



# Презентация детско-юношеской газеты «В Центре»

# ОТЧЕТ ЗА 2021 ГОД

В одном из прошлых  
тались найти ответ.  
Тогда никто из опре  
людей — а среди их  
лье, и дети — на не  
туть. Тульская обла  
им привыком. Говор  
вспоминаешь, что а  
ского», настала — «В  
Воронежскую обла  
навали, необходим  
та, а также время д  
знаменитого вкуса

Ариадна Колупаки

Немного утучна  
национальный кон  
брендов «Вкус Росси  
края и области пред  
шние продукты. Веро  
и их числе и пивас  
ми. Среди них петр  
ше, датской сыр, пш  
клубника, белорусск  
своей бертинеской в  
шковая капуста, раме  
Когда я читала данн  
тически ничего из в  
знала. Решила изуч  
робнее. Чем больше  
тем больше убежда  
дан школа могла бы  
бренд. И ежегодно п  
пирогов или пирожи  
го-либо другого, что  
кам. Или можно уст  
де класса по той ж  
стандартно устроить  
водить конкурс сре  
продуктов на кухню  
школах. И устроить  
он же должен форми  
го надо пробовать и  
Теперь в личу р  
рых продуктах, опре  
ромской области.



психологического образова  
Для нас провели экскурс  
Оборудованные классы,  
замечательных поделок,  
ропнтано творчеством  
ся, что сюда принимают  
талантливых детей.  
— Ну что вы, — улыбается  
и Сергеевна. — У нас знае  
и самые обычные ребята,  
которым делает паузу и д  
ит.  
— Но все они талантливые.  
время нашего визита де  
сказали, мастерили кукол  
сказали макеты самолетов.  
— Меня зовут Артём. Мы  
им вместе с другом зани  
и моделированием само  
Сейчас я делаю модель  
Хочу строить истреби  
е летать на них, — улы  
рассказывает мальчик.  
— А мне нравится рисовать,  
улетит в ракетовер Алина. —  
у меня стали получаться  
не рисунки, папа это за  
и сказал, что надо учить  
подня и рисовала лодку  
ахась очень интересн  
делалось бы, такие про  
слова, ни, думается, что  
успешность, педагоги надо  
еть дурач.  
— У нас трудятся настоя  
профессионалы, — утвер  
дительно Сергеевна. — Они  
были не только научить ро  
но и вырастить из него  
ещего профессионала. У  
чень много детей, доби  
с выдающимися результа  
тативами на всероссийско  
ных. Среди них Анастаси  
яна, Александра Карпа  
бы уверены, что таких до  
статков больше, ведь они  
из настоящих мастеров.





# МИССИЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «ОКНО В МИР ЖУРНАЛИСТИКИ»

Создание условий для творческой и профессиональной самореализации обучающихся. Газета «В Центре», в выпуске которой принимают активное участие школьники, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, определиться в мире профессий. Занятия журналистикой развивают нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют активную и независимую жизненную позицию.



Митин  
безотв  
развлеч

23 января 2011 г.  
ми массового ме  
ку Навального.

Как говорят  
жители-таки тип  
либо рода мас  
стираннополит  
интересоваться  
внести в массы  
боду слова (тран  
только). При эти  
туацию с други  
был исключени  
же не утратили  
стираннополит  
ровать детей пр  
стираннополит  
нона, и с точки  
того, что все лю  
и подобных ка  
отвечать за нес  
это разумно —  
ской точки зрен

У нас, несо  
мы видели себе  
давая, как ты  
это еще одна  
тей — не самый  
тремя зрелищ  
на митинги несо  
просто хлещт

и фантазии и близкая почти  
ретурная поэзия», «Как это  
?» — звучат как приговор.  
Литература должна  
использовать курс для изучения  
стать на этот вопрос сп  
Делать же исходя из раз  
стремлений разных людей.  
как сделать с этим предме  
метод, универсальным не  
т пересмотр методов пре  
нтературы. Необходимо,  
а потеряна её главный зад  
деловика мыслить, рассу  
фантазировать, делиться  
мысли и эмоциями. А самое  
срывать интерес к книге.  
обложка, что читать — это  
вать, насколько мир кон  
нен и прекрасен. Сейчас же  
структуры навязываются ша  
не позволяют высказы  
ние. Чрезмерное давление  
спешка не дает восстано  
ской и обсуждения.  
это лучший друг интерес  
ного человека. Книга —  
стает потратить деньги и  
те книги, и у нас обязатель  
нностями. Увеличи литер  
ные рамки для мысли уч  
визму не пойдёт на пользу.

И  
ТОТ ВСЕ КОМУ

и мелодию и послед  
да больше. Новые бес  
на поисках талантов, п  
искусывается. Короче говоря,  
одно! И это не может не ра  
визора, больше читате  
людей — большая грамот  
не. Но, к сожалению, всё не  
ак хотелось бы. Сейчас на  
нему стремится каждая пер  
звестная личность. Книж  
ство маркетолога и предв  
ства автора, и нередко вы  
к книг производится и ко  
сам теряется качество. Мне  
показало много талантов  
и может предоставить обя  
зательная печать индустрии.



# ЗАДАЧИ

## Обучающие:

- способствовать овладению основными навыками журналистского мастерства;
- формировать умения работать в различных журналистских жанрах.

## Развивающие:

- всесторонне развивать творческие способности;
- развивать способности образного и логического мышления;
- расширить общий кругозор.

## Воспитательные:

- формировать активную жизненную позицию и навыки диалогового общения;
- формировать представления о журналистике как о профессии, играющей важную специфическую роль в жизни общества;
- формировать толерантность и культуру межнационального общения в многонациональном социуме;
- формировать культуру общения средств массовой информации с миром;
- формировать потребности в повышении информированности.



Дарья  
САМСОНОВА

## Предпринимательство: кто он?

Одни считают предпринимателями и аферистами, другие — операми. На мой взгляд, в какой-то мере не прав. Предприниматель — это просто человек, который ставит перед собой цель и стремится ее достичь. Каждый человек будет заниматься своим делом. Не обязательно это будет бизнес. Например, создание чего-либо, что принесет пользу обществу. Каждый человек должен понимать, что его деятельность должна быть полезной для общества и других людей. Когда я об этом думаю, то мне это приносит радость и интерес. Предпринимательство — это не просто бизнес, это способ изменить мир к лучшему.

## БЛИЦ-ОПРОС

## Хотели ли вы стать предпринимателем?

По результатам опроса «Хотели ли вы стать предпринимателем?», в котором участвовали 900 человек в возрасте 15-17 лет, положительный ответ дали примерно 75%. В основном они ссылались на возможности, которые может им принести предпринимательство в будущем, например: хороший доход, экономическую независимость. А также возможность совмещать предпринимательство с другой формой деятельности. Остаётся часть опрошенных зл...



## Пустя

меняло их, но, я бы сказала, Карамзин приучил к дисциплине, организованности, к ответственности, к ответственности, к ответственности. Пустя была виновата вследствие поведения некоторых детей. Они забывали жить в обществе и быть им. «В чужой монастырь не ходят» — этот устойчивый слоган. Некоторые дети переставали учиться, но именно и перешли в школу. Как всегда задача — их не только воспитать.

## Как изучение наук или взаимодействие?

Знания делают человека свободным. Знания во всех сферах жизни. Только знания делают человека красивым. Знания не просто дают тебе — мы учим их, как себе делаем комплименты, юмор, в театры, с помощью науки. У нас дети учат после 9 класса, а знаниями. И наши старания: среди наших учителей, ребята получают на ЕГЭ, а мы — благодарим из звуков. Находимся в «школе», мы с ней, сотрудничаем. Наши дети с удовольствием занимаются, и их преподавателей, про все мероприятия.



## Каждая капля бесценна

Ранним утром наблюдал картину: как трое мальчиков, беда — в детском саду игрушки не выдают. Ладно, давай, детей стало брать, и сдавать на переработку. К тому же деньги, порочные привычки...

Твор



Наверное, каждая хоть раз встречала ми, измеряя свои возможности

Ульяна Бешкова

В стенах «Реальности» такие мальчишки занимаются творчеством по специальной программе. Они получают возможность реализовать свои идеи и таланты. А если и учащиеся «Реальности» последнее время сотрудничают с Центром реабилитации инвалидов. Для этого создан специальный

Моло



# ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

Воронежские школьники и их родители.

# СТРАТЕГИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Знакомство с основами журналистского мастерства и областью литературного творчества, создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования, развития владением словом.

Руководитель МБУДО ЦДО «Реальная школа» Светлана Александровна Руденко:

«... что у «Реальной» такой интересный проект. Мы готовы к долголетию с Центром. Тем более что там большое количество мероприятий по профессиональному обучению учащихся, у них финансовый рост и бизнес-навыки».

