

Педагогическое мастерство и этика преподавателя высшей школы

Тема 1. Особенности педагогической профессии

Ишневский Владимир Анатольевич, к.п.н., доцент

План

- 1 Особенности педагогической профессии
- 2 Творческая природа труда педагога
- 3 Перспективы развития педагогической профессии в XXI веке

1. Особенности педагогической профессии

ПЕДАГОГ?

Педагог (от греч. paidagogos — воспитатель) – это лицо, ведущее практическую работу по воспитанию, образованию и обучению детей и молодежи и имеющее специальную подготовку в этой области.

1. Особенности педагогической профессии

2 ключевые особенности педагогической профессии

а) нужно научиться и уметь устанавливать и поддерживать контакты с людьми, понимать их, разбираться в особенностях;

б) широкий диапазон влияния педагога на личность своего воспитанника предполагает особую методологическую подготовку преподавателя в области обучения, воспитания и развития личности обучающегося

1. Особенности педагогической профессии

Функции педагогической профессии

1. Адаптивная
2. Гуманистическая



2. Творческая природа труда педагога

- Деятельность педагога – это сложный по функциональной структуре и психологическому содержанию труд, требующий от человека проявления всех свойств и характеристик его личности.
- Суть педагогической профессии не определяется совокупностью заданий и предъявляемых ими требований. Как и всякая другая профессия, педагогическая оказывает влияние на весь образ жизни педагога своим режимом, условиями труда, характером и дидактической формой общения с обучаемыми, а также эмоционально-волевой нагрузкой.
- Педагогический труд нетворческим не бывает, и быть не может, ибо неповторимы обучающиеся, обстоятельства, личность самого педагога, и любое педагогическое решение должно исходить из этих всегда нестандартных факторов. Педагогическое творчество, представляя особый феномен, при всей специфике имеет много общего с деятельностью ученого, писателя, артиста.

2. Творческая природа труда педагога

Творчество?

Творчество – это деятельность, порождающая нечто новое, чего не было ранее, на основе реорганизации имеющегося опыта и формирования новых комбинаций знаний, умений, продуктов.

Творчество также рассматривается в контексте деятельности педагога и в рамках его личностного роста.

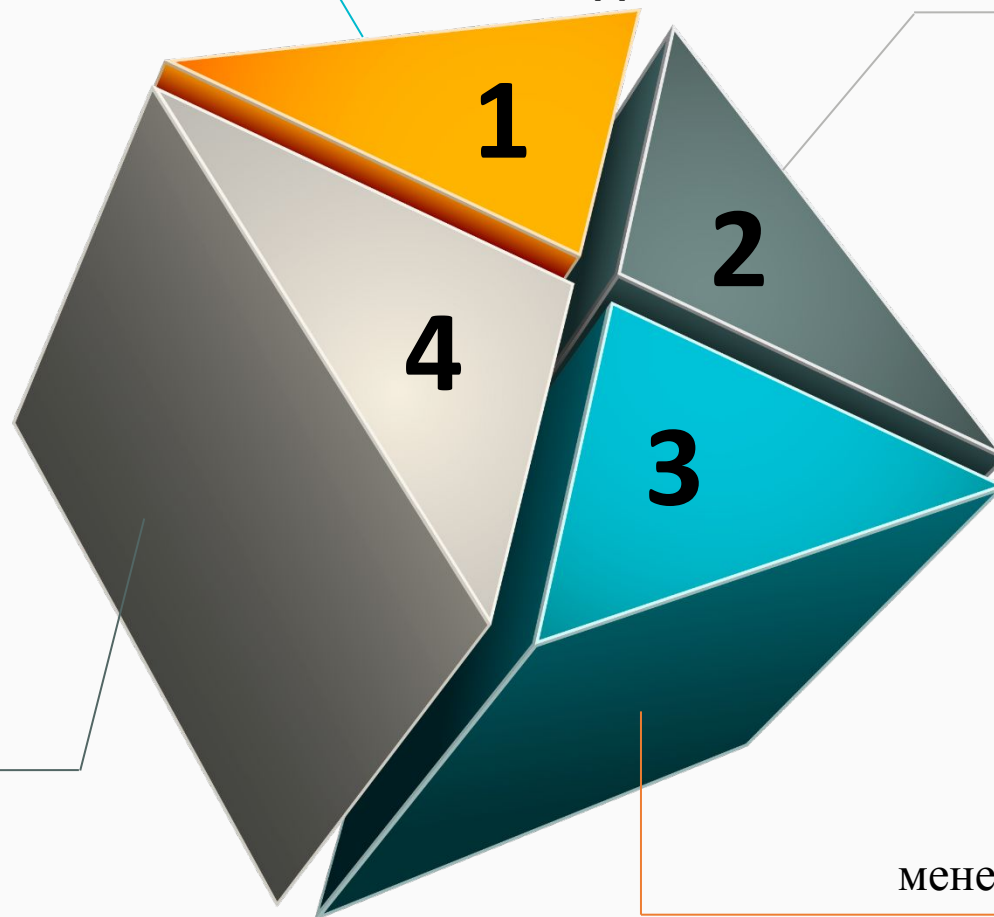
3. Перспективы развития педагогической профессии в XXI веке

обучающее лицо

Ключевые аспекты личности педагога

педагога

воспитатель



ученый

менеджер