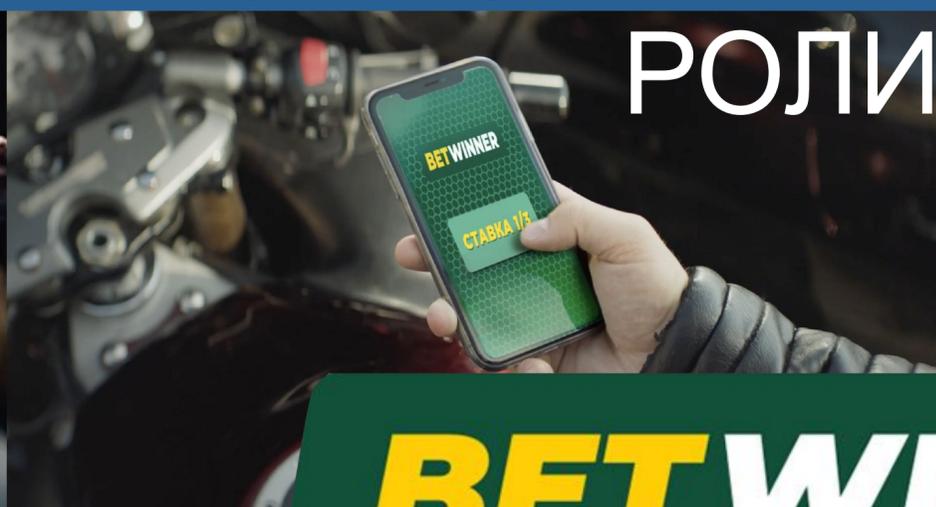




# КОНЦЕПЦИИ РЕКЛАМНЫХ ВИДЕО РОЛИКОВ



**BET WINNER**



**Максим Поляков**

Руководитель компании.  
Режиссер и продюсер



**Алексей Покровский**

Продюсер



**Антон Вдовиченко**

Исполнительный продюсер



**Данила Найденов**

Режиссер - сценарист



**Андрей Бамагин**

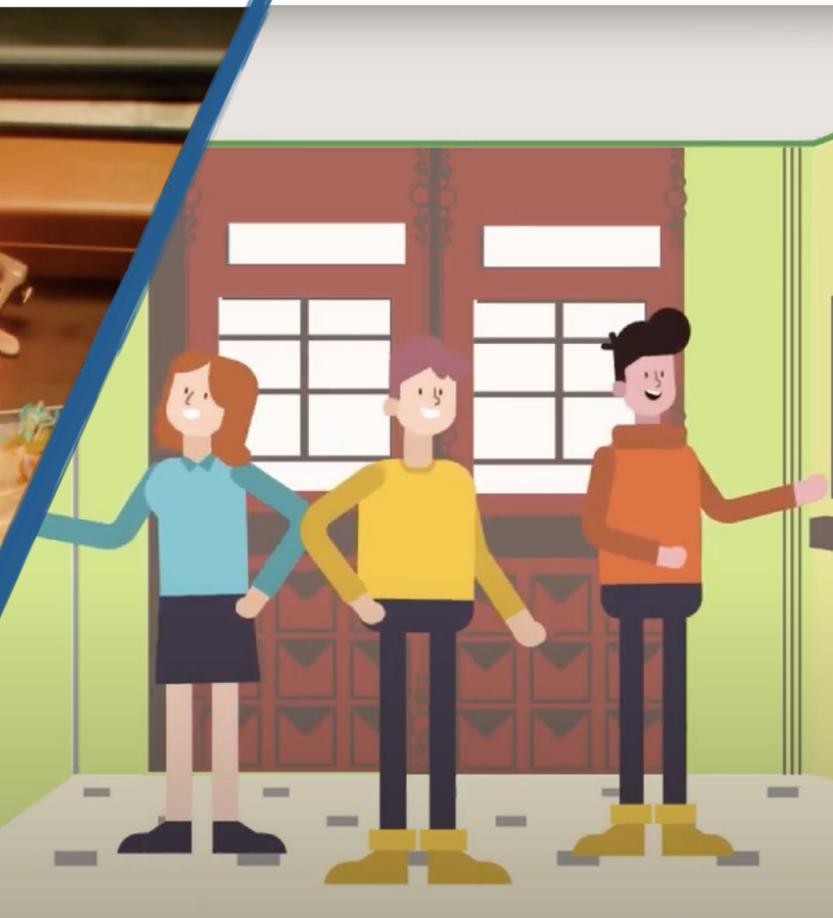
Продюсер пост-продакшна



**Сергей Алексеев**

Оператор-постановщик

Наш главный ресурс – это команда.  
Наше главное преимущество – скорость.  
Мы достаточно смелые, чтобы принимать нестандартные решения.  
И очень быстрые, чтобы реализовывать их раньше других.  
Догоняйте.