«... не опускать руки и идти вперед, потому что — это опыт».

«... Центр обладает удобной структурой: можно воспользоваться компьютерами и интернетом, провести небольшие мероприятия для потенциальных инвесторов. Это, что предпринимательство, огромный труд. Но очень хочется попробовать».

Ц

«... принадлежность к творчеству».

«... Очень хотелось подарить тепло этим детям, которые остались без родителей, у которых нет дома», — сказала девочка.

«... Новый год — это волшебный праздник, и мы с «Реальной» решили организовать чудное чудо для них».

«... Александр Педанов, один из инициаторов этого сказочного праздника, автор проекта «Стекло без границ», отмечая и дружескую атмосферу».

«... Светились не только и на украшенной новогодней елке, но и искренней улыбкой детей. Я впервые в жизни, и меня поразила атмосфера здесь. Старшие ребята заботятся о малышах. Они очень внимательные. Думаю, что мы здесь не последний раз».

«... Дети душевно прощались с гостями и прощались с нами».

«... даже когда замечается чемпионат, он дома анализировал свои действия, пытался найти более оптимальные варианты для выигранных матчей».

«... Токтар поблагодарил не только ребят за их собранность, активность и способность к быстрой адаптации».

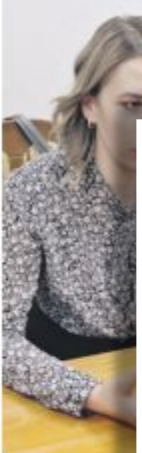
«... Гостиник прошел в театральном формате с героями известных мультфильмов, Дедом Морозом и Снегурочкой».

«... ники, читали стихи Деду Морозу и получали сладкие подарки, подготовленные дежурными».

«... Кроме того, в качестве подарка детям педагоги «Реальной школы» повесили елку-послание».

«... с помощью подарочных красок и повесит на елку. Ещё наши педагоги позанимались с ребятами».

# Долг сердца — добрые дела



2 декабря у нас в р...  
шла первая за пос...  
очная встреча. И з...  
ла 26-ти летняя Кр...  
на Кулешова — са...  
тат Воронежской о...

Полина Лагошина

Для начала з...  
с жизнью и деть...  
Евгеньевой до то...  
ластим законодат...  
то Кристина родил...  
небольшом селе О...  
ва района нашей о...  
аушана была постро...  
тельностью, связан...  
ностью и волонте...  
ном возрасте класс...  
ца Кристины и ес...  
ли людям, оказавш...  
иненной ситуации. К...  
в университете. Кр...  
инициатором созд...  
лонтерских движе...

## Каждый

НАЧАЛО НА...

— Какие новы...  
онились в «Реал...  
который вы ра...  
— Что касает...  
вместно с педаго...  
ряд проектов. Одн...  
социализацию мо...  
ниченными возм...  
Взрослые вместе с...  
будут стараться с...  
таких ребят как м...  
комфортнее. Ещё о...  
лен на выявление и развитие лидер...  
ских качеств у молодежи. Кроме того,  
в «Реальной школе» открыты несколь...  
ко имидж-студий, где подростки расска...

В последних числах октября состо...  
ился первый этап фестиваля моде...  
лодебных СМИ «Репортёр», ко...  
торый в этом году проходил дис...  
танционно. Были проведены ма...  
стер-классы, связанные с разны...

# «Репортёр»:

обсуждение

го начала всё пошло не так: в пози...  
ции говорилось, что от редакции долж...  
ны прийти по 4 человека, а в итоге в...  
командах были представлены все чле...  
ны редакции; мастер-классы (в кото...  
рые попала лично я) были скучными и...  
нички, никакой мойи ин...  
вала. Да и в целом всё...  
шло явно затянутым, и...  
на него около 5-6 часов!  
Ну всё было примерно...  
иное отличие в том,  
«убить» с конференции...  
и это был явный проло...  
символами наше време...  
ка, если критиковать, то...  
ой взгляд, информация...  
может на мастер-клас...  
сительно полезна и вза...  
меню-то рассказывают...  
цех и базовых вещах...  
бы значительно глуб...  
ниться в тему, которой...  
о занятии. На «Репор...  
таж тут уже достаточ...  
выми и знающими...  
реальности, маркетин...  
и т.д. Поэтому всем...  
узнать информацию...  
ны не найдешь в интер...  
го первой ссылке?  
ну сделать замечание...  
шара. Конечно, это хо...  
р рассказывают о сво...  
ном опыте, приводят...  
стержения в качестве...  
иное, чтобы выступа...  
и именно ВАЖНОЙ ин...  
циями, которые вы при...  
своей работы...  
не обобщать и без по...  
интерактива. Организа...  
вернуть, как хорошо...  
Репортёр». Викторий...  
гострой и динамичной...  
и все недостатки, а ра...  
вках ВГУ проводит дан...  
доско, что со временем...  
использована и органи...  
астроискус...  
астишкой!

# РЕАЛИЗУЕМЫЕ ПРОЕКТЫ

Выпуск газеты «В центре». Газета представляет собой полноцветное издание формата А3. Регулярно выходит с 2010 года. Имеет свою целевую аудиторию. Более 20 детей за это время связали свою деятельность с профессией журналиста и успешно работают в различных СМИ и на телевидении как в Воронежской области, так и в других регионах.



ОТЗЫВ СЕРДЦЕМ

и мы должны помогать друг другу, осо...  
бенно в сегодняшних непростых услови...  
ях, должны поддерживать тех, кто рядом...  
и кому тяжело. А это можно сделать и на...  
«Миниатюр» состоялся в формате...  
дистанционно-очном формате...  
и стал самым масштабным за...  
годы появления в Воронеж...  
и разработку «ветеринари...  
«Дошкольное воспитание», «Ла...  
боратория химической ана...  
«Противостояние»

се



# РЕАЛИЗУЕМЫЕ ПРОЕКТЫ

## Трёхдневный марафон ведения паблика в социальной сети ВКонтакте.

**Фестиваль молодежной журналистики "Репортер"**  
14 янв 2021 в 7:30

#Репортер\_2021\_Реальная\_школа передаёт всем утренний привет! С вами на связи редакция газеты "ВЦентре". Статьи написаны, видео отсняты. Мы во всеоружии и готовы нести свой пост ближайшие три дня!

БУДЬ С НАМИ!  
БУДЬ В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ!  
БУДЬ В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ!



**Фестиваль молодежной журналистики "Репортер"**  
15 янв 2021 в 13:02

#Репортер\_2021\_Реальная\_школа  
#вЦентре

В продолжение литературной темы, хотим поделиться и узнать Ваше мнение! Сегодня много хороших книг. Например, повесть «Я хочу в школу!» (авторы Евгения Пастернак и Андрей Жвалевский). Показать полностью...

**Какой жанр в литературе ваш любимый?**  
Фестиваль молодежной журналистики "Репортер"  
Публичный опрос

Фэнтези 🐉 3	✓ 12.5 %
Детективы 🔍 6	25 %
Любовные романы 💕 3	12.5 %
Сказки 🧚 1	4.17 %
Научная фантастика 🚀 2	8.33 %
Юмор и Сатира 😄 2	8.33 %
Не могу выбрать 🗳 7	29.17 %

Проголосовали 24 человека

**Фестиваль молодежной журналистики "Репортер"**  
15 янв 2021 в 13:50

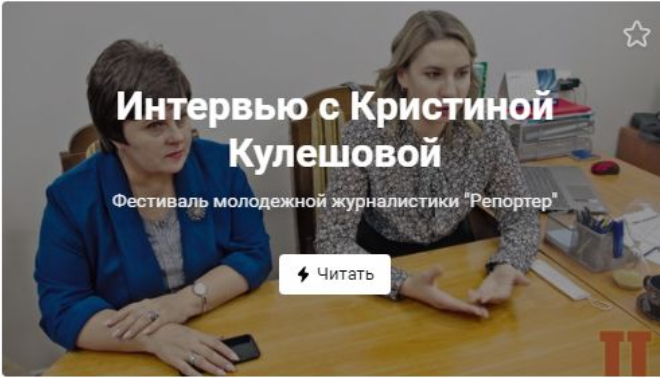
#Репортер\_2021\_Реальная\_школа  
#вЦентре  
ДОЛГ СЕРДЦА — ДОБРЫЕ ДЕЛА 🏠

А вот и обещанная полная версия статьи.

Кристина Евгеньевна Кулешова — самый молодой депутат Воронежской областной думы.

**Интервью с Кристиной Кулешовой**  
Фестиваль молодежной журналистики "Репортер"

🔍 Читать

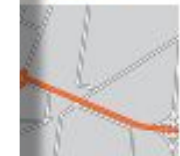


инается  
ина?..

