





# Дифракция света

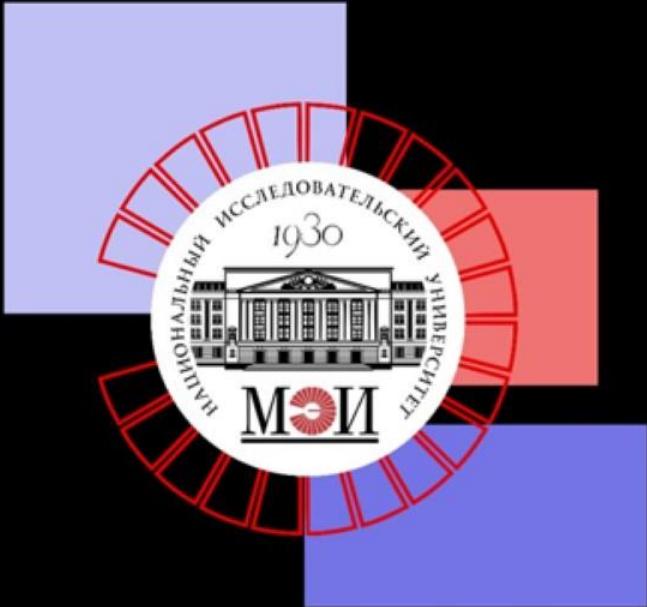
## Лекция 2

—.09.2020

Тарасов Александр Евгеньевич

Старший преподаватель кафедры Физики

# Содержание



- 2.1. Дифракция света. Принцип Гюйгенса-Френеля.**
- 2.2. Метод зон Френеля.**
- 2.3. Дифракция Френеля от простейших преград.**
- 2.4. Дифракция в параллельных лучах (дифракция Фраунгофера).**
- 2.5. Дифракция света на одной щели**



## 2.1. Дифракция света. Принцип Гюйгенса- Френеля

---

**Дифракция** - совокупность явлений, наблюдаваемых при распространении света в среде с резкими неоднородностями, размеры которых сравнимы с длиной волны, и связанных с отклонениями от законов геометрической оптики.

**Дифракция света** - огибание лучами препятствий; проникновение света в область геометрической тени.

---

Принципа Гюйгенса - каждая точка, до которой доходит волна, служит центром вторичных волн, а огибающая этих волн задает положение волнового фронта в следующий момент времени.

# Принцип Гюйгенса

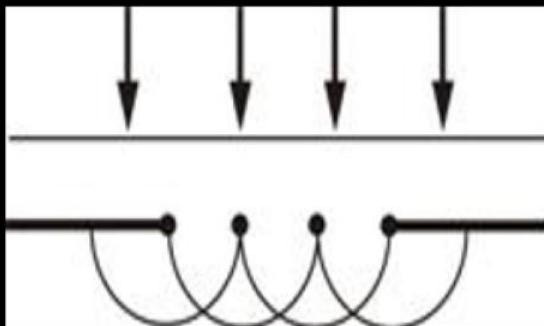


Рис. 2.1. Принцип Гюйгенса

Пусть плоская волна нормально падает на отверстие в непрозрачном экране. Каждая точка участка волнового фронта, выделенного отверстием, служит источником вторичных волн

Огибающая вторичных волн (в некоторый момент времени): фронт волны заходит в область геометрической тени, т.е. волна огибает края отверстия

# Дополнения Френеля

---

- Все вторичные источники фронта волны, исходящей из одного источника, когерентны между собой.
- Равные по площади участки волновой поверхности излучают равные интенсивности.
- Каждый вторичный источник излучает свет преимущественно в направлении внешней нормали к волновой поверхности в этой точке. Амплитуда вторичных волн в направлении, составляющем угол  $\alpha$  с нормалью, тем меньше, чем больше угол  $\alpha$ , и равна нулю при  $\alpha \geq \pi/2$ .
- Для вторичных источников справедлив принцип суперпозиции: излучение одних участков волновой поверхности не влияет на излучение других

## 2.2. Метод зон Френеля

# Метод зон Френеля

- метод разбиения волновой поверхности  $S$  на зоны.

