

# ЛЕКЦИЯ 3

## УРОК КАК ОСНОВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Зарубежная литература в школе

# Основные формы организации литературного образования:

1. Урок
2. Самостоятельная деятельность учащихся
3. Внеклассная работа

# Урок

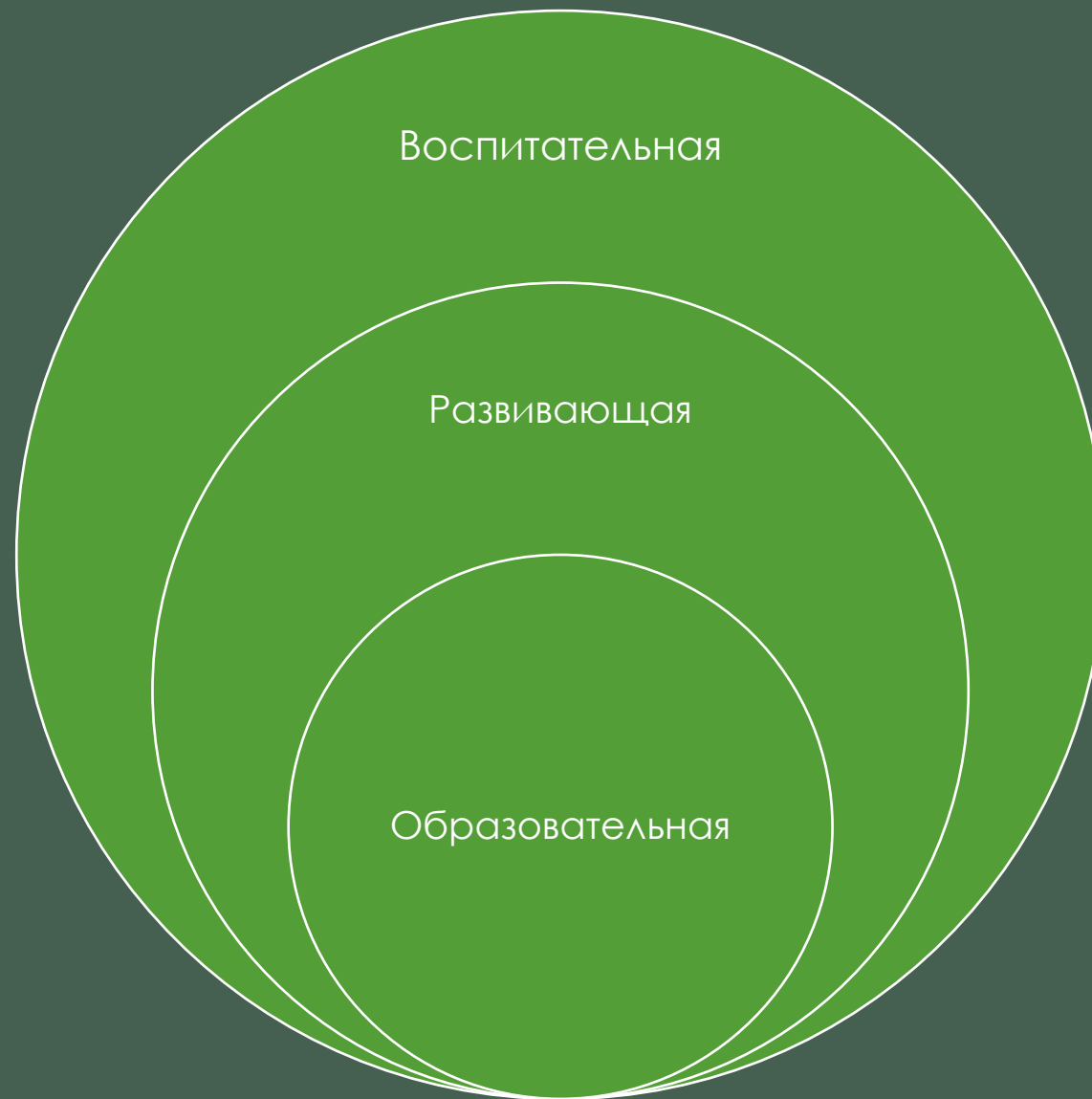
- отрезок обучения в 40-45 минут, представляющий относительно законченную по содержанию и способу построения учебного процесса (В.И. Загвязинский).

Каждый урок – звено в системе других уроков.

Организация урока строится:

- на постановке и реализации образовательной цели;
- на процессе реализации развивающей и воспитательной целей.