инается Редина? —  
ная тема ежегодного  
а «Репортер-2021». А  
видим из окна свое-  
Улицу. А почему она  
так? Многие об этом  
видеть не могут. Мы  
были после после не-  
то опроса среди сво-  
зников и просто жи-  
рода. Впрочем, я то-  
ключенно. Живу на  
стужевка, постоянно  
улице Добролюбова,  
го не знаю, чьи име-  
ют. Срочно лажив-  
робла.

А СЛОНОВА

Остужева



ана в честь народни-  
та СССР, лауреата Ста-  
премии первой степе-  
е.) Остужева Алексан-  
сандровича (фамилия при-  
и Полжаров). Сценоче-  
тельность начал в 1985  
и три года был принят  
театр. В 1990 году не-  
на полностью отлеж, но  
гал выступать, научил-  
по губам. Обладал вы-  
соким.

Добролюбова



ана в честь русского  
ного критика рубежа  
80-х годов, поэта и пу-  
Добролюбова Николая  
евича.  
стка жизнь Добролю-  
рождавшая большой  
ройной активностью. Он  
много и легко писал, печатался в  
журнале Н.А. Некрасова «Совре-  
меник» с рядом исторических

3 мая на церемонии  
подвиг Герой России  
ли о проекте «Лента  
и суть её заключает  
близость статьи, а  
и марше время и бо-  
же дня. Тем самым  
рассказав об их судь-  
деть и каждый из на-

# Здра добр

Начало на с.

— Если нельзя  
терон, то может бы-  
тать волонтерские  
— Если в славу,  
области своего дома  
и окрестностей, то не  
же весьма условной  
чески при каждой  
педагогической,  
логической — есть  
сва группа (пусть и  
У многих волонтеры  
стоявшего человека  
тах этих организаци-  
более детальную ин-  
фон можно зарегистри-  
волонтером. В обще-  
находится в открыто-  
анно мезасте.

— А какова цел-  
зация? Поддержка  
— Наша органи-  
«Ресурсный центр и

мерческих организаций Воронежской  
области, Воронежский дом НКО. Мы  
запускаем много поддерживающей более

тником, которые ребята сами мастерят и  
сразу же запускают их. Мы помогаем с  
доработкой идеи. Сегодня это уже пол-

дней годом. Конкуре проводилась  
на нескольких площадках.

ставки, крутые столы и мастер-клас-  
сы. Общее количество гостей и посе-  
тителей чемпионата, по мнению ор-

Проект «Умные города» дейст-  
вует 5 лет. Воронеж стал 25 городом

Анастасия Нестерова

ем и фильтрованием. А для интересных  
отдельная программа — интерактивная

Какой уголок на  
ны можно назва

Светлана Лучи

Для меня от  
же, это междуна  
«Артек» на тепл  
же! Хотя «Арте  
сто, а целая стра

Если школа  
кароского, побив  
в «Артеке», попр  
сто тремя слова  
будут такими: СЧ  
ДИНА ДЕТСТВА,  
гласис. Каждое и  
сать мою 12-ю см  
это доказать! Тем  
тёплых октябрьс  
недели в этом уд  
летели словно па

Письмо с при  
подражением с  
ским открытым ко  
продукции «Юна  
и полезное инфо  
ство» пришло ко  
смены татуалис м

Но вот уже в  
Самолет. Автобу  
встречающая ст  
бро пожаловать в

МДЦ «Арте  
плек, составши  
лагерей, которые  
квадратных киле  
побережья близ

Как и мечта  
«Морской», кот  
ей красотой. Сне  
полнили мою фо  
нозелёные кита  
шше роли и, кот  
морские простор  
ся парусами про  
раблей и стаива

На целых три  
телями Илмурд  
книгу А. Волкова  
граммы «Артек

Опа

Для нас пожар  
ический и в был  
спасающий из  
щей на пути у ра  
к пожарным, ши  
может стать стл  
серьёзного отно  
сению к собствен  
ному поведению,  
препятствием для  
бездушных игр с  
огнём. Но совсем

# РЕАЛИЗУЕМЫЕ ПРОЕКТЫ

## Организация и проведение круглых столов с приглашением ведущих специалистов на темы: «Мой бизнес» стал ближе» (могут ли школьники заниматься предпринимательской деятельностью) и «Кладезь знаний» (о роли чтения).



### Кладезь знаний

Редакция нашей газеты постоянно проводит круглые столы на различные темы. Как только нам разрешили встречаться после изоляции в связи с пандемией коронавируса, мы были рады нашему живому общению. И темой нашей дискуссии стали книги и чтение.

Ульяна Бешкова

#### А ЧТО ВЫ ЧИТАЕТЕ?

Благодаря чтению, мы значительно расширили свой кругозор, знакомимся с историей, культурой. Литература важ-

на для каждого, но особенно для тех, кто решает связать свою профессию со словом.

Скакой литературой мы знакомы? Чаще всего на ум приходит произведения классиков: Достоевского, Толстого, Пушкина.

ОКОНЧАНИЕ НА СТР. 2



### «Мой бизнес» стал ближе

Я поймала себя на мысли, что хочу ЭТИМ заниматься. У меня есть идеи и большое желание их реализовать, получив экономический эффект. Об этом я думала, когда, окрыленная, вышла из Центра «Мой бизнес», где прошло интервью с заместителем директора Центра Екатериной Николаевной Чугуновой. Открыть и развивать своё дело — это интересно, и у меня к этому лежит душа.

Ариадна Колупаева

С чего начать? Как стать предпринимателем? Кто такие самозанятые? Вопросы роем вертятся в голове. Почему-то казалось, что меня напутают упрямцы ещё маленькая. Какое предпринимательство? Что ты вбила

себе в голову? И всякое такое... Эти мысли преследовали меня и сковывали разум. Но я вспомнила, что, проведя опрос примерно тысячи старшеклассников и молодёжи постарше, мы, юные журналисты газеты «В Центре», убедились, что большинство хотело бы заниматься своим делом, но многие не знают, с чего начать. Это снова зарядило меня на активные действия.

#### ТЕБЕ УЖЕ 14, ТЫ ПОЛУЧИЛ ПАСПОРТ — ВПЕРЁД!

Наша беседа началась с того, что Екатерина Николаевна спокойно и уверенно заявила, что не надо ничего бояться. Хочешь — попробуй! Поможем! Это волшебное «поможем» стало лейтмотивом интервью и присутствовало практически во всех ответах на мои вопросы и сомнения.

В рамках национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка предпринимательской инициативы» в Центре «Мой бизнес» много предпринимателей. Здесь можно получить подробнейшую консультацию как начинающему предпринимателю, так и вполне твердо стоящему на ногах в бизнесе человеку.

Начинать заниматься предпринимательством можно с 14 лет. В Центре тебе не будут читать нудные лекции или выдавать кучу бумаг, в которых напечатан свод норм и правил о ведении предпринимательской деятельности, для самостоятельного изучения.

ОКОНЧАНИЕ НА СТР. 4

тва меня привлека  
ниста. Я всегда мно  
алась что-то писать.  
всем серьёзно, пока  
ся в «Реальной шко  
единении «Окно в  
И, именно благода  
журналистскую сме  
ю» в Ретвном. Хочу  
счащениях.

ованда такого плот  
вали рано и ложились  
ило 3-4 мастер-класса  
-встреча. Сначала бы  
хотелось, но со време  
нному ритму! Тем более  
ов, у нас было отрядное  
уще узнать друг друга,  
то том, ради чего я туда  
поке. 42 спикера, 48 ча  
есс-встреч! От профес  
сионалов я узнала очень  
с путешествий по про  
сретов рекламного биз  
на? Как привлечь вни  
обиться успеха? Всё это  
дело лишь за неделю в  
шим знаниям!  
большим количеством  
остей, узнала много но  
новый опыт, который  
ем. Особенно если ста

Ц



### ний»

ли наших юных танц  
дителей. В конкурсе уча  
ние коллективы из Во  
да, Прибайкалья, Остро  
Новооренска.  
о не первая наша побе  
Валерия Воронцова.  
ного года на Междуна  
етанца «MEGAPOLIS»,  
и в сити-парке «Град»  
стали золотым призе  
рветами Африки», а ко  
тором участвуют 20 человек, отмечен  
III местом. Мы, конечно же, стараемся  
много репетируем, но самая большая за





Наша редакция не  
вероятно интер-  
есе — в Воронеже  
дарственным уни-  
на факультете ком-  
наук (ФКН), на ка-  
формационных те-

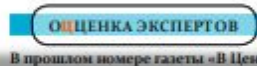
Мария Калабухов  
Полина Лагошин  
Артём Хаулин

Там мы узнали  
ресного об устрой-  
цпах работы супе-  
ров. И даже увиди-  
них! Кстати, он на-  
ку самых мощных  
вычислительных  
сви. Но обо всём  
Об устройстве

пьютера, его применение и вы-  
числительной мощности нам  
рассказал доцент кафедры циф-  
ровых технологий ФКН Сергей

за короткое время, вычисления  
могут затянуться на сутки, неде-  
ли и даже годы. В этом и заклю-  
чается главное отличие облака-

торые работают круглые сутки.  
Прямо скажем, мы даже замери-  
ли, пока нам показывали зна-  
менитый суперкомпьютер ВГУ



В прошлом номере газеты «В Центре» был опубликован материал «Русский. Высказать своё мнение на тему материала о русском языке и прокоммен-  
ты «В Центре»  
и ведущую переда-  
ра тематических

# ДОСТИЖЕНИЯ ЗА 2021 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД

Газета «В центре» — победитель регионального конкурса «Репортёр» (1 место в номинации «Печатное СМИ»).



