



Информационные системы управления КОНТЕНТОМ

Практическая работа 2.1

Текст для практической работы

Великий английский поэт-романтик Джордж Гордон Байрон (1788-1824) принадлежит к числу тех деятелей всемирной литературы, творчество которых не знает национальных границ. Первые переводы Байрона в России появились в 1821-1822 годах. Начиная с этого времени отечественный читатель имел возможность знакомиться с творчеством великого английского романтика в переводах целой плеяды замечательных русских поэтов - В. Жуковского, И. Козлова, М. Лермонтова, Л. Мея, А. Григорьева, А. Плещеева, П. Вейнберга, Д. Минаева, В. Брюсова, А. К. Толстого, Н. Холодковского и других. Иллюстративная часть издания уникальна - издатели старались собрать все замечательное в европейской литературе, чем когда-либо иллюстрировались сочинения и биография Байрона. Преобладающий элемент в иллюстративном оформлении составляет воспроизведение с гравюр. Значительно число иллюстраций, отражающих биографию Байрона. Настоящее издание является первым полным собранием сочинений Байрона на русском языке.

https://glvrd.ru/

Главред Проверка [Справочник](#) [Биржа](#) [Книга](#) [Лавка](#)

Чистота

Читаемость



Великий английский поэт-романтик Джордж Гордон Байрон (1788-1824) принадлежит к числу тех деятелей всемирной литературы, творчество которых не знает национальных границ. Первые переводы Байрона в России появились в 1821-1822 годах. Начиная с этого времени отечественный читатель имел возможность знакомиться с творчеством великого английского романтика в переводах целой плеяды замечательных русских поэтов - В. Жуковского, И. Козлова, М. Лермонтова, Л. Мея, А. Григорьева, А. Плещеева, П. Вейнберга, Д. Минаева, В. Брюсова, А. К. Толстого, Н. Холодковского и других. Иллюстративная часть издания уникальна - издатели старались собрать все замечательное в европейской литературе, чем когда-либо иллюстрировались сочинения и биография Байрона. Преобладающий элемент в иллюстративном оформлении составляет воспроизведение с гравюр. Значительно число иллюстраций, отражающих биографию Байрона. Настоящее издание является первым полным собранием сочинений Байрона на русском языке.

Слабый глагол

Обозначает состояние, а не действие. Попробуйте убрать или замените на глагол действия

Нет

Наш магазин является официальным дистрибьютором компании «Эпл»

Да

Мы — официальный дистрибьютор «Эпла»

Продаем Айфоны и Айпады по лицензии «Эпла»

См. также

[Совет об энергичном синтаксисе](#)

[Хорошее подлежащее](#)

https://glvrd.ru/

Чистота

Читаемость

Великий английский поэт-романтик Джордж Гордон Байрон ([1788-1824](#)) принадлежит к числу тех деятелей всемирной литературы, творчество которых не знает национальных границ. Первые переводы Байрона в России появились в 1821-1822 годах. [Начиная с этого](#) времени отечественный читатель имел возможность знакомиться с творчеством великого английского романтика в переводах целой плеяды замечательных русских поэтов - В. Жуковского, И. Козлова, М. Лермонтова, Л. Мея, А. Григорьева, А. Плещеева, П. Вейнберга, Д. Минаева, В. Брюсова, А. К. Толстого, Н. Холодковского и других. Иллюстративная часть издания уникальна - издатели [старались собрать](#) все замечательное в европейской литературе, чем когда-либо иллюстрировались сочинения и биография Байрона. Преобладающий элемент в иллюстративном оформлении составляет воспроизведение с гравюр. Значительно число иллюстраций, [отражающих](#) биографию Байрона. Настоящее издание является первым полным собранием сочинений Байрона на русском языке.



Подозрение на парцелляцию

Постройте полное предложение с действующими лицами

Нет

Петров приехал в Москву с намерением основать компанию. Попал в МГУ и получил...

Да

Петров приехал в Москву, чтобы открыть бизнес. В Москве он пошел в МГУ и получил...

См. также

[Парцелляция](#)

[Секрет сильных предложений](#)

9,3 балла из 10
по шкале Главреда

19 предложений
122 слова, 978 знаков

5 стоп-слов. Основные проблемы: Скобки Синтаксис
слишком коротко причастие

http://ru.readability.io/

URL **Текст**

старались собрать все замечательное в европейской литературе, чем когда-либо иллюстрировались сочинения и биография Байрона. Преобладающий элемент в иллюстративном оформлении составляет воспроизведение с гравюр. Значительно число иллюстраций, отражающих биографию Байрона. Настоящее издание является первым полным собранием сочинений Байрона на русском языке.