**Бар. Классический стиль. Тёплый ламповый свет.**

Старые пальцы крутят вокруг оси пустой стакан на барной стойке. Рядом лежит маленький личный радиоприёмник, из которого доносятся голоса комментаторов с ипподрома, где, проходя конные скачки. Бармен чистит полотенцем стакан и смотрит на своего посетителя.

**Голос комментатора**

*8-й номер выбирается на вторую позицию  
и пытается догнать вечного чемпиона...  
идет упорная борьба...*

Старик перестает крутить стакан и в ожидании замирает.

**Голос комментатора (крича)**

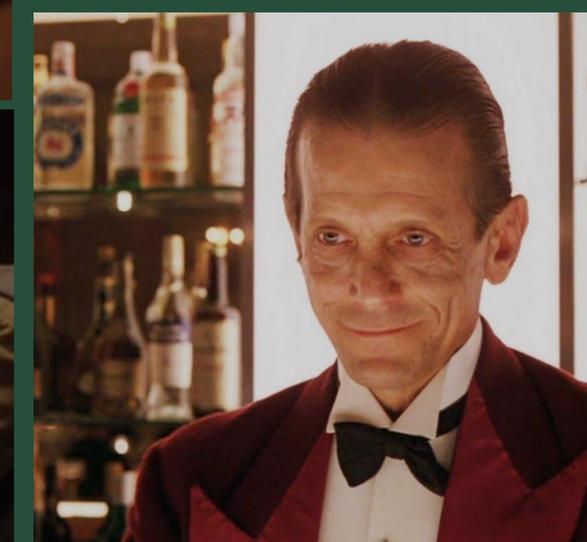
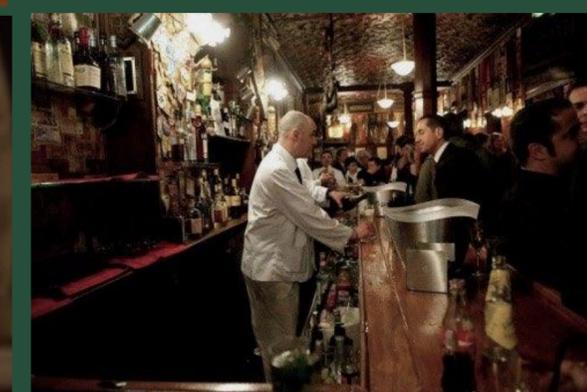
*8-й номер на полкорпуса вырывается вперед  
за 50 футов до финиша невероятная победа!*

Старик спокойно и задумчиво улыбается.

Его отвлекает голос бармена: *“Джимми, тебе как всегда?”*

Старик переводит взгляд на бармена который рукой ему показывает стандартную бутылку виски. Старик молча пальцем показывает выше, что бы бармен достал другую бутылку, более дорогого виски.

Бармен ему с пониманием улыбается. Достает бутылку и наливает в стакан.



Старик осушает одним глотком стакан и кладет его на барную стойку рядом с переносным радио, в котором еще продолжается репортаж с забегов.

В этом же кадре стакан берет молодая рука и пальцем указывает, чтобы ему подлили.

За барной стойкой сидит только молодой парень, антураж бара не изменился за многие годы, а за баром работает все тот же Бармен лишь сильно постаревший.

Бармен наливает Молодому парню напиток в стакан, из радиоприемника доносятся вопли комментатора.

### **Голос комментатора (крича)**

*8-й номер на полкорпуса вырывается вперед за 40 футов до финиша невероятная победа*

Парню приходит уведомление на телефон о победе его ставки, и радиоккомментатор "подтверждает", он довольно улыбается.

Бармен смотрит на парня, Парень указывает на дорожную бутылку виски и жестом просит налить.