ибки

у сожалею, далеко  
даются в обществе эти  
едь они прописаны на  
ние в Кодексе Россий-  
об административных  
АП РФ). Нецензурная  
венном месте рассма-  
одателем как мелкое  
сторое предусмотрен  
свою журналистскую  
приходилось ставки-  
случае, чтобы чело-  
ик, руководствуясь ста-  
мат на улице, в транс-  
другом общественном  
дате слышать нецен-  
на.  
ордской области 26 лет  
тине губернатора Евге-  
ла принят местный за-  
ний использовать мат в  
естах. В законе проли-  
нарушение предусмо-  
ю до 2000 рублей. Что-  
не ленились выписыв-  
ы порядка квитанции  
м контролировать их  
трация решила стиму-  
ников постовой служ-  
30 процентов денег,  
чет местного УВД, рас-  
зайновым отделам, где  
дников в зависимости  
каждый из них офор-  
Итог: в среднем за год  
охранительных орга-  
14 тысяч протоколов  
венных местах. Кроме  
ся с матом на Белго-  
и с помощью наруж-  
лат — не наш формат»,  
состояться, матом луч-  
«Вы школьники и ро-  
речью осторожны» —  
важно встретить на ули-  
местный закон по ис-  
в общественных местах  
екстроте на улицах, а  
дня не услышишь, как  
ереснивает свою речь  
адекватно.



# ДОСТИЖЕНИЯ ЗА 2021 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД



Ар  
Ха  
се

## Наука - добро

Сколько бы я об-  
смог найти одно.

В интернете  
ний науки. Напр  
единственная инт  
или «Наука — эт  
реальное дело, а  
качества человече  
ны!» Есть и такие  
— это то, чего не м  
ное — научно-тех  
«Наука — это то,  
Согласитесь, мног  
сиво и философски  
отвечает на поста

Думаю, наука  
зло. Вспомните э  
атомной бомбы,  
шенной на японс  
и Нагасаки. Но, с  
— это то, благода  
ся познать мир,  
свою жизнь более  
наука сделала чел  
природы. Добро с  
мнению, завистю о  
пользуются её ре  
гой стороны, авар  
атомной станции  
умысел... Всё неод

А вообще, я  
Эйнштейном, кот  
«Я не знаю, како  
жаться в 3-й миро  
дут сражаться па

Специальный приз «Российской газеты»  
в номинации «Художественно-  
публицистический материал» в конкурсе  
«Репортёр».



ры общения, влияние  
интернета на совре-  
й русский язык, а также  
му понимания автор-  
виста. От ЦДО «Реаль-  
ода» выступили Ульяна  
ид, Полина Лагошина,  
Хауди (объединение  
и мир журналистика»).

Ц



с нас!»

«В ЦЕНТРЕ»  
«Этот жанр фэнтези и близок просто какому-то литературному поиску», «Как это можно читать?» — звучит как приговор.

# ДОСТИЖЕНИЯ ЗА 2021 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД



Диплом победителя, специальный приз  
«Российской газеты» за публикацию  
«Вкус Воронежского края»  
в конкурсе «Репортёр».

# а»!



...мы пригласите сюда зан...  
...будем приглашать к...  
...от всех близлежащих...  
...рассказала руководител...  
...структурного подразделения...  
...историком Пеканова. —  
...нако осознаем, что дипло...  
...се образование — важное...  
...зности детей и в ранн...  
...профессиональной ориен...  
...наке разнообразие объе...  
...и в любом из них зани...  
...интересно и познавател...  
...ни педагоги вкладывают...  
...о всю душу. Думаю, ситуа...  
...в этом мире изменится...  
...они придут к нам сами...  
...дут своих друзей.

Ц

...разнообразием, ...  
...и форматах. При этом...  
...гражданских все лучше...  
...плодотворного сотруд...  
...кационные акции», ко...  
...детские издания. Но...  
...инициативы и всего са...

Воронежского государ...  
...иной Ездриной: —  
...чно поддерживает нас с...  
...й газеты «В Центре». В...  
...ни считает в себе чер...  
...организации и учебной...  
...нии и обучения шеде...  
...жданскую позицию, да...  
...тей на примере богат...  
...иследи нашей страны.

ПОЛНАЯ ЛАГОШИНА  
**Я БОЮСЯ ЛЮДЕЙ  
КОТОРЫЕ НЕ  
ЧИТАЮТ!**

Программа школы...  
...уже давно требует об...  
...ности, хотелось бы у...  
...мане такому предле...  
...Именно этот предле...  
...менялся уже за прот...

БЛИЗКОПРОС

НАЧАЛО НА СТ.



15 ЛЕТ,  
УЧАЩАЯСЯ  
— Читаю «Человек, ко...

16 ЛЕТ,  
УЧАЩАЯСЯ  
— Вчера я начала чи...

15 ЛЕТ,  
УЧАЩАЯСЯ  
— Сейчас я читаю «Но...

16 ЛЕТ,  
УЧАЩАЯСЯ  
— Сейчас я читаю

...люди неравнодушные, остро реагирующие на любую не...  
...справедливость и просьбу. Мы информационно и лич...  
...ным участием неоднократно помогали фонду «Стеша».

...ежегодно отмечается наградами жюри этого пре...  
...стивного конкурса.  
...Теплыми словами нас поддержали представи...

...От лица всего университетского сообщества и...  
...от себя лично выражаю всему объединению бла...  
...годарность за верность профессиональным тра...

# ДОСТИЖЕНИЯ ЗА 2021 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД

Участие в социальном проекте «ЭкоБуки», конкурс книжных рецензий.

“



## РЕЦЕНЗИЯ

Сюжет представляет собой автобиографию писателя именно того временного отрезка, когда он был в Австралии. Здесь собраны экспедиции и научные конференции — все связано с зоологией и географией. Охота (исключительно в научных целях и без жертв!) на утконоса, валлаби (видкенгуру), ехидну и многих других — вот то, что детально и с любовью прописывает автор...



ЦЕНТР экологической информации



[HTTPS://ECO.VRNLIB.RU](https://eco.vrnlib.ru)

“



## РЕЦЕНЗИЯ

Первые пятьдесят страниц знакомят нас с биографией братьев. Авторы рассказывают о своем детстве, о том, кто из родственников повлиял на их будущее, и даже о первом путешествии Павла "Вслед за солнцем". Пусть так и несостоявшееся. По ходу повествования мы наблюдаем за взрослением героев, и за личными истории большой семьи Конюховых. В книге много черно-белых фотографий, дополняющих общую картину...

ЦЕНТР экологической информации



[HTTPS://ECO.VRNLIB.RU](https://eco.vrnlib.ru)

«Дружба народов» —

С чего

начинается...  
ина?..

начинается Редина? —  
ная тема ежегодного  
а «Репортер-2021». А  
видим из окна свое-  
Улицу. А почему она  
так? Многие об этом  
сказать не могут. Мы  
были после него  
спроса среди сво-  
и просто же-  
рода. Впрочем, я то-  
исключение. Живу на  
стугиня, собственно  
улице Добролюбова,  
то не знаю, чем име-  
вает. Срочно ливан-  
робел.

ла Савинова

Остужева



вана и честь народно-  
та СССР, лауреата Ста-  
премии первой степе-  
т.) Остужева Алексан-  
севича (фамилия при  
и Пожаров). Сценар-  
тельность начал в 1895  
из три года был принят  
с театр. В 1910 году из-  
ни полнотью ослеп, но  
тал выступать, заручив-  
по губам. Обладал вы-  
ся глотком.

Добролюбова



вана и честь русского  
решит критика рубежа  
800-х годов, поэта и пу-  
Добролюбова Николая  
дровича.

отказ жизни Добролю-  
реисовдалась большой  
решит критика рубежа  
800-х годов, поэта и пу-  
Добролюбова Николая  
дровича.