Границей первой (центральной) зоны служат точки поверхности  $S$ , находящиеся на расстоянии  $l + \frac{\lambda}{2}$  от точки  $M$  (рис. 2.2). Точки сферы  $S$ , находящиеся на расстояниях  $l + 2 \cdot \frac{\lambda}{2}$ ,  $l + 3 \cdot \frac{\lambda}{2}$ , и т.д. от точки  $M$ , образуют 2, 3 и т.д. зоны Френеля. Колебания, возбуждаемые в точке  $M$  между двумя соседними зонами, противоположны по фазе, так как разность хода от этих зон до точки  $M$  равна  $\frac{\lambda}{2}$ .

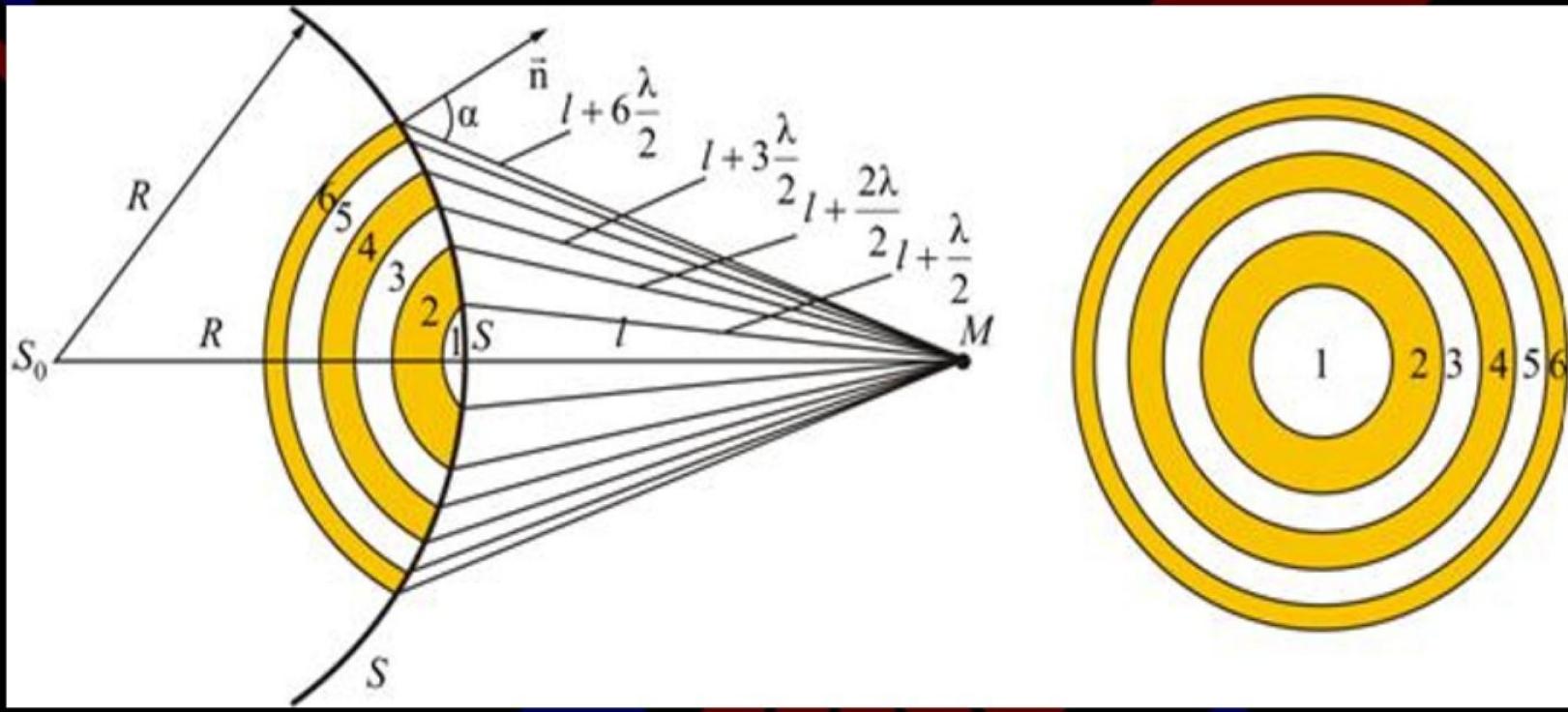


Рис. 2.2. Метод зон Френеля

# Метод зон Френеля

---

Величины этих амплитуд монотонно убывают

$$A_1 > A_2 > A_3 > A_4 > \dots > A_i , \quad (2.1)$$

где  $A$  - амплитуда результирующего колебания,  $A_i$  - амплитуда колебаний, возбуждаемая  $i$ -й зоной Френеля.