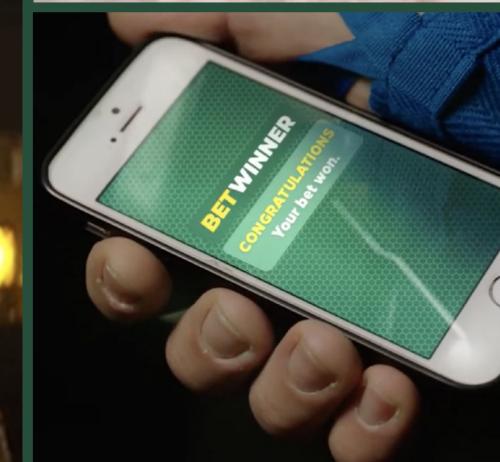
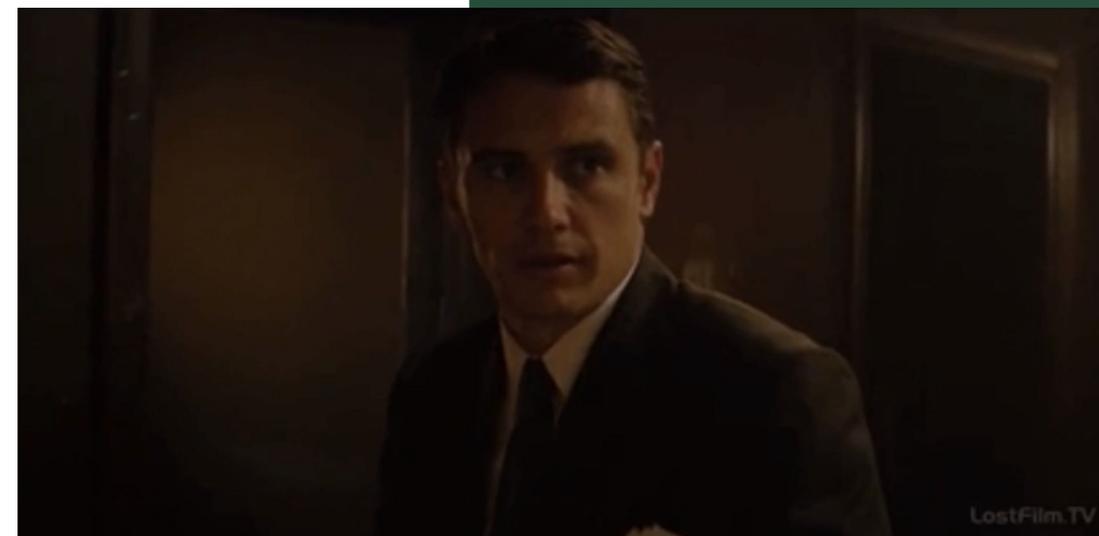
Парень складывает радиоприемник и убирает во внутренний карман куртки.

На барной стойке оказывается стоял второй стакан, в который Бармен наливает дорогой виски.

Парень берет свой стакан и чокается со стоящим на столе, только что наполненным стаканом в память о дедушке.

Общий план со спины, за баром Парень и Бармен продолжающий чистить полотенцем стаканы.

**Финал.**



**Ролик снимается в павильоне с использованием проекции (мэппинга).  
Им создаётся пространство события, и именно эта фишка удивит в конце.**

Перед нами автодром, подлёт сверху.

Ракурс от пустой дороги, в перспективе трасса, трибуны (проезд) – вышли на крутые машинки.

Движки взревели и пошёл дым из-под колёс...

Проезд по  $\frac{3}{4}$  корпусов автомобилей, видны буксующие колёса...

Тачки срываются (отъезд) – «большие» дядьки, есть даже бородатые, стоят с пультами слева, справа, сзади (на допустимом в пандемию расстоянии), возвышаясь над трассой-макетом.

Трасса нарисована на полу (проекция), на щитах вокруг трассы проекция 360\* стадиона ... Участники пультами управляют машинками...

Маленькие модельки резво гоняются на перегонки...

Дикторский текст: «Можно увлечься разным спортом»

А Слава, ставит в телефоне на «BetWinner»

Дикторский текст: «А Ставки надо делать в «BetWinner»!

Пэкшот, который демонстрирует логотип (или узнаваемый интерфейс приложения). Информация о сайте, бонусе и т.д. (с ГЗК)

место для фото, рендер и  
раскадровок

**Ролики основаны на слогане " победа в кармане ",  
задача показать людей разных социальных слоев общества через смартфон в кармане.**

### **Студент**

Студент выходит из аудитории, машет в сторону за кадр «пока», останавливается, достает из кармана джинс смартфон, на нем победа от BETWINNER.  
Он слегка улыбается, кивает, кладет смартфон обратно в карман и продолжает путь.  
Пэкшот: логотип BETWINNER и слоган «Победа у тебя в кармане».