у ман на церемони  
людям Перой Росси  
ли о проекте «Лени  
и суть её заключает  
близко к статье,  
и мировые времена и б  
жедеяна. Тем самым  
рассказав об их суд  
дого и каждым из н

Здра  
добр

Начали не с...

— Если нельзя  
терри, то, может би  
тать волонтерским  
— Если в скажу  
области около доко  
инсаций, то не ош  
же весьма условны  
чески при каждой  
образовательной  
логической — ост  
ская группа (пусть  
У многих волонтер  
стойного качества  
таз этих организа  
более дистантную  
них можно зареги  
аспектиров. В общ  
выдается и откры  
ливо мезонет.

— А какова пе  
зация? Поддержи  
— Наша орган  
«Ресурсный центр  
мерческих органа  
области», Воронежский дом НКО. Мы  
заменяем именно поддержкой более  
ую некоммерческих организаций. Лю-

сразу же запускают их. Мы помогаем с  
доработкой эдак. Сегодня это уже пол-  
номасштабный проект «МИР» (Милл-

на нескольких площадках.  
Ариадна Колупаева

сы. Общире количество гостей и посе-  
тителей чемпионата, по мнению ор-  
ганизаторов, составило несколько ты-

Проект «Умные города» дейст-  
ет 5 лет. Воронеж стал 25 городом  
по счёту, где он проходил. Эта про-

Анастасия Нестерова

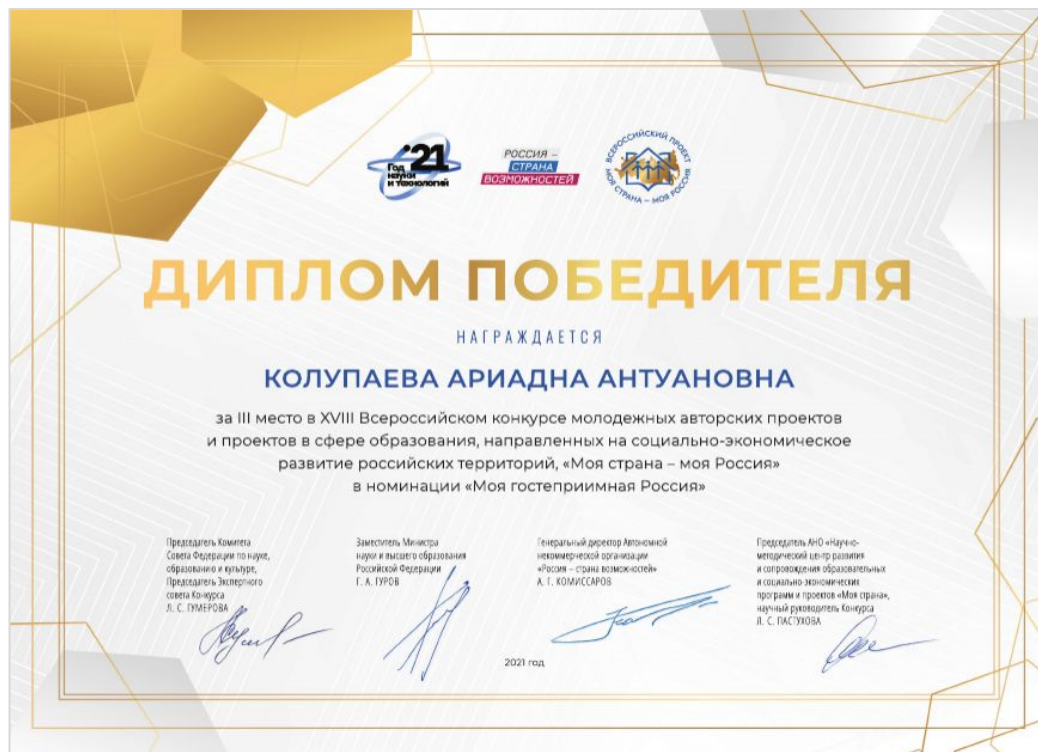
На этом проекте побывали и мы, а

из и фильтированием. А для взрослых  
отдельная программа — интерактивная  
лекция-интервью с хорошими друзьями.

журнале Н.А. Некрасова «Совре-  
менник» с рядом исторических  
и особенно литературно-крити-

# ДОСТИЖЕНИЯ ЗА 2021 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД

Победа во Всероссийском конкурсе «Моя страна — моя Россия» в номинации «Моя гостеприимная Россия».



Соцсети благо

Походы по лесу, сноуборд — это все эти занятия р...  
 Если нет, то...  
 Все эти занятия р...  
 ных сетей. Они б...  
 в разные игры. Т...  
 цивальные сети н...  
 ая было увидеть...  
 между собой, а с...  
 ание интернета...  
 ным и глобальн...  
 честве любой инф...  
 и всестороннее: ...  
 научных разрабо...  
 можешь познать...  
 Но как-то не...  
 жеть, что мы ста...  
 странство не бы...  
 были добрее, иск...  
 С гаджетами м...  
 то, что нас окруж...  
 как бы жить быст...  
 ленты различны...  
 за узнаем такие...  
 важные дела врем...  
 Нам не хватает вр...  
 Предлагаю в...  
 больше времени...  
 книги людям. Уч...  
 жизнь, а не подк...  
 красиво придума

ельзя



Воронеж называют...  
 алиансградом. Под...  
 друг против друга...  
 ие 7 тысяч танков...  
 ина, более 2000 са...  
 млн 600 тыс. чело...  
 войну было только...  
 где линия фронта...  
 через сам город, —...  
 Воронеж.

ме. Были восстановле...  
 человек. Судя по фами...  
 м, это в основном уро...  
 ении, Узбекистана, Ка...  
 лажия. Читалеш и после...  
 стии видишь страшное...  
 «убить», «убить»... Ставо...  
 ле. И слова «Воронеж —...  
 лной гибели людей, ко...  
 риди на что, защищали...  
 данным главным — сво...  
 е» приобретают совсем...  
 . В них и сострадание...  
 ечи, и печаль, и благо...  
 стем далеким людям. И...  
 ст сильной эмоциональ...  
 и в поисках упорно бьёт...  
 ко б не было войны». В...  
 Великой Отечественной...  
 ам и безмятежным, веч...  
 вечная память! Они —...  
 ю!»

Ц

ва

Какой уголок нашей необычной страны можно назвать родиной детства?

Светлана Лучина

Для меня отдых, это междуречье! Хотя «Артек» — это, а целая страна! Если школы караского, побывав в «Артеке», попросту тремя словами будут такими: СЧАСТЛИВА ДИНА ДЕТСТВА. гласна. Каждое лето это доказать! Тем тёплых октябрьских недели в этом удивительном словосочетании.

Письмо с поздравлением с юбилеем открытым календарем «Юности» и полезное интервью» пришло ко мне сменой татуировки.

Но вот уже и самолёт. Автобус встречает ступеньки поезда.

МДЦ «Артек» — это лагерь, который квадратные километры побережья.

Как и мечта «Морской», которую красота. Снежные поляны мои фотозелёные катание розы и, море просторы парусами пропарил и стайками.

На целых трёх тысячах Изумрудной А. Волкова «Артек» —

## Опасности

Для нас пожарная безопасность и в первую очередь на пути у нас может стать серьёзным отношением к поведению, в том числе и с огнём. Другому усваиванию безопасности в этом рассказана



кала себя в фото, видеосъёмке и монтаже видео. За трёхнедельный срок мы все научились работать в экстремном режиме.

# «Солнечная» неделя

С самого раннего детства меня привлекала профессия журналиста. Я всегда много читала и даже пыталась что-то писать.

Всё серьёзно, пока я в «Реальной школе» «Окно в мир», именно благодаря журналистскую смекалку» в Репном. Хочу выразить признательность.

организации такого количества рано и ложиться спать 3-4 мастер-класса встречи. Сначала было сложно, но со временем ритму! Тем более я, у нас было отрядное мероприятие узнать друг друга. о том, ради чего я туда пошла. 42 спикера, 48 часов-встреч! От профессионализма я узнала очень много: путешествие по проектам рекламного бизнеса? Как привлечь внимание? Всё это за неделю в нашем лагере! большим количеством идей, узнала много нового опыта, который мне. Особенно если ста-

Ц



## «Солнечная» неделя

наших юных танцоры. В конкурсе участвовали коллективы из Воронежа, Грибановки, Острогожска, Новооронска. Валерия Воронцова, участница «MEGAPOLIS», в сити-парке «Град» стали золотым призёром Африки», в котором 20 человек, отмечен конечно же, стараемся, и, но самая большая заслуженных принадлежность коллектива Любогарковой. Больше ей спасибо. Мы стараемся её не подводить.

Ц

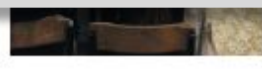
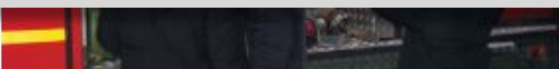
# ДОСТИЖЕНИЯ ЗА 2021 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД



Участие в конкурсе проектов Воронежского молодёжного правительства.

