

Мировые культуры и межкультурные коммуникации. Вводная лекция: методология исследования культур

Формационный и культурно-цивилизационный подход

Культура

Определение и основные формы.

- Всё, что создано человеческим трудом;
- Все смыслы, которые в результат труда вкладываются.
- Материальный и нематериальный аспект культуры: артефакты, культ, язык.

С XIX до XXI века
в культурологии
разрабатывались
разнообразные
концепции,
которые можно
исследовать в
рамках двух
основных
направлений:

Глобальная (формационная)
концепция исследования
культур.

- История человечества понимается как единый процесс, в котором есть общие закономерности и последовательная смена периодов.

Культурно-цивилизационная
концепция исследования
культур.

- История понимается как циклический процесс, протекающий внутри локальной культуры и имеющий общие закономерности с аналогичными процессами.

Основные темы и представители

Глобальная (формационная) концепция.

- Система «абсолютного идеализма» Г.В.Ф. Гегеля.
- К. Маркс и теория общественно-экономических формаций.
- Идеалистическая философия истории русской религиозной философии (Н.А. Бердяев, В. С. Соловьёв).
- Теория постиндустриального общества (Д. Белл).
- Теория глобализма (И. Валлерстайн).

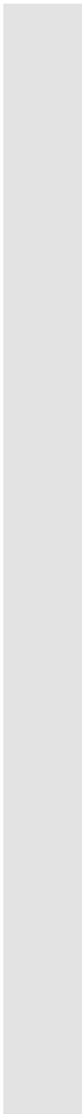
Культурно-цивилизационная концепция.

- Славянофильство и западничество.
- Неославянофильство – почвенничество (Ф.М. Достоевский) и органическая теория (Н.Я. Данилевский, К. Н. Леонтьев).
- Евразийство.
- Концепции О. Шпенглера, А. Тойнби.
- Теория этногенеза Л.Н. Гумилёва.



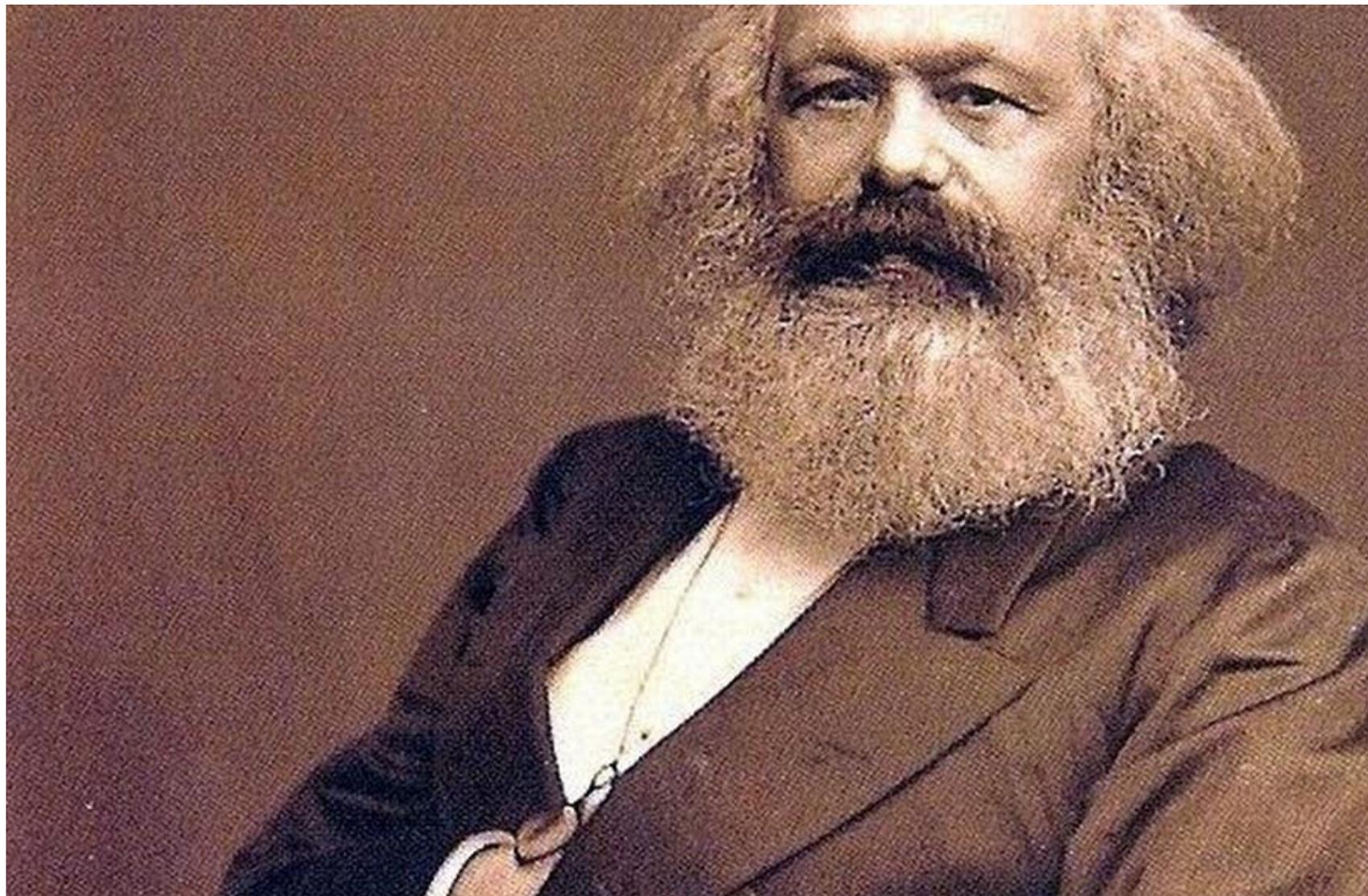
1. Формационная концепция развития культур.

