

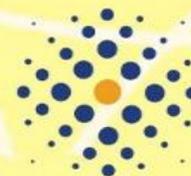


Молодежный образовательный лагерь  
для сельского работника культуры "ПРОгресс"



# СЕЛЬСКИЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ. ПЕРЕЗАГРУЗКА

Росмолодежь



Ресурсный  
Молодежный  
Центр



**Молодежный образовательный лагерь  
для сельского работника культуры "ПРОгресс"**

- ❖ Какие наиболее актуальные проблемы вы выделяете в своем Доме культуры?
- ❖ Выберите ту из них, с которой вы планируете работать в рамках вашего проекта.



**Молодежный образовательный лагерь  
для сельского работника культуры "ПРОгресс"**

- ❖ Кто внутри/вне вашего населенного пункта (учреждения) заинтересован в решении этой проблемы?
- ❖ Где внутри/вне вашего населенного пункта (учреждения) вы видите ресурсы для решения этой проблемы? Кто может быть вам полезен?



**Молодежный образовательный лагерь  
для сельского работника культуры "ПРОГРЕСС"**

- ❖ Какое решение вы предлагаете?
- ❖ Как изменится ваш Дом культуры в результате реализации вашего решения?
- ❖ Какие количественные и качественные результаты вы планируете достичь?  
Какие эффекты вы прогнозируете?



**Молодежный образовательный лагерь  
для сельского работника культуры “ПРОгресс”**

- ❖ Опишите основные шаги по доработке вашей концепции: что нужно сделать в ближайшее время?
- ❖ Каких стейкхолдеров вам надо привлечь?  
Стейкхóлдер (англ. stákeholder), также заинтересованная сторона, причастная сторона, участник работ, роль в проекте — лицо или организация, имеющая права, долю, требования или интересы относительно системы или её свойств, удовлетворяющих их потребностям и ожиданиям.
- ❖ Как вы это сделаете?



**Единственный путь к достижению прочной устойчивости жизни — непрерывное движение вперед.**

**Генри Уэллс**