### **Турист**

Мужчина 50+ у бассейна встает с лежака, раздаётся звук телефона, мужчина достает из кармана бермудов смартфон, на нем выигрыш от BETWINNER.  
Он улыбается легкой добродушной улыбкой и понимающе кивает.  
Кладет смартфон обратно в карман и ныряет в воду.  
Пэкшот: логотип BETWINNER и слоган «Победа у тебя в кармане».

### **Врач**

Врач-стоматолог стоит возле кресла — пациента не видно (кресло и оборудование за врачом).  
Врач смотрит на снимок — на нем полный порядок.  
Опускает его, достает из кармана халата смартфон, на нем выигрыш от BETWINNER.  
Врач сдержанно улыбается и одновременно кивает.  
Кладет смартфон в карман, и с той же улыбкой поворачивается к пациенту.  
Пэкшот: логотип BETWINNER и слоган «Победа у тебя в кармане».

место для фото, рендер и  
раскадровок

## **ТОП-Менеджер**

Переговорная со стеклянными стенами.

К ней подходит менеджер с папкой или планшетом перед дверью останавливается, достает из кармана брьюк смартфон, на нем — выигрыш от BETWINNER.

На лице менеджера легкая уверенная усмешка, кивок голову, уверенно открывает дверь в переговорную.

Пэкшот: логотип BETWINNER и слоган «Победа у тебя в кармане».

## **Рабочий**

В кадре автомастерская и автомеханик 30+ возле понятой на стенде машины.

Он как раз закончил что-то прикручивать внизу.

Снимает перчатку и достает смартфон из кармана рабочих штанов — на нем выигрыш от BETWINNER.

Расплывается в довольной улыбке, кивает, кладет смартфон в карман, возвращается к работе.

Пэкшот: логотип BETWINNER и слоган «Победа у тебя в кармане».

## **Водитель**

Таксист подъезжает на вызов.

Достает из кармана жилетки (много карманов как у Вассермана) смартфон, на нем выигрыш от BETWINNER.

Кивает, довольно приподняв бровь.

В этот момент кто-то открывает заднюю дверь и садится.

Водитель возвращает смартфон в карман, переводит взгляд на пассажира в зеркале заднего вида, одновременно включая передачу.

Пэкшот: логотип BETWINNER и слоган «Победа у тебя в кармане».

место для фото, рендер и  
раскадровок

### ИДЕЯ 1

В кадре парень 25+ на диване со смартфоном — делает ставку.

На него сверху падает приставка и наушники.

Коротко графикой и диктором условия акции.

Парень в наушниках на том же диване режется в наушниках в приставку перед телевизором.

Пэкшот.

### ИДЕЯ 2

В кадре горизонтально смартфон, на нем графика — ставка, выигрыш.

Сверху падает или придвигаются с боков приставки и наушники.

Графикой условия акции.

Пэкшот: в глубине кадра полу-размыто телевизор и на нем игра. На переднем плане лого и

условия акции.

### ИДЕЯ 3

Парень делает ставку. Звонок в дверь. Открывает. Ему в руки подаются коробку.

Графикой условия акции.

Пэкшот: в глубине кадра парень перед телевизором в наушниках играет, лого и условия акции

на переднем плане.

### ИДЕЯ 4

Крупно в кадре смартфон в руках, руки делают ставку на Betwinner.

Смартфон превращается в джойстик.

Камера меняет угол обзора - отъезд, парень сидит перед телевизором на диване (вид сзади и

чуть сбоку), на нем наушники, на большом экране телевизора игра, рядом приставка.

Парень страстно "режется" в игру.

Пэкшот

место для фото, рендер и  
раскадровок

### ИДЕЯ 1

Появляется смартфон, на нем логотип Betwinner, телефон трясется, из него сыпаются призы — они сваливаются на переднем плане, почти заслонив собой смартфон. Название и условия акции проговаривает диктор + титры..

### ИДЕЯ 2

На экране спортивное поле вид сверху (м.б. серия, где поля каждый раз разные (хоккей, футбол, баскетбол, бассейн с разметкой дорожек...)).

