

КАК ПОЯВИЛИСЬ НАЗВАНИЯ ШЕСТИ НОТ?

ПРОЕКТ ВЫПОЛНИЛА
ЖИТАРЬ АНАСТАСИЯ
УЧЕНИЦА 6-Г КЛАССА
МБОУ «ГИМНАЗИЯ №1
ИМ. К.Д. УШИНСКОГО»

РУКОВОДИТЕЛЬ:
АЛИМОВА З.Р.



ПЛАН

- I. Музыкальные звуки.
- II. Разные системы обозначения шести нот.
 1. Латинская система.
 2. Немецкая система.
 3. Английская система.
- III. Запомните названия нот!

ЗАИМСТВОВАННЫЕ СЛОВА В МУЗЫКЕ

Музыка – это вид искусства, в котором переживания, чувства и идеи выражаются ритмически и интонационно организованными звуками.

Музыкальные звуки четко организуются в систему – звукоряд. И каждый звук обладает своей высотой.

Многие музыкальные культуры выработали свои системы обозначения её гармонии с помощью письменных знаков.

РАЗНЫЕ СИСТЕМЫ ОБОЗНАЧЕНИЯ ШЕСТИ НОТ

UT queant laxis

REsonare fibris

MIRA gestorum

FAMuli tuorum,

SOLve polluti

LABii reatum,

Sancte Ioanes

ЛАТИНСКАЯ СИСТЕМА

наименований обязана своим появлением гимну св. Иоанну «Ut queant laxis». Названия шести нот ввёл Гвидо д'Арrezzo (нота **до** у него называлась **ут**).

Затем **ут** был заменён на **до** (Джованни Дони, около 1640 г.) и добавлена нота **си** (сокращение от «Sancte Iohannes»; Х.Вальрант, около 1574г.).

В США и Венгрии **си** переименована в **ти**, чтобы не путать её с нотой С («си») в латинской нотации (она обозначает ноту **до**).

РАЗНЫЕ СИСТЕМЫ ОБОЗНАЧЕНИЯ ШЕСТИ НОТ

Немецкая система

Почти во всех европейских странах, кроме тех, для которых основным языком является английский язык, используется немецкая система обозначения нот.

Ноты от **до** до **си** обозначаются буквами латинского алфавита

C, D, E, F, G, A, H

РАЗНЫЕ СИСТЕМЫ ОБОЗНАЧЕНИЯ ШЕСТИ НОТ

Английская система

Ноты **си** обозначают буквой **B**, то есть, начиная с ноты **ля**, последовательность нот соответствует начальным буквам латинского алфавита:

A, B, C, D, E, F, G.

Эта система распространена в США, Великобритании, используется в Голландии, Швеции. Она нередко встречается и в русских сборниках гитарных аккордов.

ЗАПОМНИТЕ НАЗВАНИЯ НОТ!

Лёгкий приём для запоминания нот,
расположенных на первой — пятой линейках
нотного станка: **ми, соль, си, ре, фа** (с интервалом
в терцию).

Запомните фразу:

«Мигрировала

Соль

на Сицилию

Регистрировать

Фамилию».



ПРОВЕРЬ СЕБЯ!

ЗАДАНИЕ 1. ПОДПИШИ ОБОЗНАЧЕНИЯ НОТ, О
КОТОРЫХ ТЫ УЗНАЛ СЕГОДНЯ.

ПОДУМАЕМ ВМЕСТЕ

Задание 2. Что общего у ЭТИХ СЛОВ?

дом	доярка
дорога	дощечка
решето	резеда
река	соль
помидор	минор
фасоль	фанера
клякса	Аляска
синева	сирень
трудолюбивый	милый

Задание 3. Напиши сиквейн о нотах.



**ДО ВСТРЕЧИ
В МИРЕ МУЗЫКИ!**