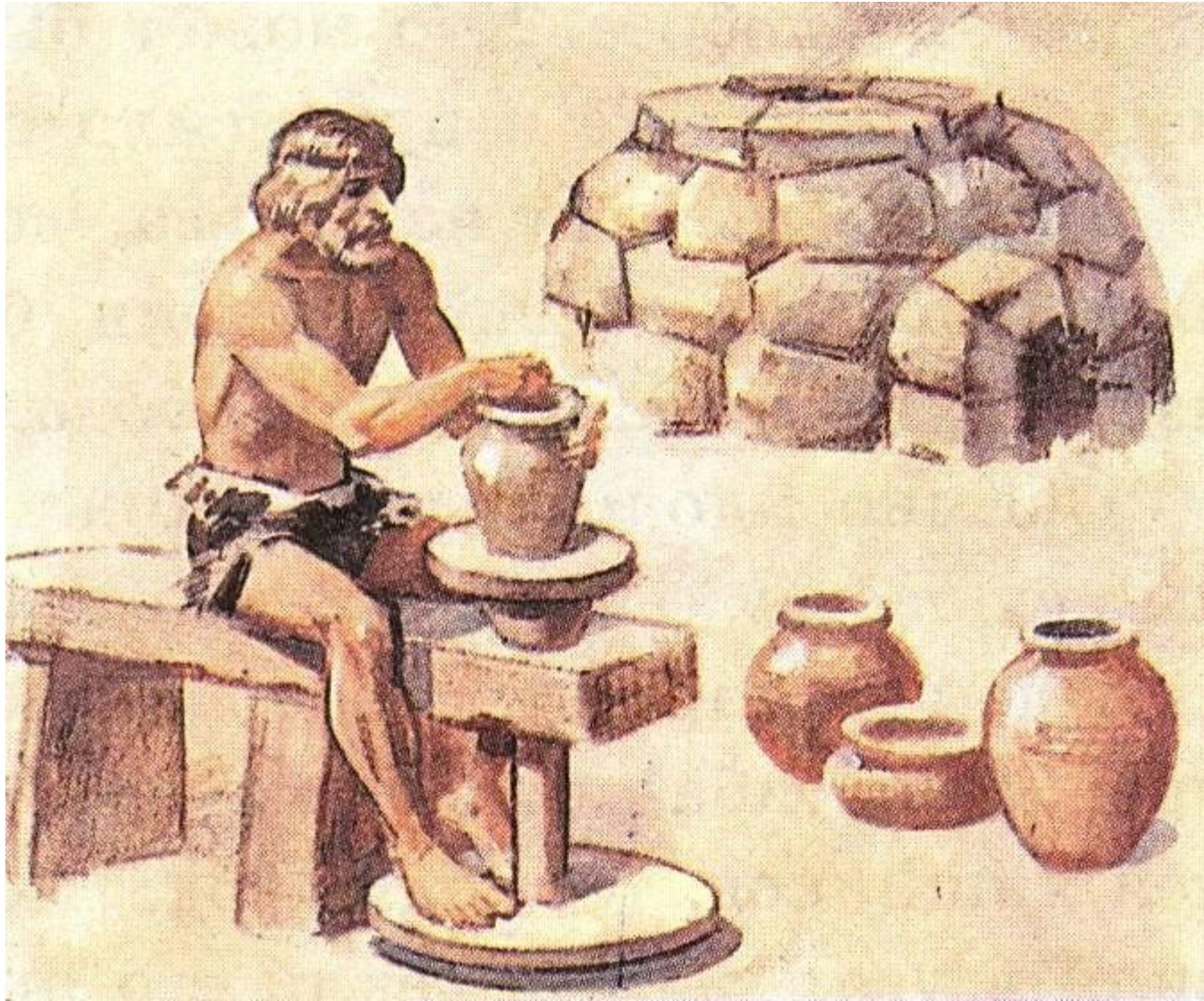


**Дорогие ребята, представляю вам многообразные формы
вазочек.**

**Рисуем в форме эскиза. Можно раскрасить фломастерами
или карандашами.
Желаю всем удачи!**



Издавна вазы создавались на гончарном круге



Мастер – гончар перед работой хорошо проминал глину, убирая лишние камушки и мусор из неё: иначе при обжиге в печи ваза могла треснуть



Современный гончарный круг



Вазу обжигают в печи, чтобы она
смогла хранить жидкости







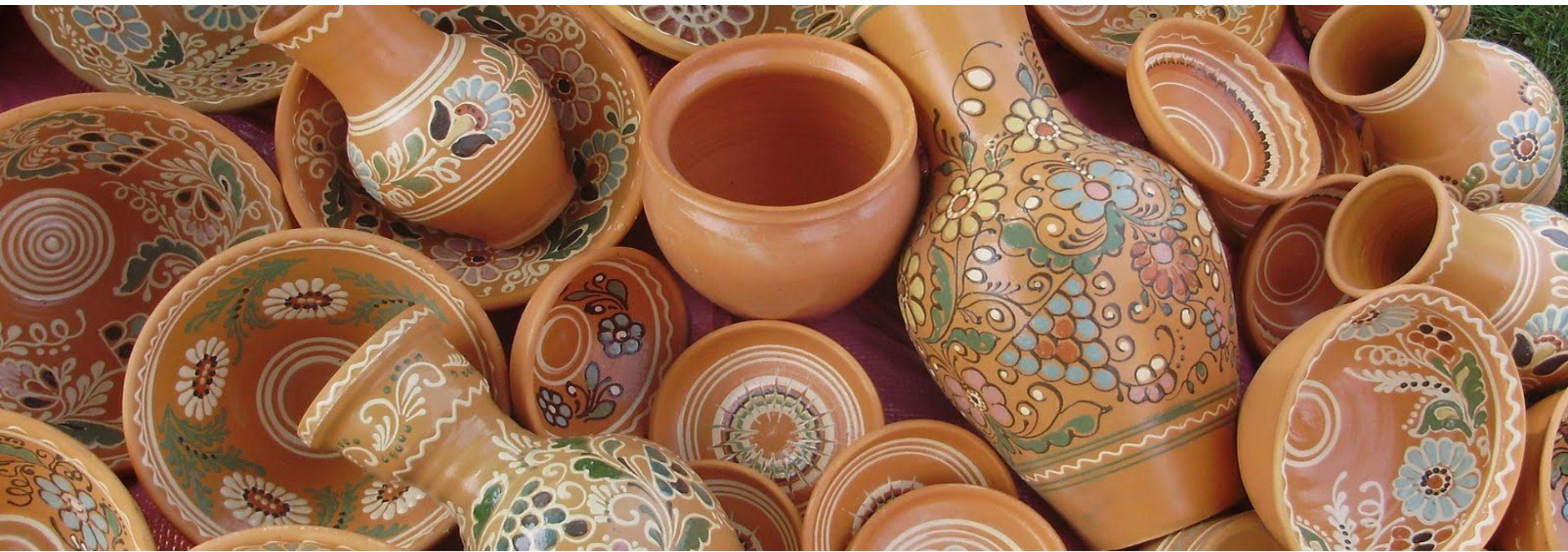




"НИА Нижний Новгород"

www.niann.ru









**Творческого
вам
настроения,
ребята!**