Основные идеи и представители.



К. Маркс (1818-1883)

«К критике
политической
экономии», «Капитал».



В основании общественной жизни людей находится хозяйственная деятельность (экономика, базис).

- Метод: диалектика, но материалистическая.
- Развитие идёт от конкретного к абстрактному.
- Базис (средства производства материальных благ) первичен, надстройка вторична.

Способ производства материальных благ.

Производительные силы

- Средства производства (орудия труда + предмет труда).
- + Рабочая сила.

Производственные отношения

- Общественные отношения, складывающиеся между людьми в процессе производства.
- Два основных антагонистических (противоборствующих) класса в обществе – эксплуататоры и эксплуатируемые.

*Чем определяется
принадлежность к
классу
эксплуататоров
или
эксплуатируемых?*

**ПРАВОМ
СОБСТВЕННОСТИ
НА СРЕДСТВА
ПРОИЗВОДСТВА.**



Каждому уровню развития производительных сил соответствует свой способ производства и соответствующая общественно-экономическая формация (ОЭФ).

- Государство – инструмент эксплуатации в руках эксплуататорского класса.
 - Первобытный период формацией назвать сложно, потому что ещё не было устойчивого разделения труда и, соответственно, государства.
 - В потенциальной стадии **КОММУНИЗМА** государство тоже должно отмереть, потому что исчезнет эксплуатация и частная собственность на средства производства.
- Рабовладельческая ОЭФ;
 - Феодальная ОЭФ;
 - Буржуазная (капиталистическая) ОЭФ.

Марксизм конца XIX – начала XX века в России добавил к классическому марксизму идею социализма как переходного периода между капитализмом и коммунизмом, а также идею о возможности социалистической революции в отдельной стране.

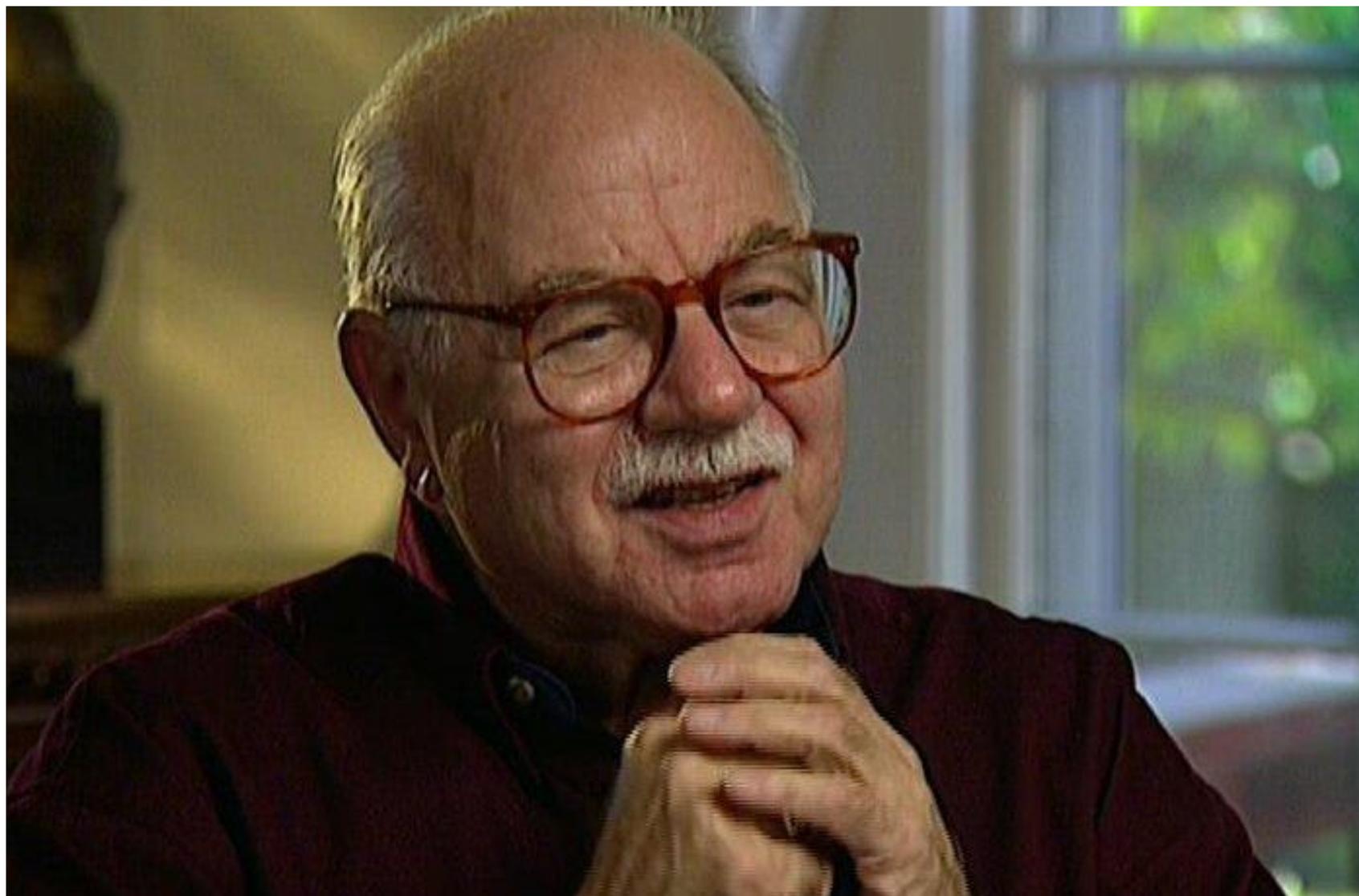
«Легальный марксизм».

