

ПЛЮШКИН В ПОВЕСТИ “МЁРТВЫЕ ДУШИ”

Сделали презентацию: Глушков ,Шорин ,
Довженок ,Ярмо .

Усадьба и хозяйство

- Всюду царит беспорядок . Всё вокруг говорит о упадке в деревне . Везде валяются разнообразные и иногда даже испорченные вещи ,но Плюшкин считает их нормальными и пригодными . Вся деревня выглядит ,как обветшалый мирок которому осталось существовать от силы пару лет . Плюшкин не знает ,что творится у него в хозяйстве . Во всём доме очень темно и холодно за исключением комнаты хозяина . Деревня , дом , в принципе всё хозяйство выглядит заброшенным и причём давно .

Характеристика Плюшкина и его личности.

- Степану Плюшкину за 60 . Выглядит он как типичный старик с выступающим подбородком и “бегающими” глазами. В глазах виден ум . Когда Чичиков впервые видит Плюшкина, он сначала принимает его за женщину, служанку-ключницу. Плюшкин худой и не бритый , совсем не следит за собой. Одет он был в старый халат . Если Чичиков не знал бы статуса Плюшкина ,он дал бы ему пару медных грош.
- *Он плохо относится не только к себе ,но и ко всем, включая крестьян, которые голодают из-за его безразличия. Он жаден ,подозрителен и скуп.*
- *Учитывая его прошлое ,когда у него была семья , трудно поверить ,что за пару лет он превратился в это. Создаётся ,что душа его мертва и осталось только тело.*

Образ жизни Плюшкина

- Его не особо что-то интересует кроме накопления денег которые он никогда не потратит.

Манеры и речь

- Речь его скупа и бессвязна, резко окрашена эмоционально. Плюшкин выглядит постоянно раздраженным.

Покупка мёртвых душ

- Изначально, Плюшкин теряет дар речи от радости, но позже к нему возвращается его обычный страх и забота. Плюшкин продал Чичикову мёртвые души не сразу, а сначала долго торгуется с ним, но в отличие от Собакевича, он торгуется по мелочам, выклянчивая по буквально две копейки за душу.

Страты олицетворяющая Плюшкина

- Накопление ненужных вещей, жадность и скупость.