

# Летопись и письменность

ноу. жреби и афетошоусна  
нобѣа. ѿ него серодиса роу  
сь преславная. ѿ толеа рѣ  
аель на горы ки сѣвскыа.  
перѣвѣ вѣхъ шедъ вѣхъ  
лимъ вѣщѣаго, то бо и на вѣ  
роу вѣ ки сѣвѣ, то рахъ агоу  
аца. той бо вѣщѣи бо и на  
васкладѣа свѣи клаты на  
персты на жи ты а строуны.  
пои шесла вѣау роусскыи мѣ  
кнѣземь. перво моу кнѣзю  
рюрикѣау. и гору рюрикѣау  
и спосла вѣау на росла вѣкю.  
и расла вѣау вѣоло дѣрѣвию.  
вѣохъ ала и хъ вѣ митѣау  
слеными боуи ными славе  
сы. на роусскѣаго гнѣ кнѣзѣ  
амитрѣи вѣа новѣи. и брагѣ  
его кнѣзѣа вѣоло дѣа мѣра вѣнѣрѣ

ѿ.

120  
бѣи. гдѣ мѣкѣи хъ вѣ была мау  
жество и и келаніе гдѣа земля  
роу сѣвскѣау. и гдѣ вѣ рѣау рѣтѣ  
аньскѣау. ѿ той а рѣтѣи до  
ма мѣ вѣа по вѣица. сѣа гдѣ  
кнѣзь великыа митрѣи вѣа  
новѣи. и брагѣ вѣа кнѣзь вѣо  
ло дѣ мѣрѣа вѣнѣрѣ вѣи. по вѣ  
стриша а сѣрѣа сѣаи мау же  
ствѣау. спѣа вѣ шескѣаи крѣ  
пѣа стѣа по мау вѣ шепрѣа вѣ  
а дѣ кнѣзѣа вѣоло дѣ мѣра вѣ кѣ вѣ  
сѣа гдѣ а рѣа роусскѣаго. ма вѣа  
ранѣа кѣ вѣтѣица вѣ вѣ красныа  
дѣи оупѣа хъ. вѣ гдѣи по сѣи  
ѣ вѣ вѣа кѣы, пои слѣа вѣа у вѣли  
ко моу кнѣзю а митрѣе кѣи вѣа  
новѣи. и брагѣ поу вѣа вѣоло дѣ  
мѣрау вѣнѣрѣ вѣи. ѿни бо  
вѣ на лисѣа кѣа вѣ сако лисѣа

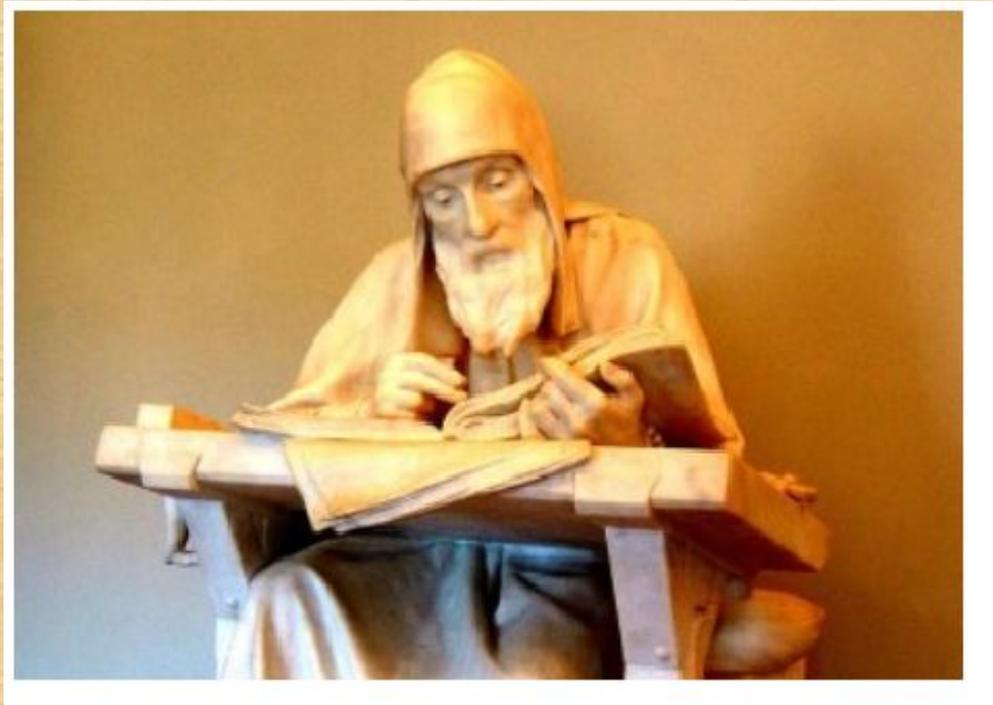
# Древнерусские летописи

**З**намъ при вѣстице  
полощникъ въ скорбе  
тшыхъ изъ блго.



**Летопись** – это свиток из пергамента, на котором год за годом отмечены разные события. Их создавали грамотные монахи, выводя гусиными перьями историю русского народа.

