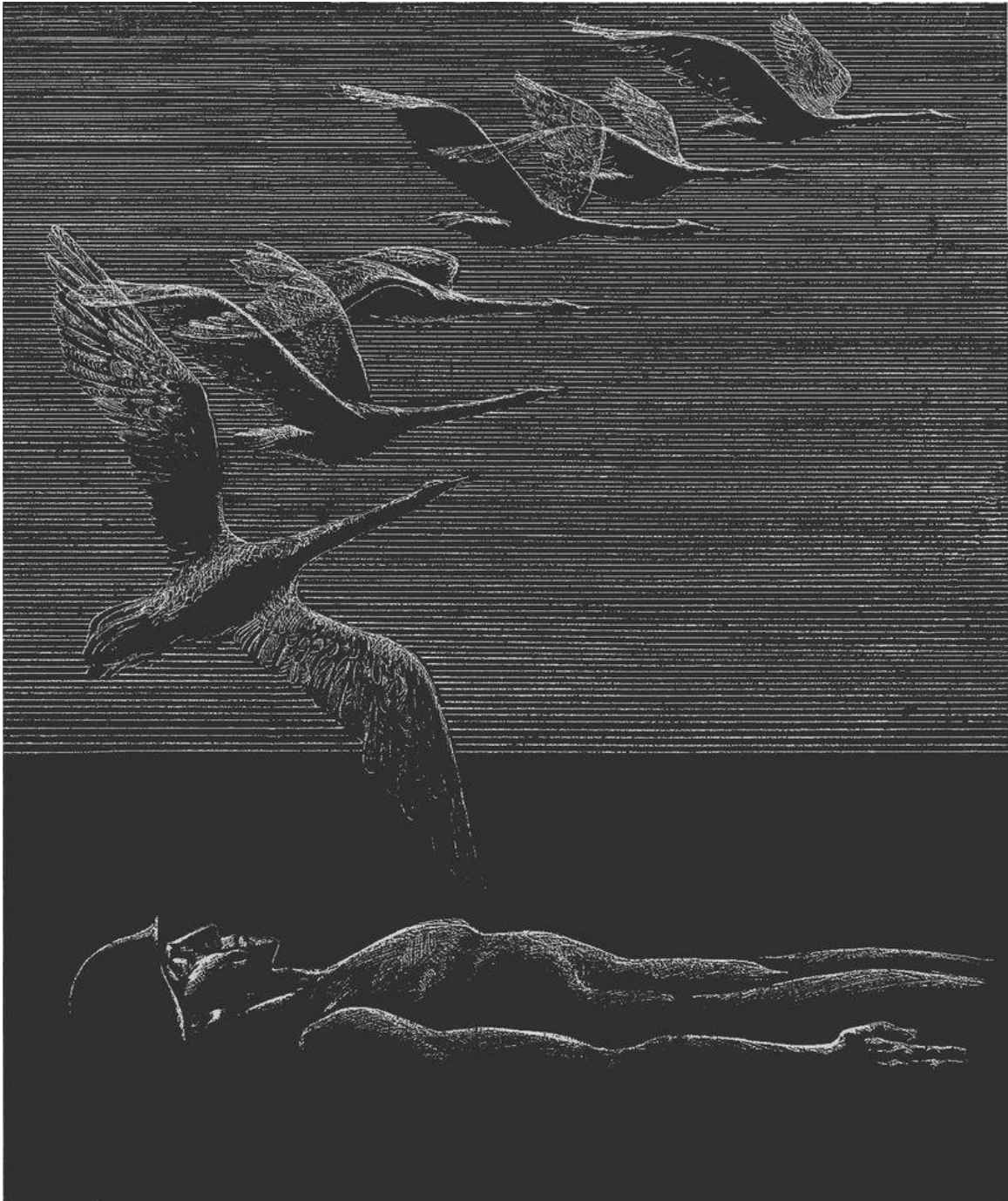
**Вопрос : С какой целью Кабалевский написал часть, посвященную детям?**

*Спустя четырнадцать лет литовский художник Стасис Красаускас создал самую известную свою серию - цикл графических работ "Вечно живые". Она напрямую перекликается с иллюстрациями к поэме Р.Рождественского "Реквием".*