Тигран Саргсян

вечных ситуаций. Не могли мы не вспомнить о мерах противопожарной безопасности и правилах поведения во время пожара. Кроме того, ребятам и пожар-



школы с целью пресечения нарушений.

Ц

наград своего коллектива дипломом I степени. Кубок лауреатов, дипломы, подарки и сертификаты на аттракционы в очередь.

спасибо. Мы стараемся её не подводить.

# ДОСТИЖЕНИЯ ЗА 2021 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД

## Участие в работе Воронежского журнала «Слова», публикация наиболее интересных работ обучающихся в объединении «Окно в мир журналистики».

СЛОВА Сентябрь 2021

### «КАЧЕСТВЕННОЕ КИНО ЗАКОНЧИТСЯ НЕ СКОРО»



© CINEMATEKA, ММ

**ДАРИЯ АНАШЕВА,**  
основатель и автор «Слова»

— Мои отношения с кино завязались, когда я еще работала стилистом в модном журнальчике. Я купила диванчик, а в час дождя сидела там классическое кино. Так у меня появился интерес к арт-фильмам. Я хотела все глубже погружаться в историю кинематографа. И как-то друзья попросили меня показать посетителям на фестивале мои любимые эксперименты. Стоило мне все заурядные, известные для кинематографов повествования все больше. Сначала мы устраивали показы пару раз в месяц, но со временем росла и аудитория, и аудитория, и теперь посмотреть кино вместе с кинолюбителями можно два три раза в неделю. Основными показателями успеха остаются Визуальная поэзия и фильм-эссе. Мы поставили перед собой задачу, как, например, своим зрителям кино показывать. За три года существования киноclub'a у нас было показано 20 тысяч.

Мы смотрим очень разные фильмы. В первую очередь концепции под определенную площадку, чтобы фильм стал произведением атмосферы площадки. Составили разные циклы: мы уже посмотрели французское кино, победителей «Оскара», много работ Чехова, американские кино 1980-х и знающие зрителя с советскими XX века. Была и более молодая публика, да смотрит «Слова» — не ужасно. Сейчас смотрим советское кино. После того как когда устраивали обсуждения. Старые знакомые зрителя и предлагать интересные фильмы.

В кино больше всего ценю зрителя. Он на дурака, которую режиссер вкладывает в кино, может вычитать еще столько удивительно и порой абсолютно нового смысла. Мне кажется, что именно обсуждение после фильма делает просмотр законченным. Каждый человек интерпретирует фильм по-своему, и мне очень приятно наблюдать за этим во время обсуждения.

© NIMAGLEBY

### «В КИНО МЕНЯ ИНТЕРЕСУЕТ НАЛИЧИЕ ВИЗУАЛЬНОЙ ПОЭЗИИ»

**ОЛЕГ ДАУТОВ,**  
организатор кинопоказов в клубе «У.Л.М.»

— Я давно увлекаюсь авторским, независимым и авангардным кинематографом, музыкой его творчеством. Интерес к кино возник, когда я впервые увидел ранние фильмы Джона Дакворта, Алан Кутуриса и Луиса Буналюа и понял, что кино может быть и таким. Прошло много лет, но я остался человеком, которому интересно смотреть кино. Когда я стал членом киноclubs'a «Окна» в Тамбове, открыл в своем кругу. Это один из старейших и авторитетных киноclubs'ов в России, и здесь лет так пять или шесть лет назад влился во мне три года для того, чтобы начать подобную деятельность после переезда в Воронеж.

Визуальная поэзия — это не только экспериментальное и документальное кино. Как правило, известные фильмы, но те, которые не имеют повествовательной линии для массового зрителя, но для аудитории любителей авторского кино. Мой подход — это кино, которое не имеет повествовательной линии, но имеет визуальную поэзию. Конечно же, я читаю много русской литературы, но покаваю то, что уже кино внутри меня.

Я делаю показы в Воронежском центре современного искусства, пока они не закрылись — в клубе «У.Л.М.». Общественная жизнь для меня — это искусство, которое не имеет повествовательной линии, но имеет визуальную поэзию. Конечно же, я читаю много русской литературы, но покаваю то, что уже кино внутри меня.

В целом программа на перспективу у меня не меняется, но что конкретно покажу в следующем разе, я до последнего не знаю. Определюсь с выбором чуть ли не во время подготовки фильма. Чаще всего выбираю при выборе, мне самому до сих пор не ясно, но последовательность фильмов, которая складывается, обретает все же какую-то авторскую логику. Так что в любом случае в следующем разе, как и до этого, будет интересно и неформальное кино.



© NIMAGLEBY

Я люблю кино за ощущение визуальности, которое трудно вербализовать, которое рождается на стыке хорошей формы и нарратива, как бы на языке. В кино меня интересует наличие визуальной поэзии. Именно в пустых действиях в хорошем кино, на мой взгляд, проявляется какая-то магия.

Прочувствовать кино за две недели. Вышла из кино, но не понимаю, что это будет происходить, — рассказывать о режиссуре, о его жизни и кино о фильме. После просмотра мы обсуждали содержание. Кино открыло для меня новую, так что каждый всегда знает что-то свое.

В целом программа на перспективу у меня не меняется, но что конкретно покажу в следующем разе, я до последнего не знаю. Определюсь с выбором чуть ли не во время подготовки фильма. Чаще всего выбираю при выборе, мне самому до сих пор не ясно, но последовательность фильмов, которая складывается, обретает все же какую-то авторскую логику. Так что в любом случае в следующем разе, как и до этого, будет интересно и неформальное кино.

### ДЕЖУРНЫЙ ПО ИЮЛЮ И АВГУСТУ: СОБЫТИЯ В ГОРОДЕ, КОТОРЫЕ ВЫБИРАЕТ РЕДАКЦИЯ «СЛОВ»



#### Выставка «БУБНОВЫЙ ВАЛЕТ. ЭМАНАЦИИ ИЗМОВ»

Выставка живописи художника «Бубнового валета» — творческого объединения, с которого началась история русского авангарда. — представлена в Воронежском музее. Она объединяет произведения из собрания семьи российских художников. В экспозицию вошли работы Михаила Ларионова, Натальи Гончаровой, Арсения Луицкого и других художников, составивших одну из ярчайших страниц русского искусства.

ДО 25 ИЮЛЯ  
Музей имени Крестовского  
0+

#### Выставка «РУССКАЯ СТЕНА»

Реставрационный фестиваль поможет посетителям погрузиться в историю. Фестивальное пространство будет на три площадки: «Суконные времена» — XIX-XVIII века, «Серебряный Рубль» и «Серебряный Век» — Великая Отечественная война. На фестивале будут работать архивариус, мастер каллиграфии и историк, где выступят реставраторы, знатоки истории и др. Фестиваль в рамках которого состоится концерт «Рубль».

ДО 30 АВГУСТА  
Бесплатно  
0+

ТЕКСТ: АРИАДНА КОГУЛОВА,  
ФОТО: НИКОЛА БОГДАНОВ, АНДРЕЙ ПАРЕНКО

#### Выставка «НОЧЬ В ДИВНОГОРЬЕ»

В этом году музей живописи вновь представляет зрителю выставку «Ночь в Дивногорье» под открытым небом. Главной особенностью выставки является участие ведущих мастеров, писавших и иллюстрировавших сюжетные картины Воронежского театра оперы и балета.

27 АВГУСТА в 10:00  
Музей живописи, Дивногорье  
0+

#### Выставка «ДОВОЕННЫЕ ФОТОГРАФИИ АРКАДИЯ ШАЙХЕТА»



Выставка, которую в Воронеж привезли из Музея имени Арт Музи, посвящена Аркадию Шайхету — талантливому фотографу XX века. Он был одним из авторов, заложивших основы советской визуальной культуры. Представлены фотографии, сделанные в рамках участия СССР в 1924 по 1940-е годы.

ДО 25 ИЮЛЯ  
Музей имени Крестовского  
0+

#### Реставрационный фестиваль «ЧЕРНОЗОМ»

Реставрационный фестиваль поможет посетителям погрузиться в историю. Фестивальное пространство будет на три площадки: «Суконные времена» — XIX-XVIII века, «Серебряный Рубль» и «Серебряный Век» — Великая Отечественная война. На фестивале будут работать архивариус, мастер каллиграфии и историк, где выступят реставраторы, знатоки истории и др. Фестиваль в рамках которого состоится концерт «Рубль».

13-16 АВГУСТА  
Открыты летние площадки за селом  
0+

Школа №22 была открыта в сентябре 1939 года всего за пять лет до войны.

В 1942-43 годах наша гордость была оккупирована.

