

Дж. Фрэзер и основная идея книги «Золотая ветвь».

Выполнили: Павлова
Александра, Кривоногов
Ростислав, Широбоков
Данила, Хрипунов Владимир

- Содержание:

- 1) Биография Джеймса Джорджа Фрэзера

- 2) Научные работы Фрэзера

- 3) Основная идея книги «Золотая ветвь»

- 4) Список источников

1) Биография Джеймса Джорджа Фрэзера.

- Джеймс Джордж Фрэзер родился в Глазго 1 января 1854 года.
- Фрэзер поступил в университет Глазго и получил образование по специальности юриспруденция (1869–1874).
- Обучение в Тринити-колледже Кембриджского университета для получения второй степени бакалавра.
- С 1879 года и до конца жизни работал в Кембриджском университете.

- В 1896 году Фрэзер женился на Элизабет Гроув.
- В 1907 году Фрэзер стал членом совета Тринити-колледжа Кембриджского университета.
- 1907–1908 гг. – профессор социальной антропологии Ливерпульского университета.
- В 1920 году Фрэзер стал членом Лондонского королевского общества.
- Джеймс Джордж Фрэзер умер 7 мая 1941 года.

2) Научные работы Фрэзера.

- В основе исследований Фрэзера: эволюционное развитие, психическое единство человечества и фундаментальная противоположность разума предрассудку.
- Статьи «Табу» и «Тотем» в энциклопедии «Британника».
- «Фольклор в Ветхом завете» (1918).
- «Почитание природы» (1926) .
- «Страх смерти в примитивной религии» (1933).
- «Золотая ветвь» (1890)

3) Основная идея книги «Золотая ветвь».

- В «Золотой ветви» проанализирован, обобщен и проинтерпретирован огромный культурно-исторический материал.
- Первое издание многотомного исследования Фрэзера «Золотая ветвь» опубликовано в 1890, а полное, 12-томное издание — в 1907-1915.
- В «Золотой ветви» показано, что магия, религия и наука являются последовательными этапами развития человеческого мировоззрения.

Симпатическая магия:

- - Гомеопатическая (законы подобия)
- - Контагиозная (законы контакта)

Магия:

- - Теоретическая (магия как псевдонаука)
- - Практическая (магия как псевдоискусство)

- Теория Фрезера об эволюционной последовательности магии, религии и науки приобрела широкую известность и огромное влияние в XIX веке и начале XX века.
- Но впоследствии его теория столкнулась с серьёзной критикой, в которой признавалось, что теория слишком предвзята, не учитывает сложность и разнообразие человеческой культуры и грубо упрощает процессы исторического развития.

4) Список источников.

- Фрэзер Дж. Дж. «Золотая ветвь: Исследование магии и религии», М., 1998
- Отюцкий Г. П. «История социальной (культурной) антропологии», М., 2003
- Брысина Т. Н. «Социальная антропология», 2013
- [Электронная библиотека ИФ РАН](#) » [Новая философская энциклопедия](#) » [ФРЭЗЕР](#)