

# Живопись - вид изобразительного искусства



**Живопись** - вид изобразительного искусства, позволяющий полно и убедительно передавать действительность, живопись означает «писать жизнь».

**Характерные особенности:**

- изображение формы и пространства, образов и действий строятся исключительно с помощью цвета;
- произведения живописи выполняются красочными составами - красками (масляными, темперными, акварельными, гуашевыми и др.), нанесенными на какую-либо поверхность.



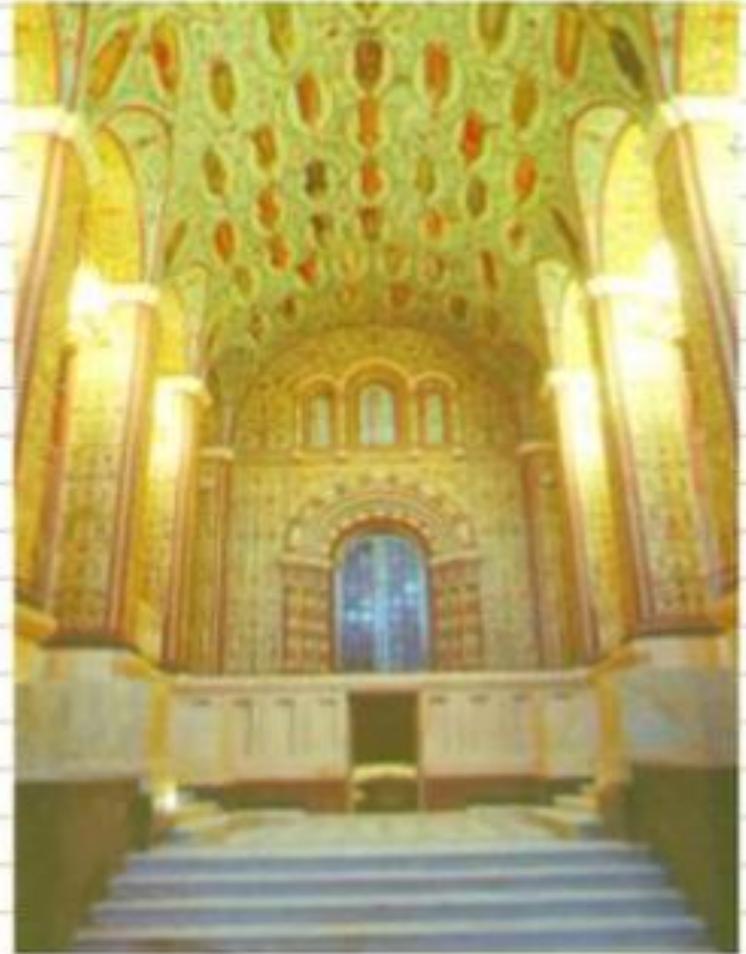
## Следует отличать следующие виды живописи:

**Станковая живопись** - произведение искусства, которое выполнено на станке (мольберте).



## Монументальная живопись

**Монументальная живопись** (от лат. monumentum) - большие картины на внутренних или наружных стенах зданий (фреска, панно, мозаика, витраж, сграффито).



# Иконопись

## Иконопись -

живопись культового назначения, определяется православной церковью, сводом правил изображения лиц Священного Писания.



# Миниатюра



**Миниатюра** - художественное произведение малых размеров, которое отличается богатством и декоративностью форм (книжная, живописная, лаковая миниатюры).

# Декоративная живопись

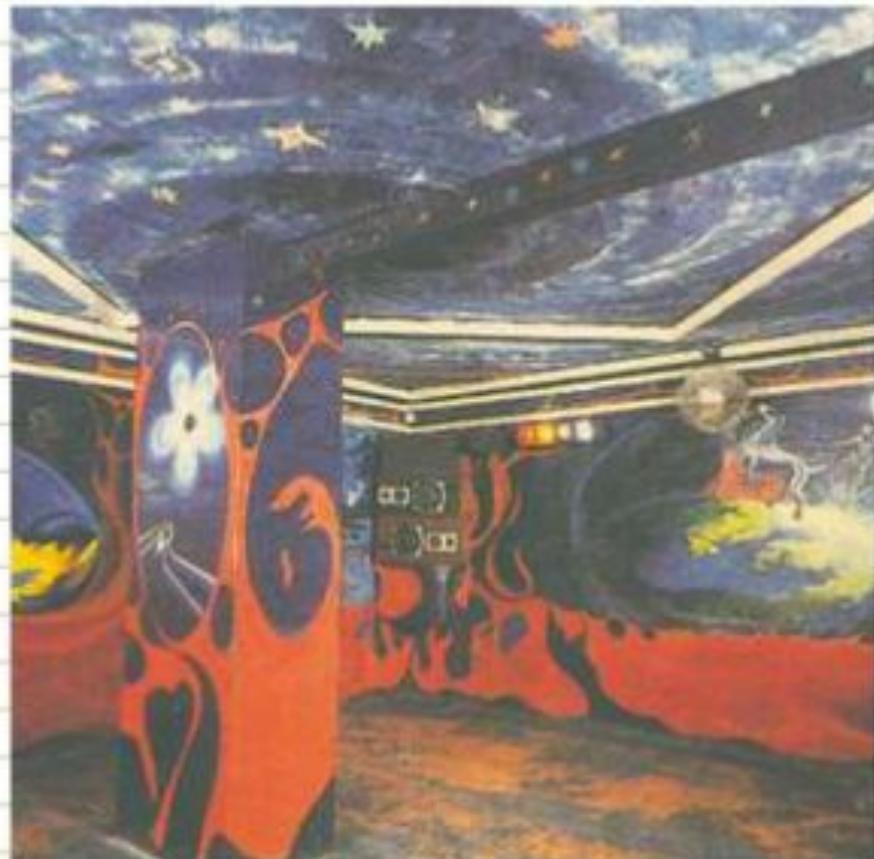
**Декоративная живопись** - сюжетные живописные композиции декоративного характера, не имеющего самостоятельного идейно-образного значения, а также орнаментальные композиции.