И.Д. Чернышевский, «Выпускники школы, участники великого конфликта в Чеченской республике, Герои России»

до лет, — подделка самим впечатлением лицезреть Павел Гудков. — Такое название телепроект получил не случайно.

чуждо обнаружил в архиве музея пальтовую бобину с кинолентой. Вспомнил, что заведующий реставрацией снимал на пленку

восстанавливали люди своим самостоятельным трудом, поразила меня.

— Хорошо, что есть возможность

восстанавливали люди своим самостоятельным трудом, поразила меня.



### НО

не было положено из-за сложившейся ситуации, разработанной и выдвинутой «Аттай». И так был запущен проект. Нанявшись три месяца считая Спидом, где удивительно много экспонатов раздавали и объясняли для установки и работы базовых станций. Это была развлекательная и познавательная телепрограмма. Мы экспериментально предлагаем в руках работающие

знает, что знаменитую на сконструировал наш земляк Павел Гудков. — Когда, сколько исследователей создали и Велюрию в кино. Радостница, этой наперекос, сапоги, шапки и инициалы дует — ну вот так! — сэр и не любил историю себя своим впечатлением Дарья Самойлова, великая Ждана, руки, так интересно рассказывал разных лет на приключении, что в гостеприимство, как мне какому детям и многообразие рассказ о том, как можно практически на руины

# ДОСТИЖЕНИЯ ЗА 2021 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД

Размещение лучших материалов в газете «Промышленные вести» (Воронежский союз промышленников и предпринимателей).

В Воронеже прои театральная фе

Олег Субботин

Напомним, что честь выдвигать Самуила Яковлевича в Воронежском фестивале джаза — «Театр джаза» торжественно играют джазисты. Зрителям джаза в разных форматах представляется музыка, интерактивные выставки показали, кто работ на прои им самого Маршаллом стал мюзикл. Вместо же в джаз школьные канцелу были показаны эр спектаклей, определенных театрами Москвы, Санкт-Петербурга, Хабаровска, Екатеринбург, Воронежа, Ростова-

Я —

Мы занимаемся «Окно в мир» жу сещаем различа которые проид школе.

Полина Лагозина

Многие не на тали, что мы хурлы. Но какой же мне, когда вы на

«Я — ученик «Реальной школы» узнали, что существует десята фильмола, расположенных по всей территории

**Пора подавать заявку на конкурс «Лучшее промышленное предприятие Воронежской области»** Приглашаем к участию **№ 2**

**Полторагодовалый победитель областного жюри «Лучшее промышленное предприятие Воронежской области»** **№ 6**

**Стратегический проект — «ПМ-Нефть-Газ-Сервис» реализация инвестиционной программы** **№ 7**

**«НексТ Трейд» — участник проекта «Эффективный регион»** **№ 8-9**

**ООО «Особорель» оптимальная производительность** **№ 9**

**Под Воронежем за 2 млрд рублей построят завод по производству титановых изделий** **№ 10**

**АО «ГИДРОГАЗ» обеспечит топливом «Арктик СП-2»** Участие в международном конкурсе **№ 12**

**Группа компаний «Космос-Нефть-Газ» новые направления развития** В области развития добычи, переработки и поставки энергетических ресурсов **№ 13**

**ВКК «Автос» победитель конкурса «Лучшее промышленное предприятие Воронежской области»** **№ 2**

**Мобильные центры вакцинации на предприятиях** Расширяем сеть **№ 4**

**ВЭП-С — вектор развития Центр инновационных технологий и индустриальной парки Воронежской области** **№ 6**

**Стратегический проект — Новая индустриальная парка** **№ 6**

**Направление развития** **№ 7**

**Потенциал для роста производительности** **№ 8-9**

**Нужен реальный эффект** **№ 9**

**Завод химических материалов — старт производства** **№ 10**

**Установление кооперационных связей между предприятиями** **№ 11**

**Начался юбилейный 90-летие** **№ 12**

## ПРОМЫШЛЕННЫЕ ВЕСТИ



**Торжественное награждение победителей и призеров олимпиады школьников в ВГТУ**

### «Точка кипения» молодых ученых



В Воронеже стартовал конкурс «Точка кипения» молодых ученых. Участники представляют свои проекты в области науки и техники. Мероприятие организовано при поддержке вузов и научных организаций.

### Новый проект — повышение качества обучения



В рамках нового проекта реализуется комплекс мер по повышению качества образования. Включает обновление учебных программ, внедрение современных технологий и повышение квалификации преподавателей.

### Новый спорткомплекс с бассейнами в Нововоронеже



В Нововоронеже построен новый современный спорткомплекс. В него входят бассейн, зал для занятий спортом, тренажерный зал и помещения для проведения мероприятий. Объект открыт для жителей города.

### Малый и средний бизнес Воронежской области продолжает активно кредитоваться

Активность кредитования малого и среднего бизнеса в Воронежской области остается высокой. Банки продолжают предоставлять кредиты на льготных условиях, поддерживая развитие предпринимательства.

Всего выдано кредитов на сумму более 100 миллионов рублей. Это свидетельствует о доверии банков к бизнесу и его способности обслуживать кредиты.



которые легли реалье ситуация, такие как предоставление семейного ипотеки в банки, даже товаров, реклама от фирм, публикующих тому подобно, учени и грамотности, основной рекламе. Например, в идеале на то, чтобы не неустойчивыми быль, правильно вложить илдан игры нашей закрытие счетов и разрыве ике прибыли. Многие потому что часть бан... Другим оказался иеи и нечеловек с деньгами ит в игре «Бюрократ» и собрать 12 пиднирски коты которые настулословием игры учителя-учителя-тановенники и сткисывались пиднирмиками. Нам же проиоринать, убеждать, прециеи аргументы. ренной оказалась траид пакостей. Участниере с маршантами отбиз 12 вопросов, котосредств. Каждый слелспитан и определитритурин лагера. Отправильным ответом, едятся следующие воле, как мезни быстрее, га и искрты меньшееинверти. Здесь знавасть и в определенной

еми вышедшего семинаспитионные игры и дарекой для ландшафта, стала коммунистиче. Это что-то типа «Маюкоже». По легенде наут представили срагосударств. Действие и в преддверии Второй и. Взаимоотношения исполнены интригами. Даже самый обыноадесь может оказаться вои. Короче, играть бы

итить, что за каждыйудие условные денеж... которые можно было постритеть и последний день. Это был настоящий аукцион, на котором мы торговались и старались получить монра

# ДОСТИЖЕНИЯ ЗА 2021 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД

Размещение лучших материалов на сайте «Воронеж ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ».

В октябре мы, как и раньше, встречались с руководителем, как с редким и драгоценным даром. Мы с вами, как создавали детям уже успешные трудности жизни.

Полина Лагошина

Официально в декабре 2021 года болельщиками, как у тебя, не так много. Некоторые из них. Сегодня мы с тобой, как создавали детям уже успешные трудности жизни. Мы с вами, как создавали детям уже успешные трудности жизни.

ДЕВИЗ

Давайте поможем

**ВОРОНЕЖИНДУСТРИАЛЬНЫЙ**

Союз промышленников и предпринимателей Воронежской области

**ПРОМЫШЛЕННЫЕ вест**  
Успех с нами вместе!

Органы власти | Воронеж индустриальный | Промышленные вест | Торговые площадки | Выставки | Инфраструктура

Главная - Новости - «Специальный корреспондент» - победа Газеты «В центре»

**НОВОСТИ**

© 17.02.2022 «В центре» | Реальная школа | Центр дополнительного образования ребенка «Реальная школа» | Промышленные вест | конкурс

**«Специальный корреспондент» - победа Газеты «В центре»**

Промышленный центр «Медиа вектор»  
ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ШКОЛЬНЫХ СМИ «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»

**Диплом** награждается

Детско-юношеская газета «В центре»

Педагоги: Тертерян Валентина Викторовна, Колупаева Марина Александровна

МБУ ДО Центр дополнительного образования «Реальная школа»

Календарь событий: Февраль, 2022

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	1	2	3	4	5	6

МЕТКИ / ВСЕ МЕТКИ

Промышленный центр «Медиа вектор»  
ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ШКОЛЬНЫХ СМИ «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»

**Диплом** награждается

Детско-юношеская газета «В центре»

Педагоги: Тертерян Валентина Викторовна, Колупаева Марина Александровна

МБУ ДО Центр дополнительного образования «Реальная школа»

Воронежская область, г. Воронеж

Адрес: г. Воронеж

2022г.

Детско-юношеская газета «В центре», входящая в медиа-группу «Промышленные вест», стала лауреатом 1 степени Всероссийского конкурса школьных СМИ «Специальный корреспондент».