Допустимое приближение:

$$A_k = \frac{A_{k-1} + A_{k+1}}{2} \quad (2.2)$$

# Метод зон Френеля

---

Полная амплитуда волны, приходящий в т. М, равна сумме амплитуд, создаваемых каждой отдельной зоной. При этом амплитуды от всех четных зон надо считать с одинаковым знаком (например, с положительным), а от волн нечетных зон (приходящих в противоположной фазе) - с обратным знаком.

$$A = A_1 - A_2 + A_3 - A_4 + \cdots A_i , \quad (2.3)$$

где  $A$  - амплитуда результирующего колебания,  $A_i$  - амплитуда колебаний, возбуждаемая  $i$ -й зоной Френеля.

# Метод зон Френеля

---

Используя приближение (2.2):

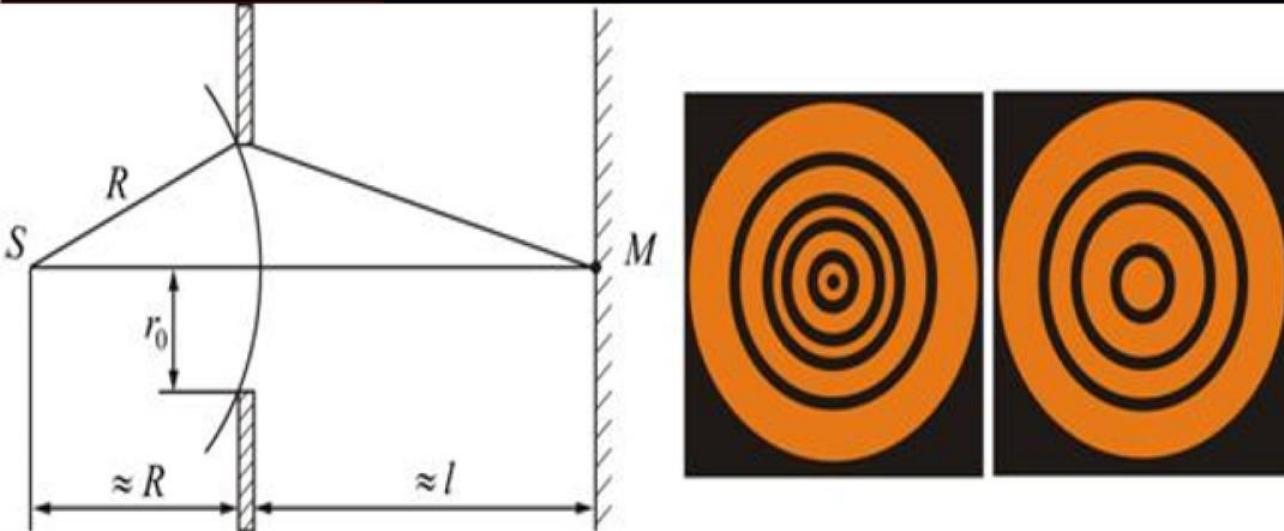
$$A = \frac{A_0}{2} + \left( \frac{A_0}{2} - A_1 + \frac{A_2}{2} \right) + \left( \frac{A_2}{2} - A_3 + \frac{A_4}{2} \right) + \dots \quad (2.4)$$

или

$$A \sim \frac{A_0}{2} \quad (2.5)$$

## 2.3. Дифракция Френеля от простейших преград

# Дифракция от круглого отверстия



$R$  - ?  
 $S$  - источник  
 $M$  - точка  
 $r_0$  - радиус  
круглого  
отверстия

Рис. 2.3. Дифракция от круглого отверстия

Вид дифракционной картины зависит от числа зон Френеля, открываемых отверстием. Амплитуда результирующего колебания, возбуждаемого в точке  $M$  всеми зонами.

# Дифракция от круглого отверстия

$$A = \begin{cases} \frac{1}{2}(A_1 + A_m)(m - \text{нечетное}), \\ \frac{1}{2}(A_1 - A_m)(m - \text{четное}) \end{cases} \quad (2.6)$$

Когда отверстие открывает нечетное число зон Френеля, то амплитуда (интенсивность) в точке М будет больше, чем при свободном распространении волны; если четное, то амплитуда (интенсивность) будет равна нулю, как показано на рис. 2.3.