Рассчитать

Уровень читабельности: **8.89**
Аудитория: 7 - 9-й класс (возраст примерно: 12-14 лет)

Индикаторы читаемости текста

Flesch-Kincaid	18.85
Coleman-Liau index	16.02
Dale-Chale readability formula	12.21
Automated Readability Index	19.57
SMOG	8.89

Расчетные показатели

Число знаков	977
--------------	-----

<https://istio.com/rus/text/analyz/>

Параметр	Значение
Длина с пробелами ?	982 символов
Длина без пробелов ?	856 символов
Всего слов ?	124
Водность ?	37%
Тошнота ?	2.64
Топ10 слов ?	байрон, великий, английский, иллюстративный, издание, сочинение, перевод, биография, число, творчество
Словарь ?	90 слов
Словарь ядра ?	60 слов
Язык текста ?	rus

Без стоп-слов **Со стоп-словами** Словарь Анализ позиций

Статистика по словам, **за исключением** стоп-слов. ×

#	Слово	Кол-во ?	Рел. ?	% в ядре ?	% в тексте ?
1	байрон	5	1.88	6.7%	4%
2	великий	2	0.75	2.7%	1.6%
3	английский	2	0.75	2.7%	1.6%
4	иллюстративный	2	0.75	2.7%	1.6%
5	издание	2	0.75	2.7%	1.6%
6	сочинение	2	0.75	2.7%	1.6%
7	перевод	2	0.75	2.7%	1.6%
8	биография	2	0.75	2.7%	1.6%
9	число	2	0.75	2.7%	1.6%
10	творчество	2	0.75	2.7%	1.6%

<https://istio.com/rus/text/analyz/>

Анализ **Орфография** Выделение ключей Карта Водность Очистить Только текст Морфология

Список ключевых слов (не обязательно)

[↑Перейти наверх](#)

Великий английский поэт-романтик Джордж Гордон Байрон (1788-1824) принадлежит к числу тех деятелей всемирной литературы, творчество которых не знает национальных границ. Первые переводы Байрона в России появились в 1821-1822 годах. Начиная с этого времени отечественный читатель имел возможность знакомиться с творчеством великого английского романтика в переводах целой плеяды замечательных русских поэтов - В. Жуковского, И. Козлова, М. Лермонтова, Л. **Мея**, А. Григорьева, А. Плещеева, П. **Вейнберга**, Д. Минаева, В. Брюсова, А. К. Толстого, Н. **Холодковского** и других . Иллюстративная часть издания уникальна - издатели старались собрать все замечательное в европейской литературе, чем когда - либо иллюстрировались сочинения и биография Байрона. Преобладающий элемент в иллюстративном оформлении составляет воспроизведение с гравюр. Значительно число иллюстраций, отражающих биографию Байрона. Настоящее издание является первым полным собранием сочинений Байрона на русском языке.

http://www.typograf.ru/



– универсальное средство подготовки текстов к веб-изданию

версия: 2.0

типограф | [о нём](#) | [веб-сервис](#)

[настройки](#) [помощь](#) 4

На заметку: Если после ссылки стоят знаки препинания (точка, запятая... и т.д.) нельзя однозначно определить, относятся ли они к ссылке, или к основному тексту.

```
<p>Великий английский поэт-романтик Джордж Гордон Байрон (1788&ndash;1824) принадлежит к числу тех деятелей всемирной литературы, творчество которых не знает национальных границ. Первые переводы Байрона в России появились в 1821&ndash;1822 годах. Начиная с этого времени отечественный читатель имел возможность знакомиться с творчеством великого английского романтика в переводах целой плеяды замечательных русских поэтов &mdash; В. Жуковского, И. Козлова, М. Лермонтова, Л. Мея, А. Григорьева, А. Плещеева, П. Вейнберга, Д. Минаева, В. Брюсова, А. К. Толстого, Н. Холодковского и других. Иллюстративная часть издания уникальна &mdash; издатели старались собрать все замечательное в европейской литературе, чем когда-либо иллюстрировались сочинения и биография Байрона. Преобладающий элемент в иллюстративном оформлении составляет воспроизведение с гравюр. Значительно число иллюстраций, отражающих биографию Байрона. Настоящее издание является первым полным собранием сочинений Байрона на русском языке.</p>
```