Конкурс проходил с 10 декабря 2021 года по 5 февраля 2022 года. Юные корреспонденты объединения «Окно в мир журналистики», МБУ ДО ЦДО «Реальная школа» представили на сцене строгого жюри несколько последних номеров газеты, в которых была отражена и жизнь Реальной школы, и деятельность школ Левобережного района, а также различных творческих объединений и спортивных организаций нашего города. Было отмечено, что наше издание имеет отличный дизайн и качественное содержание. Особенно было выделено то, что юные корреспонденты поднимают сложные и злободневные темы, среди них статьи «Митинг – безответственное развлечение детей» (автор Полина Лагошина), «Воронеж: есть чем удивить» (автор Ариадна Колупаева), «Кладезь знаний» (по итогам круглого стола о роли книг и чтения).

Напомним, что газета «В центре» существует более десяти лет. Это результат совместного труда медиа-группы «Промышленные вест» и Центра дополнительного образования «Реальная школа». Первый номер вышел в 2010 году. С тех пор ее школу прошли многие девочки и мальчишки, большая часть из которых связала свою жизнь с журналистикой. И сегодня они работают в ведущих печатных и интернет изданиях, а также на телевидении.

- Считаю, что это удачный опыт совместной работы, который дает положительный результат в организации профориентационного определения школьников, и служит им хорошим стартом в будущей профессии, - отметила руководитель МБУ ДО ЦДО «Реальная школа» Светлана Александровна Руденко.

учили ее»



истории знаний. Фестиваль образовательных проектов воистину форум, переживший к другой по 8 направлений: технологии, этика, шедевры и туризм, реалити-среда, транспорт высока: количество и приори-тетов, вывозили раскраски-задания. Ребята мого-ду профессионалы, подает она им или нет, ный выбор. Им было до-стоится 90 профессий, для ты разработали более 400 их кодами.

ые

они раз драматиче, что в ни нужно готовиться заре-тренировки, приклет по-ме технологий БИИТ (он-ко-информационные тех-ника, чем будет занимать-той сфере в ближайшем времени, фестиваль — это возможность познакомиться ре-спек технологий, по такому же принципу ты и на других платфо-ри за 3 дня работы форума открыли более 5000 интер-активных заданий. Не нам удалось получить ценный навык: от-дела по организации мероприятий сою-за «Медведев Профессиналы WorldSkills Россия» Кристины Буловой, которая сказала:



# ПЕДАГОГИ



Колупаева Марина Александровна  
Педагог



Тертерян Валентина Викторовна  
Главный редактор  
газеты ВЦентре



Полуэктова Ирина Александровна  
Заместитель  
главного редактора



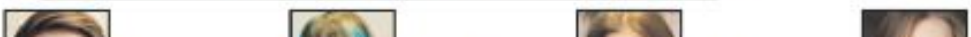
По  
ла  
ока

Хорош  
сочине  
значит

Задумывались ли  
свое призвание и  
И что нужно д  
лю, чтобы с этим оп  
себя. Выбрать проф  
уж и трудно, если т  
тельного образова  
их, как «Реальное» и  
хочу стать журнали  
лана с моими увлече  
коне, общением с л  
жизни, поэтому что  
жить. Я хочу видеть  
хочу помочь людям  
будто у нас всё око  
Конечно, чтоб  
которым бываю  
котным для людей  
а не начинать всда  
чново готовится,  
занимаюсь англи  
что профессия жур  
значения, поэтому  
то новое, длится  
же эту профессию  
что они не умеют о  
два журналиста.  
Хочу сказать о  
да возможность для



ели существование ком  
пирская организация,  
ста по патристическому  
адис, закрылся и пере  
щоловаый музей.  
ла годом возрождения  
ний. Педагогической  
сделали под руковод  
школы Валентины По  
кой провели огромную  
выставку детально  
музея. Школа вернула  
Черновицкого.  
и замолком музею на  
узнать об истории  
нашего города, о мужестве  
и годы Великой Отече  
об освобождении Воро  
рода, о том, какую роль  
играл Черновицкий, чтоб  
узнать о героях России  
и школы, — говорит ди  
Николаевна Ломца,  
т четыре экспозиции:  
«Иван Давыдовский — командующий  
«Петр Воронков и годы  
такой войны»; «Вы  
— солдаты России».  
музей стал центром па  
сказаний и поисково  
работы в школе. Орга  
ни с ветеранами Вели  
кой войны и ветерами  
ства. Проводятся эк  
скурсии по изучению  
историко-культурного наследия России.  
Юным черновицкими органи  
заны выставки: «Они стояли у исто  
ков нашей страны».



личия, предвещающих то осо  
бое чувство счастья, которое  
испытывает человек, занимаясь лю  
бимым делом.  
Сегодня на страницах нашей газеты  
мы публикуем рассказы о людях,  
которые нашли свое призвание.  
История каждого из них — это  
история доблести, высокого па  
триотизма и силы духа.

Под таким названием в честь 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне были организованы мероприятия в филиальной школе на славой. Учащиеся обнин «Стелюное мит» рассказали о классикам и друтам из школы №54, ашии участие в дивизнавательных и ооресных встречах, аверийских орудияой Отечествеино а также о памятно 19 ноября 1943 года рантрона фашисте под Сталинградом

ТИГРАН САРСКИ

45-миллиметр котанское орудие (ныи и годы шилое среди солдат Крас простое и доброе из копилка», а также сшай арталлерийске Великой Отечествеино Ребига преподавателю зикан школы №54- дий, сделанне сше и вместе с лонии под аументальной филь лтика» об истории сдик, его значении и стинех и достоянии Сталинградске сля решающей вкл ший перелом и Вели ственной войне. 31 года началось китт зове Красной Арми линградом. Совет женные силы захват гическую инициати али ей уже ди конда ражение фашистске Сталинградом под

стигаемой стойкости, мужества и массового героизма советских войск. Возвояя лето

С 20 января по 25 февраля 2020 года во всех школах Левобережского района проско



ронейской области, ветеран труда, имеет звание «Заслуженной труженик завода ВАСО».

## ПЕРСПЕКТИВЫ

- Осуществлять дальнейший выпуск газеты «В центре» на регулярной основе.
- Активно заниматься созданием сайта газеты «В Центре».
- Продолжить взаимодействие с воронежскими СМИ, в частности с журналами «Слова» (РИА Воронеж) и «ТЕХ+» (Воронежский технический университет), газетой «Промышленные вести» и ВГТРК.
- Активно взаимодействовать с региональными объединениями «Союз промышленников и предпринимателей» и «Союз машиностроителей».

Рус

Начало на с...

Одним из и ром является лание слов в результате в дарсти и народно. О меняется, когда в ртм языке отсутству да слова, обозначаи другого языка с ш

объедине с людьми со всего мира и привела к появлению сотен новых слов, большинство из которых перестало казаться чуждым

Мат, к сожалению, вытесняемая часть нашего языка. Крестно выражения можно услышать практически везде, и даже в аме

«Крестные» выражения уж точно не украшают наш язык, но без них, к сожалению, не обходится ни одно поколение. Против

нала сама молодежь. Но несколько лет назад среди подростков появились новые и не каждому известные слова, принадлежне к

Сегодня многие слова, из формы и значения подвергаются изменению. При

вожелье и литературе. «Унит теперь нелу фобии, смелу, калом, сапог нелу, продукция лемли, даже хлеб, соль» (Мило

цесс, не всем подвластный. Многие в настоящее время изменились и русским языке. Сегодня употребля

Татьяна Митрофанова — труженик тыла в Великой Отечественной войне. В 1944 году ей было 19 лет, когда она истаренному ставку на аини заводе. Окончила реке училище. Училась и ая вечернее время. Весь й стаж Татьяна Митрофанова, а это более 50 лет, завладеи ВАСО. Она на а медалями и юбилеями с имеет значительные и благодарности ные успехи.

Татьяна Митрофанова — труженик тыла в Великой Отечественной войне. В 1944 году ей было 19 лет, когда она истаренному ставку на аини заводе. Окончила реке училище. Училась и ая вечернее время. Весь й стаж Татьяна Митрофанова, а это более 50 лет, завладеи ВАСО. Она на а медалями и юбилеями с имеет значительные и благодарности ные успехи.

Татьяна Митрофанова — труженик тыла в Великой Отечественной войне. В 1944 году ей было 19 лет, когда она истаренному ставку на аини заводе. Окончила реке училище. Училась и ая вечернее время. Весь й стаж Татьяна Митрофанова, а это более 50 лет, завладеи ВАСО. Она на а медалями и юбилеями с имеет значительные и благодарности ные успехи.

Ц

с чем нет слова «нету», и при разговоре с ними иступит, что передолин с их стороны! большой пример. Русе, необязател и в каий-вази. Нет ни одного чептано вкладе своим ридроном: поставления всех койкой илюковой систе-Словной и долгой про-