- С.Н. Булгаков, П.Б. Струве, Н.А. Бердяев.

«Революционный марксизм».

- Г.В. Плеханов (1856-1918).
- В.И. Ленин (1870-1924).

Теория
постиндустриал
ьного общества.
Д. Белл
(1919-2011).
«Грядущее
постиндустриальное
общество».



Традиционное (аграрное) общество.

- **Индустриальное общество.**
- Большая часть рабочей силы занято в сфере производства.
- Урбанизация.
- Трансформация сословий в классы.
- Модернизация.
- Постиндустриальное (информационное) общество.
- Большая часть рабочей силы заняты в сфере услуг.
- К сфере услуг теперь относятся здравоохранение, образование и госуслуги.
- Основной продукт – информация.

*Признаки перехода
от
индустриального к
постиндустриальн
ому обществу:*

*1) в хозяйственной
жизни – сдвиг от
товарно-
производящей к
обслуживающей
экономике.*

- *2) Осевой принцип –
центральное
положение
теоретического знания
для определения
политики в обществе.*
- *Основная задача –
контроль над
технологиями и
технологическая
оценка нововведений,
создание новых
интеллектуальных
технологий.*
- *3) В профессиональной
сфере устанавливается
преобладание
профессиональных и
технических классов.*

«Если борьба между капиталистом и рабочим на фабрике была признаком индустриального общества, то столкновение между профессионалами и популистами в организации и государстве является признаком конфликта в постиндустриальном обществе»

- **Профессиональный класс** (из 4х уровней: учёного, технологического, административного, культурного);
 - **Работники сферы обслуживания;**
 - **Высококвалифицированные рабочие;**
 - **Полуквалифицированные рабочие.**
- Доступ к знаниям и возможность получения образования – **социальный лифт** в постиндустриальном обществе.

Теория
глобализма.
И.
Валлерстайн
(1930-2019)
«Миросистемный
анализ».



2. Культурно-цивилизационный метод в культурологии.

Основные идеи и представители.

Славянофильство и западничество.

Славянофилы.

- И.В. Киреевский (1806-1856), А.С. Хомяков (1804-1860), К.С. Аксаков (1817-1860).
- Самобытные начала славянской культуры: *общинность, соборность, всеединство.*

Западники.

- П.Я. Чаадаев (1794-1856), Т. Н. Грановский (1813-1855).
- Россия – отстающая часть европейской культуры, необходим прогресс, прежде всего экономический.

*Следующий этап
славянофильства.*

Почвенничество.

- Ф.М. Достоевский (1821-1881). «Дневник писателя».

Органическое направление.

- Н.Я. Данилевский (1822-1885). «Россия и Европа».
- К.Н. Леонтьев (1831-1891). «Византизм и славянство».
- Любое общество рассматривается как неповторимое и оригинальное явление в истории, существующее в одном пространстве, но не одновременно с другими, так как каждая культура имеет свой возраст.

О. Шпенглер
(1880-1936).
«Закат
Европы» 1918 г.
Культура –
творчество,
цивилизация
как конец
культуры.

- А. Дж. Тойнби
(1889-1975).
«Исследования
истории».
- Теория «вызова»
- «ответа».

- Л.Н. Гумилёв
(1912-1992).
«Этногенез и
биосфера
Земли».
- Теория
пассионарности.

Методология изучения культур

Предмет культурологии, философии культуры,
этнографии и социологии.