Великий английский поэт-романтик Джордж Гордон Байрон (1788-1824) принадлежит к числу тех деятелей всемирной литературы, творчество которых не знает национальных границ. Первые переводы Байрона в России появились в 1821-1822 годах. Начиная с этого времени отечественный читатель имел возможность знакомиться с творчеством великого английского романтика в переводах целой плеяды замечательных русских поэтов – В. Жуковского, И. Козлова, М. Лермонтова, Л. Мея, А. Григорьева, А. Плещеева, П. Вейнберга, Д. Минаева, В. Брюсова, А. К. Толстого, Н. Холодковского и других. Иллюстративная часть издания уникальна – издатели старались собрать все замечательное в европейской литературе, чем когда-либо иллюстрировались сочинения и биография Байрона. Преобладающий элемент в иллюстративном оформлении составляет воспроизведение с гравюр. Значительно число иллюстраций, отражающих биографию Байрона. Настоящее издание является первым полным собранием сочинений Байрона на русском языке.

https://wordassociations.net/ru/

Сеть Словесных Ассоциаций

Словарь Ассоциации API Примеры Виды Игры В мире слов О проекте

твoрчeский

Например, любовь, мечта, пчела, цветок, трава, краска, гром, подарок, мотоцикл

А Б В Г Д Е Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Э Ю Я

Ассоциации к слову «творческий»

Имя существительное

[Интеллигенция](#) [Наследие](#) [Коллектив](#) [Потенциал](#) [Вдохновение](#)
[Индивидуальность](#) [Объединение](#) [Деятельность](#) [Мышление](#) [Псевдоним](#)
[Устремление](#) [Киностудия](#) [Расцвет](#) [Становление](#) [Семинар](#) [Вклад](#) [Молодёжь](#)
[Активность](#) [Художник](#) [Дарование](#) [Разногласие](#) [Личность](#) [Кризис](#) [Композитор](#)
[Литератор](#) [Содружество](#) [Творчество](#) [Натура](#) [Дуэт](#) [Подход](#) [Озарение](#) [Стимул](#)
[Изобретательность](#) [Фестиваль](#) [Ансамбль](#) [Конкурс](#) [Командировка](#) [Фантазия](#)
[Кинематограф](#) [Направленность](#) [Дизайнер](#) [Жилка](#) [Замысел](#) [Гений](#) [Элита](#)
[Художество](#) [Авторские](#) [Поэтесса](#) [Зрелость](#) [Воображение](#) [Свершение](#) [Нестеров](#)
[Процесс](#) [Писатель](#) [Художница](#) [Мастерская](#) [Журналистика](#) [Выявление](#)
[Произведение](#) [Раскрытие](#) [Начинание](#) [Способность](#) [Студия](#) [Совершенствование](#)
[Артист](#) [Скульптор](#) [Высоцкий](#) [Инициатива](#) [Музыкант](#)

Имя прилагательное

[Плодотворный](#) [Многолетний](#) [Камерный](#) [Изобразительный](#) [Художественный](#)
[Авторский](#) [Вокальный](#) [Интеллектуальный](#) [Эстетический](#) [Сценический](#)
[Научно-технический](#) [Педагогический](#) [Учащийся](#) [Концертный](#) [Поэтический](#)
[Мастерский](#) [Мастерской](#) [Артистический](#) [Симфонический](#) [Талантливый](#)
[Нестандартный](#) [Сольный](#) [Образовательный](#) [Трудающийся](#) [Всероссийский](#)

Викисловарь

ТВОРЧЕСКИЙ, прилагательное. Имеющий отношение, относящийся к творчеству, созиданию нового на основе интеллектуального и эстетического выбора

Толковый словарь Ушакова

ТВОРЧЕСКИЙ, творческая, творческое (книжн.). Прил. к творчество. У него (Льва Толстого) удивительные руки... исполненные особой выразительности и творческой силы. Максим Горький. Я не знаю другого революционера, который так глубоко верил бы в творческие силы пролетариата и в революционную целесообразность его классового инстинкта, как Ленин. Сталин. Творческая история "Евгения Онегина" (история создания романа). Творческий путь писателя. Творческий дар. Духа творческая сила во мне мужала и росла. Языков.

presentation-creation.ru

https://www.stihi.ru/assist/

Скриншот веб-страницы «Помощник поэта / Стихи.ру». В браузере отображены адресная строка с URL «www.stihi.ru», логотип «Стихи.ру» и меню навигации: «Авторы», «Произведения», «Рецензии», «Поиск», «О портале», «Вход для авторов».