*Роберта Рождественского и Стасиса Красаускаса связывала крепкая дружба.*







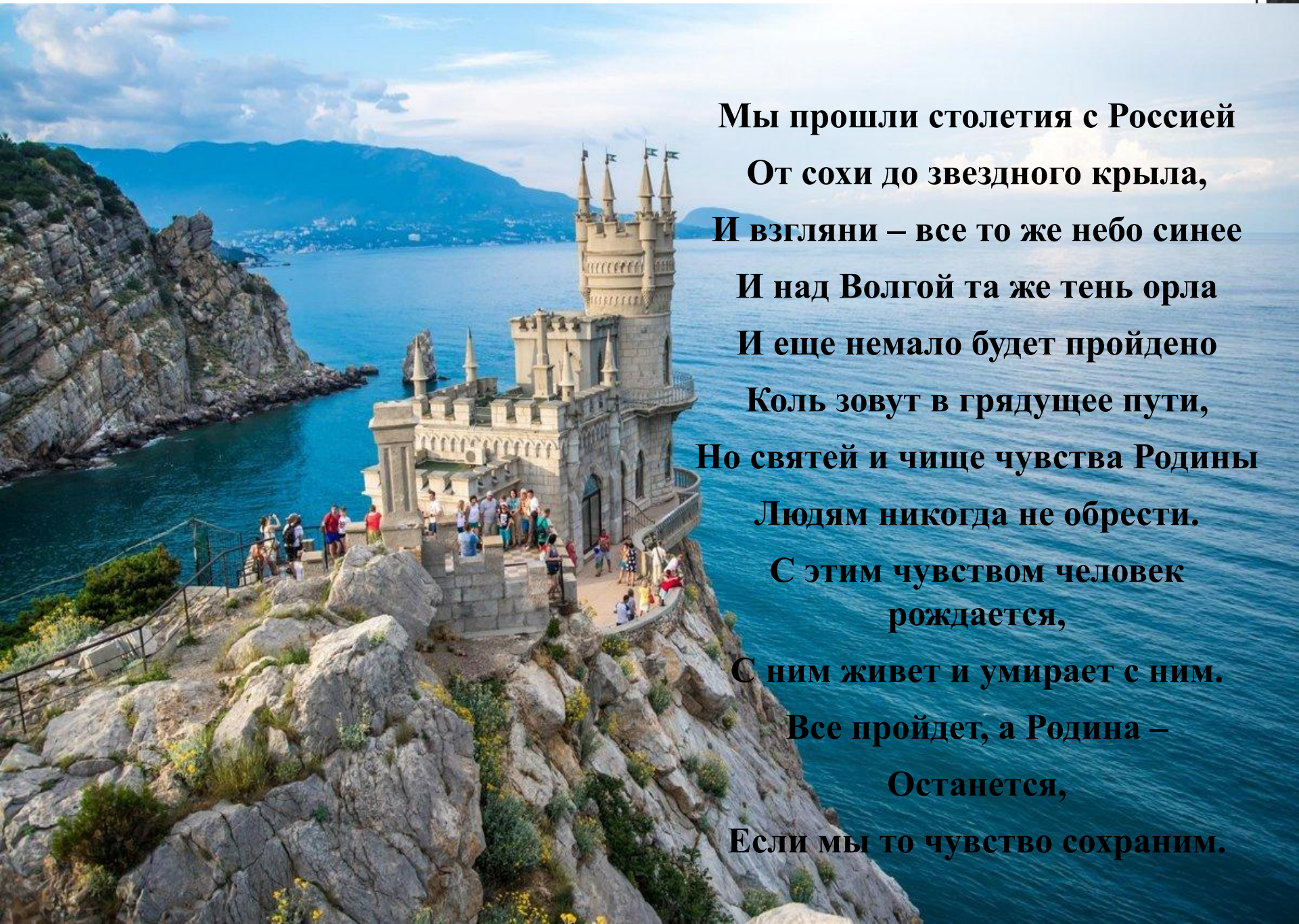




**Идея-** Безграничная вера в торжество жизни над смертью. Лежащий в земле погибший солдат, будто не умер, а уснул. И над ним - тревожные и прекрасные видения - его сны, его земная жизнь, его неосуществленные мечты...

## ВЫВОД :

Литература, музыка, графика – каждое искусство по-своему раскрывает отношение художников к подвигу солдат. Реквиемы написаны таким ярким языком, который можно выразить словами Рождественского «Памяти павших будьте достойны!» Хочется пожелать стать вам такими же доблестными, сильными, смелыми, преданными Родине защитниками своего Отечества



**Мы прошли столетия с Россией  
От сохи до звездного крыла,  
И взгляни – все то же небо синее  
И над Волгой та же тень орла  
И еще немало будет пройдено  
Коль зовут в грядущее пути,  
Но святей и чище чувства Родины  
Людам никогда не обрести.  
С этим чувством человек  
рождается,  
С ним живет и умирает с ним.  
Все пройдет, а Родина –  
Останется,  
Если мы то чувство сохраним.**

# СВЕЧА ПАМЯТИ

О ГЕРОЯХ  
ВЕЛИКОЙ  
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ  
ВОЙНЫ



## **Рефлексия.**

Что нового для себя вы узнали? Какое произведение искусства на вас произвело наиболее яркое впечатление? Какой вывод вы сделали для себя сегодня на уроке?