Если  $r_0 \gg \lambda$ , то никакой дифракционной картины не будет.

# 2.4. Дифракция в параллельных лучах (дифракция Фраунгофера)

# Дифракция Фраунгофера

---

*Дифракция Фраунгофера - тип дифракции, при котором дифракционная картина образуется параллельными пучками.*

Параллельные лучи проявятся, если источник и экран находятся в бесконечности. Практически используется две линзы: в фокусе одной - источник света, а в фокусе другой - экран.

## 2.5. Дифракция света на одной щели

# Дифракция света на одной щели

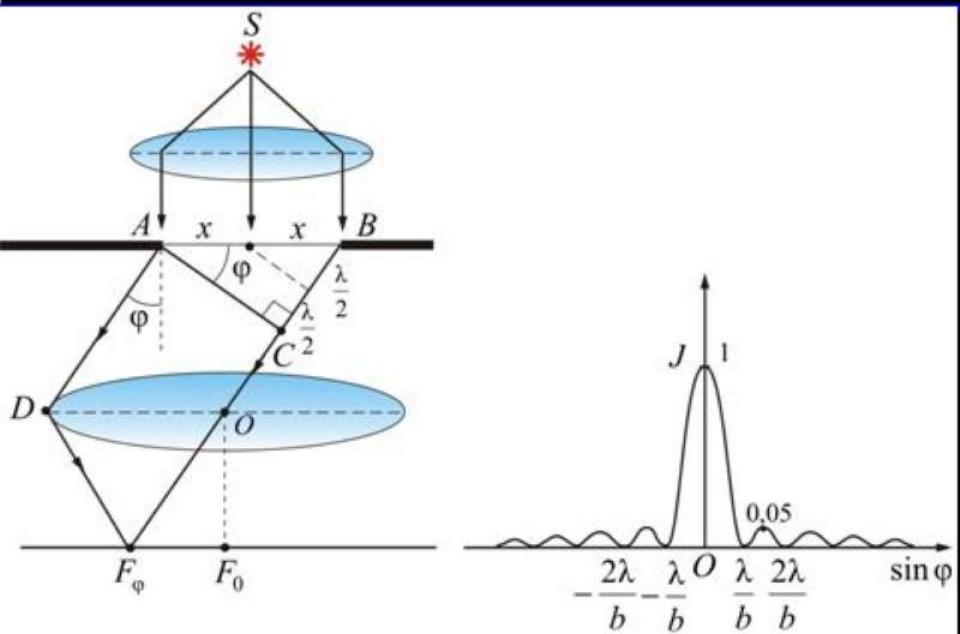


Рис. 2.5. Дифракция света на одной щели

В непрерывном экране есть щель, ширина щели  $AB = b$ , длина щели (перпендикулярно плоскости листа)  $l \gg b$ .

В плоскости щели  $AB$  амплитуды и фазы падающих волн одинаковы.

Разобьем щель на зоны Френеля так, чтобы оптическая разность хода между лучами, идущими от соседних зон, была равна  $\lambda/2$ .

# Дифракция света на одной щели

Если на ширине щели укладывается четное число таких зон, то в точке  $F_\phi$  (побочный фокус линзы) будет наблюдаться минимум интенсивности, а если нечетное число зон, то максимум интенсивности:

$$b \sin \varphi = \pm 2m \frac{\lambda}{2} \quad - \text{условие минимума интенсивности (2.7)}$$

$$b \sin \varphi = \pm (2m + 1) \frac{\lambda}{2} \quad - \text{условие максимума интенсивности (2.8)}$$

Картина будет симметричной относительно главного фокуса точки F0.  
Знак плюс и минус соответствует углам, отсчитанным в ту или иную сторону.  
Интенсивность света  $J \sim A^2$ , центральный максимум по интенсивности  
превосходит все остальные

# Дифракция света на одной щели

## Влияние ширины щели

условие минимума имеет вид  $b \sin \varphi = \pm m\lambda$

$$\sin \varphi = \frac{m\lambda}{b} \quad (2.9)$$

С увеличением ширины щели  $b$  положения минимумов сдвигаются к центру, центральный максимум становится резче.

При уменьшении ширины щели  $b$  вся картина расширяется, расплывается, центральная полоска тоже расширяется, захватывая все большую часть экрана, а интенсивность ее уменьшается.

*СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!*