# Основные цели урока:



# Противоречия урока:

- Между коллективным способом организации обучения и индивидуальным характером восприятия, интеллектуальной деятельности, эмоционального реагирования учеников;
- Между регулярностью прямой (учитель ученик) и эпизодичностью обратной (ученик учитель) связи;
- Между задачами разностороннего развития учеников и преимущественно вербальным способом обучения;
- Между реальным объемом учебного материала и жесткими временными рамками урока;
- Между искусственностью, условностью школьного обучения и сложностью живой жизни.

# 1 противоречие урока литературы:

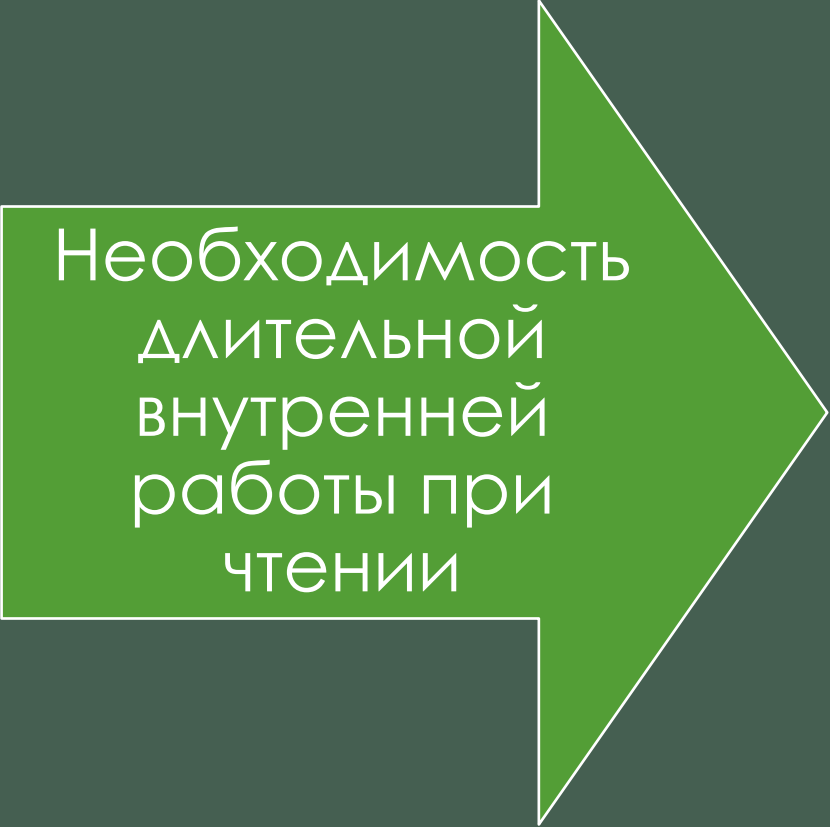


Необходимо  
сть прочтения




Отсутствие  
интереса

## 2 противоречие урока литературы:




Необходимость  
длительной  
внутренней  
работы при  
чтении



Скоростное  
«прохождение»  
произведений

# 3 противоречие урока литературы:



Требование  
диалога и  
рефлексии в  
обучении



Стандартизирован  
ный подход



# Классификация уроков литературы:

1. Классические типы уроков (формирование знаний, умений и навыков); доминирует образовательная цель;
2. Нетрадиционные типы уроков литературы (формирование и развитие личностных качеств учителя); доминируют развивающая и воспитательная цели.

# Классические типы уроков:

- урок формирования ЗУН;
- урок закрепления ЗУН;
- урок повторения и закрепления изученного материала;
- урок совершенствования знаний, умений и навыков;
- урок самостоятельной работы;
- урок контроля;
- комбинированный урок (сочетание нескольких типов).

# \*Нетрадиционные уроки литературы:

- урок-путешествие;
- урок-соревнование;
- интегрированный урок;
- урок-исследование;
- урок-интерпретация;
- урок-конференция.

# Уроки **внеклассного чтения** построены на изучении:

- нового произведения уже известного автора;
- творчества нового писателя для расширения знаний об эпохе;
- зарубежной литературы;
- современной литературы;
- национальной литературы региона.

# Структура урока литературы

- 1) Организационный момент.
- 2) Вступительное слово учителя (цели, план работы, предполагаемый результат, критерии оценивания).
- 3) Реализация образовательной цели.
- 4) Диагностика.
- 5) Заключительный этап урока (выводы и связь с последующим уроком).
- 6) Домашнее задание (в устной и графической форме и его объяснение).
- 7) Подведение итога (оценивание).