На поле появляется крупно смартфон, на нем логотип Betwinner.

На переднем плане внизу добавляется джойстик приставки (ее как бы держат руки зрителя, но рук не видно — это только передняя часть джойстика, он немного двигается, как во время игры на нем.

Смартфон теперь выполняет функцию телевизора, на нем идет игра. Затем заставка с призами и условиями или сроками акции.

### ИДЕЯ 3

В центре кадра некий спортивный атрибут (меняется от ролика к ролику): мяч шайба, конек.

Въезжает в кадр смартфон.

Отталкивает предмет, за собой втаскивает призы.

На экране смартфона лого Betwinner.

Резко добавляются титры условия акции.

### ИДЕЯ 4

В кадре по центру футбольные или хоккейные ворота, ворота, сетка или баскетбольное кольцо — то, во что можно забить гол.

В центре как вратарь появляется смартфон с логотипом Betwinner.

Двигается немного влево-вправо как вратарь, который готовится ловить мяч.

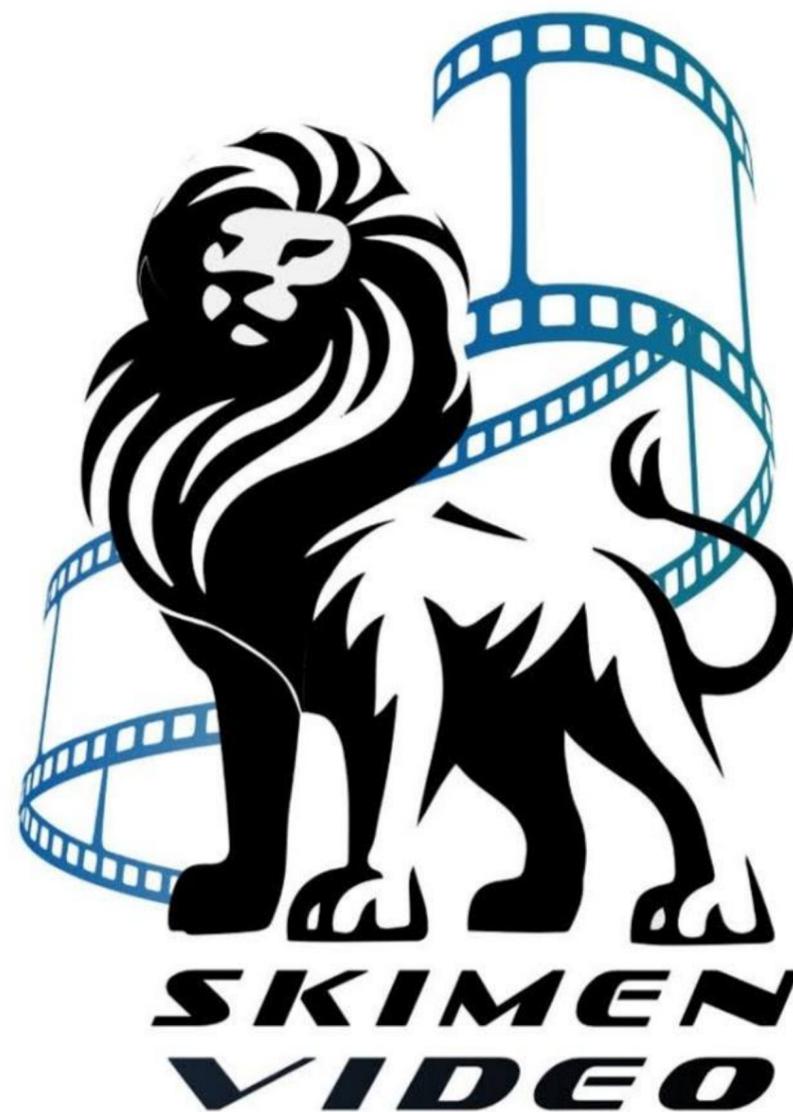
Диктор озвучивает акцию.

Затем смартфон резко выскакивает в сторону — за пределы кадра.

В воротах остается приз — приставки.

Пэкшот: лого и титр

место для фото, рендер и  
раскадровок



г. Москва. Новая Площадь 8к1  
г. Калининград. ул. Комсомольская 49а

**+7 905 727 22 38**

[Skimen-video@mail.ru](mailto:Skimen-video@mail.ru)