## Театрально-декорационная живопись

### Театрально-декорационная живопись -

является частью театрального искусства, направлена на создание зрительного образа спектакля, действия.



# *Материалы и техники живописи*

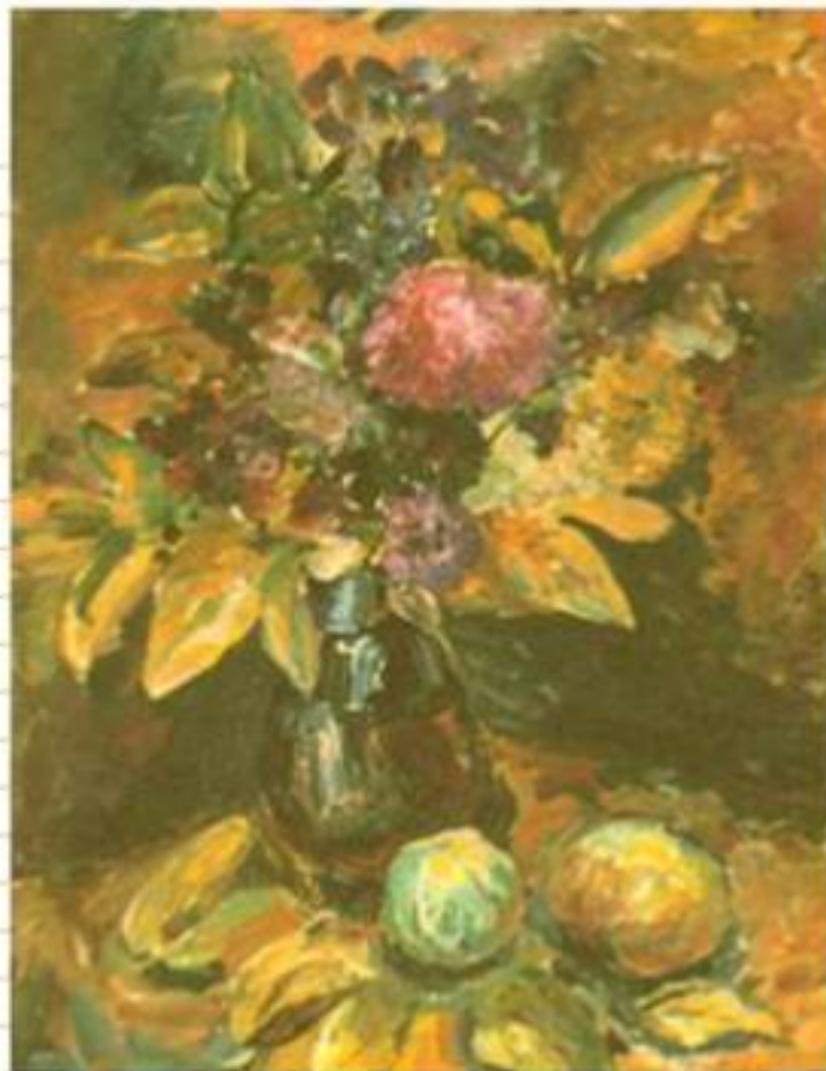
Любая техника определяется видом материала. Именно материал даёт название технике и предъявляет особые требования к выполнению работы.

## *I группа материалов*

**Акварель** – водная лессировочная (прозрачная) краска, связующим которой является растительный клей.



**Гуашь** -  
непрозрачная  
(корпусная,  
кроющая)  
краска,  
которая  
разводится  
водой.



## Масляные краски



### Масляная живопись

выполняется на основе масляных красок, связующим у которых являются растительные масла.



## Энкаустика

- ЖИВОПИСЬ  
ВОСКОВЫМИ  
КРАСКАМИ.  
ПИГМЕНТ В  
ДАННЫХ  
КРАСКАХ  
ЗАМЕШАН НА  
ВОСКОВОМ  
СВЯЗУЮЩИМ.

**Задание** :нарисовать в тетради понравившийся вид живописи и подписать его название.  
Материал выполнения на выбор автора