Помощник поэта

Оригинальная компьютерная программа от разработчиков сервера Стихи.ру поможет вам подобрать рифму к любому слову. Программа предлагает словарь рифм, которые были использованы авторами нашего сервера, а также в стихах классиков. Мы не гарантируем точное совпадение всех рифм, поскольку в базе присутствуют также белые стихи без рифмы.

Подбор рифмы

Введите слово, к которому вы хотели бы подобрать рифму:

Слово:

Авторы Произведения Рецензии Поиск Вход для авторов Регистрация О портале Стихи.ру Проза.ру

Портал Стихи.ру предоставляет авторам возможность свободной публикации своих литературных произведений в сети Интернет на основании [пользовательского договора](#). Все авторские права на произведения принадлежат авторам и охраняются [законом](#). Перепечатка произведений возможна только с согласия его автора, к которому вы можете обратиться на его авторской странице. Ответственность за тексты произведений авторы несут самостоятельно на основании [правил публикации](#) и [российского законодательства](#). Вы также можете посмотреть более подробную [информацию о портале](#) и [связаться с администрацией](#).

Ежедневная аудитория портала Стихи.ру - порядка 200 тысяч посетителей, которые в общей сумме просматривают более двух миллионов страниц по данным счетчика посещаемости, который расположен справа от этого текста. В каждой графе указано по две цифры: количество просмотров и количество посетителей.

© Все права принадлежат авторам, 2000-2020 Портал работает под эгидой [Российского союза писателей](#) 18+

ЭЛ. ДЕНЬ	9 13 48 236
ЭЛ. ЧАС	4 089 283
ЭЛ. ДНЕВ	20 259 979
ЭЛ. ЧАСА	1 181 988
ЭЛ. ЧАСА	2 914 067
СЕГОДНЯ	756 622
НА ПЯТНИЦ	66 478
	77 762
	5 334

https://www.stihi.ru/assist/

Стихи.ру

Авторы Произведения Рецензии Поиск О портале Вход для авторов

Помощник поэта

Слово:

Рифма к слову "культура":

- натура
- дура
- литература
- халтура
- фактура
- архитектура
- слава
- скульптура
- трона
- деледура
- номенклатура
- амура
- пьянства
- карикатура
- аспирантура
- фигура
- письма
- права
- бешенства
- шура
- чада
- мускулатура
- города
- вальса
- багататура
- рассудка
- бездна
- получают
- политура
- начиналась
- авантюра
- тура
- гарнитура
- спазма
- профессура
- макулатура
- вампира
- цензура
- синонизма
- арматура
- культура
- микстура
- монета
- одежда

Примечание: отдельные из предложенных слов могут не являться рифмами к выбранному слову.

https://www.stihi.ru/assist/

Стихи.ру

Авторы Произведения Рецензии Поиск О портале Вход для авторов

Помощник поэта

Слово: Подобрать рифму

Рифма к слову "аккаунт":

- станут
- обманут
- кануть

Примечание: отдельные из предложенных слов могут не являться рифмами к выбранному слову.

[Авторы](#) [Произведения](#) [Рецензии](#) [Поиск](#) [Вход для авторов](#) [Регистрация](#) [О портале](#) [Стихи.ру](#) [Проза.ру](#)

Портал Стихи.ру предоставляет авторам возможность свободной публикации своих литературных произведений в сети Интернет на основании пользовательского договора. Все авторские права на произведения принадлежат авторам и охраняются законом. Перепечатка произведений возможна только с согласия его автора, к которому вы можете обратиться на его авторской странице. Ответственность за тексты произведений авторы несут самостоятельно на основании правил публикации и российского законодательства. Вы также можете посмотреть более подробную информацию о портале и связаться с администрацией.

Ежедневная аудитория портала Стихи.ру - порядка 200 тысяч посетителей, которые в общей сумме просматривают более двух миллионов страниц по данным счетчика посещаемости, который расположен справа от этого текста. В каждой графе указано по две цифры: количество просмотров и количество посетителей.

© Все права принадлежат авторам, 2000-2020 Портал работает под эгидой [Российского союза писателей](#) 18+

	91 348 236
ЭТ ДЕНЬ	4 689 933
ЭТ ДЕНЬ	20 359 939
ЭТ ДЕНЬ	1 181 988
ЭТ ЧАС	2 914 067
ЭТ ЧАС	252 243
СЕГОДНЯ	769 693
СЕГОДНЯ	67 561
НАПЛИНУ	75 567
НАПЛИНУ	5 332