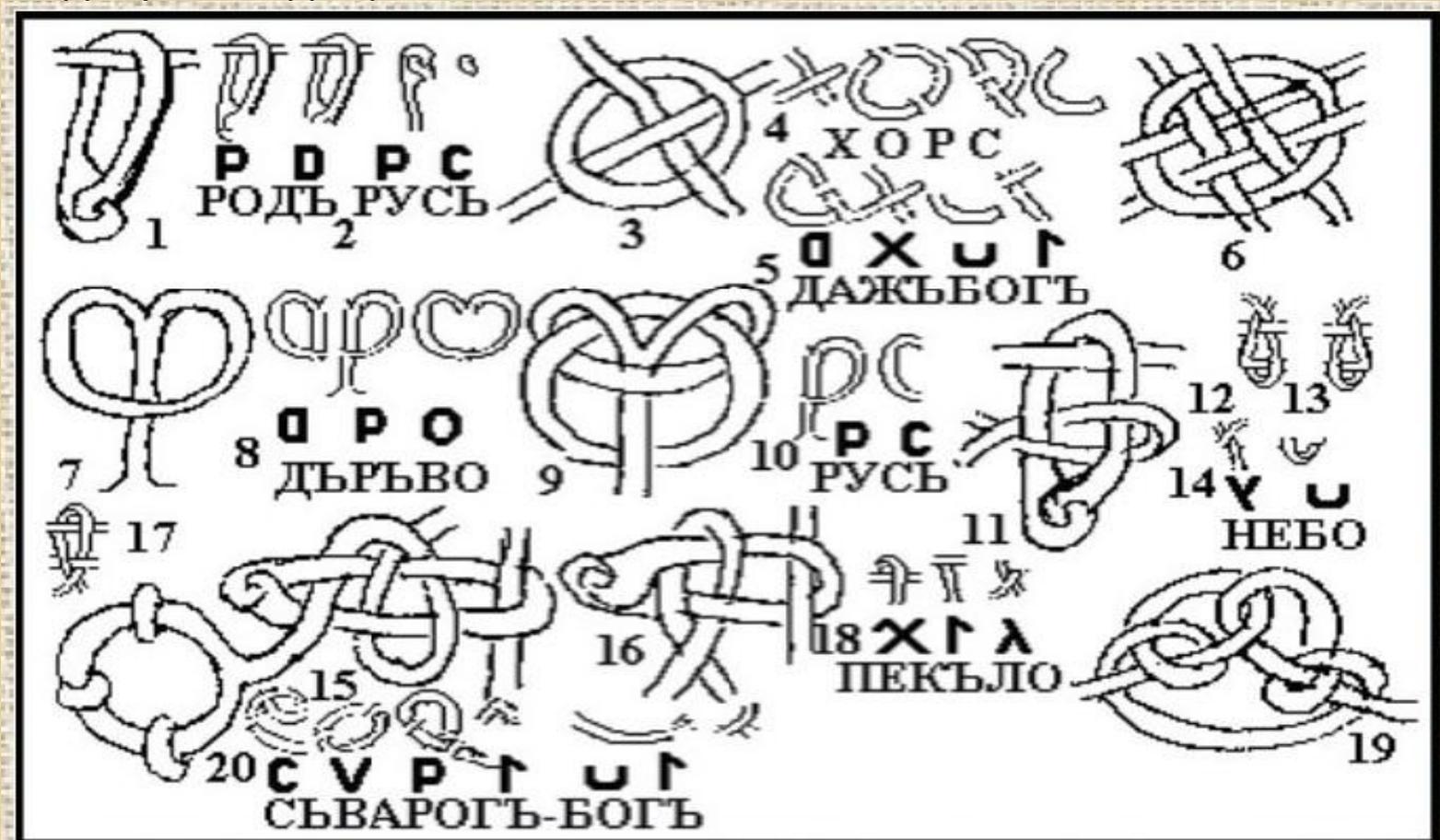
Когда-то очень давно жил один мужчина, которого звали Нестор. Нестор год за годом записывал в свою книгу то, что слышал от старых людей, то, что находил в книгах, и то, что видел своими глазами. Год в Древней Руси назывался "летом", поэтому его труд получил наименование "летопись". Итак, летопись — это запись событий по годам.



На протяжении нескольких веков другие летописцы переписывали летопись Нестора, продолжая его труд — описывая события последующих лет. Кроме того, летописи сохранили для нас и многочисленные устные предания тех времен, когда на Руси еще не было письменности. Именно в летописях запечатлелись древние народные сказания, былины и легенды русского народа.



Но ведь писать то люди научились не сразу! Ребенок тоже учится писать только в определенный момент. Так и древний народ сначала этого не умел. А как же передавали они послания? Существовали узелковые письма. Каждому слову-символу соответствовал определенным образом завязанный узелок нити, а сплетенный из этой нити клубочек был древней книгой. В славянской мифологии хранительницей таких книг-клубочков (древним библиотекарем) была Баба-Яга – хранительница мудрости. Она давала герою сказки не просто путеводный клубочек, а книгу, в узелках которой содержится информация о том, как добраться до цели.



После узелкового письма появились, так называемые, руны. Рунами – буквами-значками в давние времена на Руси писали. Древние Руны это не буквы и не иероглифы в нашем современном понимании, а своего рода тайные образы, передающие огромный объем Древних Знаний. Знаки обозначают и цифры, и буквы, и отдельные предметы или явления либо часто используемые, либо очень важные.

### Славянские Руны

