

A decorative frame consisting of two thick black L-shaped lines. One L-shape is positioned in the top-left corner, and the other is in the bottom-right corner, creating an open rectangular frame around the text.

ФИЛОСОФИЯ
ФРЕЙДИЗМА.

ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКАЯ ОРИЕНТАЦИЯ В СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ

КЛАССИЧЕСКИЙ ФРЕЙДИЗМ

КОНЦЕПЦИЯ З. ФРЕЙДА



ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКАЯ ОРИЕНТАЦИЯ В СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ

КЛАССИЧЕСКИЙ ФРЕЙДИЗМ

ЯДРО ФРЕЙДИЗМА



Динамическая психика



Сознание
контакт с внешним миром

Предсознательное
материал, который можно перевести в сознательное

Бессознательное
недоступный для сознания материал

Модель сознания по Фрейду

ФРЕЙДИЗМ. З.ФРЕЙД



Спасибо за внимание